

Devoir de contrôle N° 3

Nom et prénom :

Classe 8^{ème}

Texte :

Depuis toute petite, des histoires merveilleuses m'étaient contées sous la lumière jaune de ma lampe de chevet. Dès cinq ans, je passais mes soirées à regarder les images de livres que je connaissais par cœur. Cependant, le livre qui, vers l'âge de huit ans, déclencha ma passion pour la lecture est le récit des aventures du Bon petit diable, de la comtesse de Ségur. Ce roman débordant d'humour nous narre les déboires d'un petit orphelin qui, maltraité par sa tante puis malmené par le directeur de l'orphelinat où il est envoyé, les tourne en dérision, alternant les farces inénarrables et les méfaits en tout genre. Il s'agissait d'une belle édition pour enfant, décatie et dont les couleurs vives et le dessin original rendaient ce livre aussi attractif qu'un livre peut l'être pour un enfant de sept ans ; les pages étaient jaunies et granuleuses qui sentaient la poussière des greniers, ce qui m'enchantait.

Ce livre aux tournures désuètes, empli de mots oubliés, me fit rire aux éclats. Conquise, j'entrepris par la suite la lecture des malheurs de Sophie, des Petites filles modèles et surtout des Mémoires d'un âne avant de dévorer d'un appétit insatiable les livres de l'ensemble de la collection des grands classiques (nonobstant trois ou quatre volumes) qui me donnèrent un échantillon de la littérature française: de 20 000 lieues sous les mers à Notre-Dame de Paris, en passant par les Quatre filles du docteur March, cette édition reprenait et simplifiait les ouvrages les plus difficiles. Même si, par la suite, ma soif de lecture fut alimentée par d'autres sources, telle que la littérature fantastique et le romantisme, Mme la Comtesse de Ségur est, à tout point de vue, à l'origine de mon intérêt pour les livres.

Rachel Momperousse, Réminiscences littéraires

Compréhension (7 pts)

1) a- Comment l'auteur a-t-elle connu le monde de la lecture ? (1 pt)

.....
.....

b- Par quoi, enfant, était-elle particulièrement attirée ? (1 pt)

.....
.....

2) Qu'est-ce qui est à l'origine de la passion de l'auteure pour la lecture ?

.....
.....

✦ Relevez la phrase qui illustre le mieux votre réponse. (2 pts)

3) Quelles en sont les deux caractéristiques qui l'ont charmée le plus ?

✦ Justifiez chacune par une phrase du texte. (3 pts)

✦ Langue : (7pts)

1. Conjuguez les verbes soulignés au passé composé : (1.5 pt)

Dès cinq ans, je passais (.....) mes soirées à regarder les images de livres que je connaissais (.....) par cœur. Cependant, le livre qui, vers l'âge de huit ans, déclencha (.....) ma passion pour la lecture est le récit des aventures du Bon petit diable, de la Comtesse de Ségur.

2. Trouvez 3 homonymes au mot "dont" et mettez l'un d'eux dans une phrase : (1.5 pt)

Homonymes		

3. Mettez les phrases suivantes à la forme négative : (2 pts)

* J'ai toujours aimé les romans fantastiques.

* Elle veut tout savoir sur son histoire.

4. Transformez en phrases interrogatives les phrases suivantes : (2 pts)

* Elle a lu au moins une vingtaine d'histoire fantastiques.

* C'est le facteur qui a sonné à notre porte.

4/- Le journaliste semble être sûr que les jeunes ne s'intéressent pas à la lecture.

Relève dans le premier et le dernier paragraphe deux phrases qui le montrent. (2 pts)

.....

.....

.....

⚡ Langue : (6 pts)

A) Vocabulaire

- Complète par les expressions données : (1.5 pt)

La bibliothèque - Passionnée - Des romans.

Aida est une jeune lycéenne de la lecture si bien qu'elle passe de longues heures dans En effet, elle trouve un grand plaisir à acheter

.....

B) Syntaxe :

1/ Mets les phrases suivantes à la forme négative. (1 pt)

- Les jeunes lisent souvent.
- Elle lit tout.

2/ Emploie la double négation en réunissant chaque deux phrases. (1pt)

Aida n'a pas oublié ce premier ouvrage lu. Aida n'a pas oublié le nom de son

.....

