المستوى :	مـــــــادة التاريخ	خولة الطيب
سنة ثامنة أساسي	الدرس الأول : محاولات توحيد بلاد المغرب و الاندلس	الثلاثي الأول

ملخص الدرس :

بعد سقوط الدولة الأموية في الأندلس سنة 422هـ/1031م، وانتقال الخلافة الفاطمية إلى القاهرة سنة 362هـ/973م، دخل المغرب الإسلامي في حالة تفكك سياسي، مما جعله عرضة للأطماع الخارجية. أدى هذا الوضع إلى ظهور حركات إصلاح ديني وسياسي، أبرزها حركة المرابطين ثم الموحدين

المرابطون :

نشأت دعوتهم بين بربر صنهاجة، بقيادة عبد الله بن ياسين

أسس يوسف بن تاشفين مدينة مراكش سنة 445هـ/1062م وجعلها عاصمة دولته

انتصروا في معركة الزلاقة سنة 479هـ/1086م، وأوقفوا حركة الاسترداد الإسبانية

امتدت دولتهم من بلاد السودان جنوبًا إلى الأندلس شمالًا وحدود إفريقية شرقًا

في عهد علي بن يوسف بن تاشفين (500-537هـ)، ضعفت الدولة بسبب تدخل الفقهاء في السياسة

الموحدون :

انطلقت دعوتهم من جنوب المغرب بقيادة محمد بن تومرت الذي دعا للتوحيد واعتبر نفسه المهدي المنتظر

عبد المؤمن بن علي، أحد أتباعه، أسس دولة الموحدين سنة 541هـ/1147م

انتصروا في معركة الأرك سنة 591هـ، مما أخر سقوط الأندلس

توسعت دولتهم لتشمل كامل المغرب الإسلامي، حيث سيطروا على إفريقية وفتحوا المهدية

الأثر الحضاري :.سنة 555هـ

ساهمت الوحدة السياسية للموحدين في تلاقح الثقافتين المغربية والأندلسية، مما جعل المنطقة متميزة ضمن الحضارة الإسلامية

المستوى : سنة ثامنة أساسي	مـــــادة التاريخ الدرس الثاني : افريقية في العهد الحفصي	خولة الطيب الثلاثي الأول

ملخص الدرس :

الدولة الحفصية

بعد سقوط الموحدين، استغل أبو زكرياء الحفصي حالة الاضطراب التي سادت مركز الدولة الموحدية في مراكش وأعلن استقلاله سنة 634هـ/1236م، مؤسسًا الدولة الحفصية التي اتخذت من تونس عاصمة لها.

مراحل تطور الدولة الحفصية

1 / مرحلة التأسيس والقوة (634-673هـ / 1236-1277م

تميزت هذه الفترة بحكم أبي زكرياء وابنه المستنصر، حيث نجحا في تحقيق الاستقرار والقضاء على الثورات. وقد اتخذ المستنصر لقب الخليفة، مما أكسب الدولة مكانة دينية وسياسية، وجعل العديد من المناطق الإسلامية تبايعه.

2 / مرحلة الضعف (675-772هـ / 1277-1370م)

شهدت هذه الفترة انقسام الدولة إلى إمارتين (تونس وبجاية) نتيجة الصراعات على الحكم وتمرد القبائل. كما تعرضت البلاد لغزوات خارجية، أبرزها:

احتلال الإسبان لجزيرة جربة سنة 682هـ/1283م

الغزو المريني (1347م و1356م).

3 / مرحلة استرجاع القوة (772-893هـ / 1370-1488م)

عرفت الدولة استقرارًا نسبيًا بفضل سلاطين بارزين مثل أبو العباس أحمد وأبو فارس عبد العزيز، اللذين نجحا في إخضاع القبائل الثائرة وتوسيع نفوذ الدولة على مناطق واسعة من المغرب. ورغم ذلك، لم يتمكنا من توحيد المغرب الإسلامي بشكل كامل.

4/مرحلة الضعف والانهيار (893-983هـ / 1488-1574م)

عاد الاضطراب مع انتشار الحركات الانفصالية، مثل الحركة الشابية التي سيطرت على الوسط والجنوب الغربي واتخذت من القيروان عاصمة لها. كما أصبحت إفريقية مسرحًا للصراع بين إسبانيا والدولة العثمانية، إلى أن انتهى الأمر بسقوطها في يد العثمانيين سنة 1574م وتحولها إلى إيالة عثمانية.

المستوى : سنة ثامنة أساسي	مـــــادة التاريخ الدرس الثالث : تأثير الحضارة العربية الاسلامية في الغرب المسيحي	خولة الطيب الثلاثي الأول

ملخص الدرس :

الاكتشافات الجغرافية والنهضة الأوروبية

شهدت أوروبا الغربية بداية تاريخها الحديث مع موجتين مهمتين: الاكتشافات الجغرافية الكبرى والنهضة الأوروبية، وهما حركتان أحدثتا تغييرًا جذريًا في مختلف المجالات.

الاكتشافات الجغرافية الكبرى

انطلقت منذ أواخر القرن الخامس عشر بقيادة مستكشفين عظماء مثل :

- كريستوف كولومبوس: اكتشف القارة الأمريكية سنة 1492م.
- فاسكو دي غاما: وصل إلى الهند عبر رأس الرجاء الصالح.
- ماجلان: أنجز أول رحلة حول العالم، أثبت بها كروية الأرض.

نتائج الاكتشافات الجغرافية:

1 / اكتشاف مناطق جديدة مثل القارة الأمريكية

2. استغلال الثروات (الذهب والفضة)، مما وفر موارد ضخمة ساهمت في دعم الفكر والفن في أوروبا.

3. تغير الطرق التجارية، حيث انتقلت من البحر الأبيض المتوسط إلى المحيط الأطلسي، وازدهرت التجارة المثلثة بين أوروبا، إفريقيا، وأمريكا.

النهضة الأوروبية

العوامل المؤثرة في النهضة :

- رعاية الأثرياء والسلطة للفنانين والمفكرين
- ظهور الطباعة التي نشرت الأفكار على نطاق واسع
- نشأة مراكز علمية وفكرية وفنية، خاصة في إيطاليا (فلورنسا والبندقية).

أهم ميادين النهضة :

1 / الفكر والأدب: برز مفكرون مثل إيرازموس وماكيافيلي

2 / الفن: شهد العصر أعمالاً خالدة لفنانين مثل ليوناردو دافنشي ورافائيل

3 / الحياة الدينية: تمحورت حول إصلاح الكنيسة وتحرير الفكر

أفكار النهضة :

ركزت على الإنسان باعتباره محور الحياة ومركز الكون، مما أدى إلى تغييرات عميقة في مختلف مظاهر الحياة في أوروبا.