3/Indique si l'interrogation est totale ou partielle. (0,5 pt)

- a) Quel âge a Aida ? (.....)
- b) Est-ce que vous avez visité le salon du livre ? (.....)

C/ Conjugaison

Réécris les phrases suivantes en mettant les verbes conjugués aux temps donnés. (1pt)

Je ne savais pas quoi faire. Je trouvais cela touchant.

a- le présent: Phrase (1)

Phrase (2)

b- le passé composé: Phrase (1)

Phrase (2)

Nom et prénom :

Classe 8^{ème}**Devoir de contrôle N° 3****Texte :**

Les enseignants s'affolent, les éditeurs et les libraires s'inquiètent. Les bibliothécaires se plaignent et les parents s'interrogent. C'est une réalité, les jeunes d'aujourd'hui lisent moins.

Aida adore la lecture. Alors, elle lit. Tout, pêle-mêle : « Les Boucs », « Germinal », « la terre chinoise », « Tell Ezzaâtar », « Élise ou la vraie vie », les hebdomadaires, les magazines. Bref, elle dévore tout ce qui lui tombe sous la main, mais son cœur penche assez souvent du côté de Pearl Buck qu'elle apprécie beaucoup. À seize ans, mi-rêveuse, elle dit : « c'est sensationnel, la lecture ! »

C'est sensationnel, la lecture ? « C'est pas mal », « C'est intéressant », répondent les uns, beaucoup moins enthousiastes. « Ça cultive », « ça forme », ajoutent sans trop de conviction les autres.

Jusqu'à là, l'honneur de la lecture est sauvé. Mais les choses se gâtent lorsque vous demandez à tous ces jeunes s'ils lisent vraiment. Non ! Et leurs professeurs confirment en avouant qu'ils ont les plus grandes peines à les faire lire. Les bibliothécaires sont du même avis. Quant aux libraires, rarement ils ont vu passer un jeune lycéen devant leur comptoir pour commander un livre.

Il n'y a pas l'ombre d'un doute, les jeunes aujourd'hui lisent de moins en moins. Aida est l'exception et, dans l'ensemble, la lecture ne figure plus au tableau du « hit-parade » des loisirs des jeunes.

*D'après une enquête de Khaled ABBASSI
La presse du 18/04/82*

↓ Compréhension : (7 pts)**1/- Barre ce qui est faux : (1 pt)**

- La plupart des jeunes n'aiment pas la lecture :
- Les enseignants et les parents se plaignent de cette situation.
- Les éditeurs et les libraires ne s'inquiètent pas.

2/- Coche la réponse juste. (1 pt)

- Aida déteste la lecture.
- Aida adore la lecture.

3/- a) Aida lit un seul type de livre ? (2 pts)

Justifie ta réponse.

b) Quel est son auteur préféré ? (1 pt)

Correction :

↓ **Compréhension : (7 pts)**

1/- **Barre ce qui est faux : (1 pt)**

- La plupart des jeunes n'aiment pas la lecture :
- Les enseignants et les parents se plaignent de cette situation.
- ~~Les éditeurs et les libraires ne s'inquiètent pas.~~

2/- **Coche la repense juste. (1 pt)**

- Aida déteste la lecture.
- Aida adore la lecture. **X**

3/- a) **Aida lit un seul type de livre ? (2 pts)**

Non, Aida lit différents types de livres.

Justifie ta réponse. Dans le texte, il est mentionné que Aida lit divers livres : « Les Boucs », « Germinal »

« Elle dévore tout ce qui lui tombe sous la main. »

b) **Quel est son auteur préféré ? (1 pt)**

Son auteur préféré est Pearl Buck.

4/- **Le journaliste semble être sûr que les jeunes ne s'intéressent pas à la lecture.**

Relève dans le premier et le dernier paragraphe deux phrases qui le montrent. (2 pts)

- "Il n'y a pas l'ombre d'un doute, les jeunes aujourd'hui lisent de moins en moins."
- "Aida est l'exception et, dans l'ensemble, la lecture ne figure plus au tableau du 'hit-parade' des loisirs des jeunes."

↓ **Langue : (6 pts)**

A) **Vocabulaire**

- **Complète par les expressions données : (1.5 pt)**

Aida est une jeune lycéenne **passionnée** de la lecture si bien qu'elle passe de longues heures dans la **bibliothèque**. En effet, elle trouve un grand plaisir à acheter **des romans**.

B) **Syntaxe :**

1/ **Mets les phrases suivantes à la forme négative. (1 pt)**

- Les jeunes lisent souvent. **Les jeunes ne lisent jamais.**
- Elle lit tout. **Elle ne lit rien.**

2/ **Emploie la double négation en réunissant chaque deux phrases. (1pt)**

Aida n'a pas oublié ce premier ouvrage lu. Aida n'a pas oublié le nom de son auteur.
Aida n'a oublié ce premier ouvrage lu, ni le nom de son auteur.

3/ **Indique si l'interrogation est totale ou partielle. (0,5 pt)**

a) **Quel âge a Aida ? (Partielle)**

b) **Est-ce que vous avez visité le salon du livre ? (Totale)**

C/ **Conjugaison**

Réécris les phrases suivantes en mettant les verbes conjugués aux temps donnés. (1pt)

Je ne savais pas quoi faire. Je trouvais cela touchant.

a- le présent: **Phrase (1) Je ne sais pas quoi faire.**

Phrase (2) Je trouve cela touchant.

b- le passé compose: **Phrase (1) Je n'ai pas su quoi faire.**

Phrase (2) J'ai trouvé cela touchant.

D/ **Orthographe**

Choisis le mot convenable : "moi" ou "mois" (1 pt)

a) **l'apprends mes leçons chez moi.**

b) **Un trimestre est une période de trois mois.**

D/Orthographe

Choisis le mot convenable : "moi" ou "mois" (1 pt)

- a) l'apprends mes leçons chez
- b) Un trimestre est une période de trois

✦ **Sujet : (7 pts)**

Tu remarques que ton meilleur ami ne lit jamais, tu veux le convaincre de l'utilité de la lecture. Rédige un récit intégrant le dialogue qui s'est passé entre vous.

Un après-midi ensoleillé, je me suis retrouvé avec mon meilleur ami, Lucas, dans notre café préféré. Alors que nous discutons de nos passions et de nos projets, j'ai remarqué que Lucas ne mentionnait jamais la lecture. Inquiet de cette lacune dans sa vie, j'ai décidé de l'aborder doucement.

"Dis, Lucas, je me suis rendu compte que tu ne parles jamais de lecture. Tu sais, la lecture peut être vraiment enrichissante et stimulante," lui ai-je dit d'une voix amicale. Lucas haussa les épaules avec désintérêt. "Eh bien, je n'ai jamais vraiment été un grand lecteur. Je préfère passer mon temps à faire d'autres activités."

Je pris une gorgée de mon café, réfléchissant à la meilleure façon de lui expliquer les bienfaits de la lecture. "Tu sais, la lecture ouvre des portes vers de nouveaux mondes, de nouvelles idées. Elle permet d'explorer des univers différents, de développer son imagination et d'élargir ses horizons."

Lucas sembla perplexe. "Mais je peux faire ça en regardant des films ou en jouant à des jeux vidéo, non ?"

Je souris doucement et lui répondis : "Bien sûr, les films et les jeux vidéo peuvent être divertissants, mais la lecture offre quelque chose de différent. Elle stimule ton esprit de manière unique. Tu te plonges dans les pensées des personnages, tu ressens leurs émotions, tu réfléchis à des dilemmes complexes. Cela te permet de développer ton empathie, ta compréhension du monde et de ses nuances."

Lucas semblait réfléchir à mes paroles, son regard se perdant dans le lointain.

Finalement, il soupira et dit : "Peut-être que tu as raison. Je devrais donner une chance à la lecture. Quels genres de livres me recommandes-tu ?"

Un sourire de satisfaction se dessina sur mon visage. J'étais ravi qu'il soit ouvert à l'idée d'explorer le monde des livres. Je lui proposai différents genres en fonction de ses intérêts et lui suggérai quelques titres qui pourraient l'attirer.

Ce jour-là, notre conversation marqua un tournant dans la relation de Lucas avec la lecture. Au fil des semaines, il découvrit le plaisir de se plonger dans un bon livre, de se laisser transporter par les mots et les histoires. Petit à petit, il réalisa que la lecture lui apportait une satisfaction profonde et une connaissance accrue.

Aujourd'hui, Lucas est devenu un lecteur assidu, toujours en quête de nouvelles découvertes littéraires. Cette conversation dans le café fut le point de départ d'une belle aventure littéraire pour lui, et notre amitié en fut renforcée.