

Cosette et les Thénardier

Cosette est une jeune fille qui vivait chez les Thénardier. Elle avait beaucoup souffert à cause de ce couple impitoyable.

La Thénardier était grande, blonde, rouge, grasse, charnue, carrée, énorme et agile. Tout tremblait au son de sa voix : les vitres, les meubles et les gens. Elle avait pour tout domestique Cosette, une souris au service d'un éléphant. Quand on l'entendait parler, on disait : c'est un gendarme : quand on la regardait boire, on disait : c'est un charretier ; quand on la voyait manier Cosette, on disait : c'est le bourreau ¹ ...

Le Thénardier était un homme petit, maigre, blême, anguleux, osseux, chétif, qui avait l'air malade et qui se portait à merveille ...

Tels étaient les Thénardier. Cosette était entre eux, subissant leur double pression, comme une créature qui serait, à la fois, broyée ² par un meuble et déchiquetée par une tenaille ³. L'homme et la femme avaient chacun une manière différente pour la faire souffrir : Cosette était rouée ⁴ de corps, cela venait de la femme ; elle allait, pieds nus en hiver, cela venait du mari.

Cosette montait, descendait, lavait, brossait, frottait, balayait, courait, trimait, haletait, remuait des choses lourdes : et, toute chétive, faisait les grosses besognes. La gargote ⁵ Thénardier était comme une toile où Cosette était prise et tremblait. L'idéal de l'oppression ⁶ était réalisé par cette domesticité sinistre. C'était quelque chose comme la mouche au servante des araignées.

La pauvre enfant, passive, se taisait.

D'après Victor Hugo, Les misérables.

Explication des mots difficiles :

6. **le bourreau** : (n.m) celui qui met à mort les condamnés à la peine capitale.
7. **broyé** : (adj) qui est écrasé.
8. **une tenaille** : (n.f) une pince aux branches aigues qu'on utilise pour couper.
9. **roué** : (adj) battu avec une extrême violence.
10. **la gargote** : (n.f) une auberge (= un hôtel) de mauvaise qualité.
11. **l'oppression** : (n.f) soumission forcée d'une personne à un pouvoir autoritaire et abusif.

A/ Compréhension : (7 points)

bareme

5. Lis attentivement le texte ; puis réponds par « vrai » ou « faux ».

- Les Thénardier traitent bien Cosette.
- Le Thénardier roue de coups Cosette.
- Cosette est la servante des Thénardier.
- La Thénardier fait les grosses tâches ménagères

..... /2

6. Comment les Thénardier traitent-ils Cosette? Comment peut-on les qualifier ?

..... /1

Justifie ta réponse par une phrase du texte.

..... /1

7. Est-ce que Cosette a réagi à l'oppression des Thénardier ?

..... /1

Relève, de la fin du texte, une phrase qui justifie ta réponse.

..... /1

8. En te référant à l'avant dernier paragraphe, réponds aux questions suivantes :

a. A quoi Victor Hugo, compare-t-il les Thénardier ?

b. A quoi Victor Hugo, compare-t-il les Cosette ?

..... /1

B/ Langue : (6 points)

II. Syntaxe : (3,5 points)

4. Complète le paragraphe suivant en y insérant les expressions du temps données.

Après la mort de sa mère ; à cinq heures du matin ; souvent ; de l'aube au soir.

TunisieCollege.net © 2011

....., la pauvre Cosette s'était installée chez les Thénardier. Ces gens impitoyables la maltrahaient et l'obligeaient de se réveiller quotidiennement La pauvre ! Elle travaillait infatigablementpour échapper à la punition des Thénardier.

..... /1

5. Souligne dans les phrases suivantes les groupes adjectivaux ; puis classe-les dans le tableau ci-dessous.

- La pauvre enfant, passive, se taisait.
- Le Thénardier avait l'air malade.

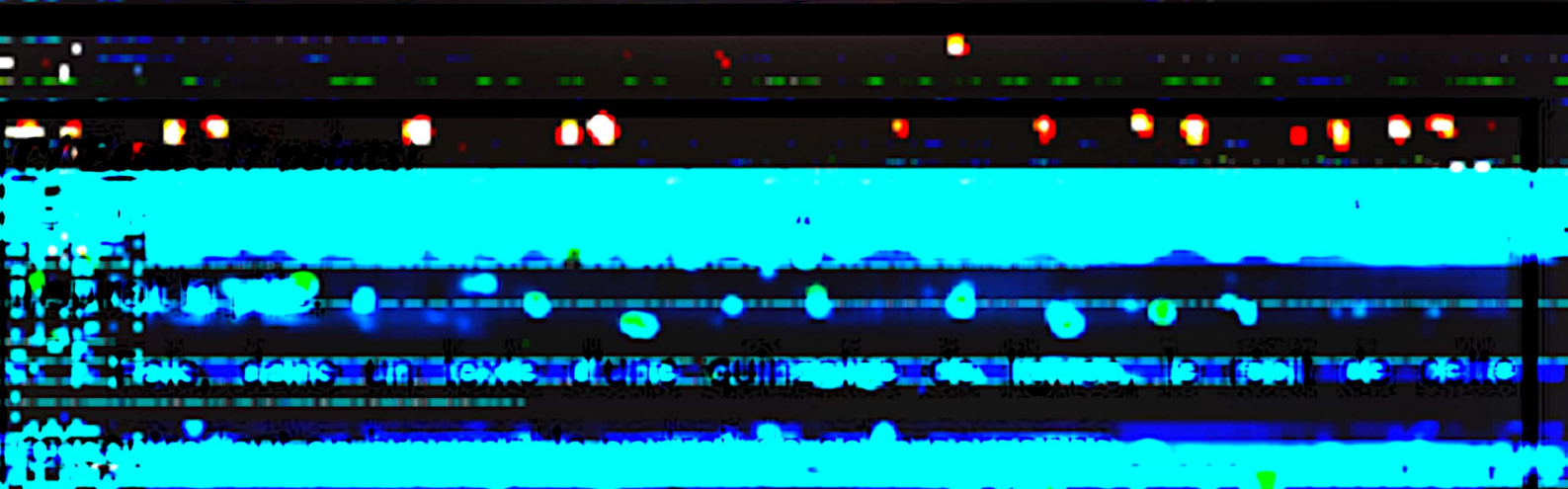
Adjectif épithète	Adjectif attribut de sujet	Adjectif apposé
.....

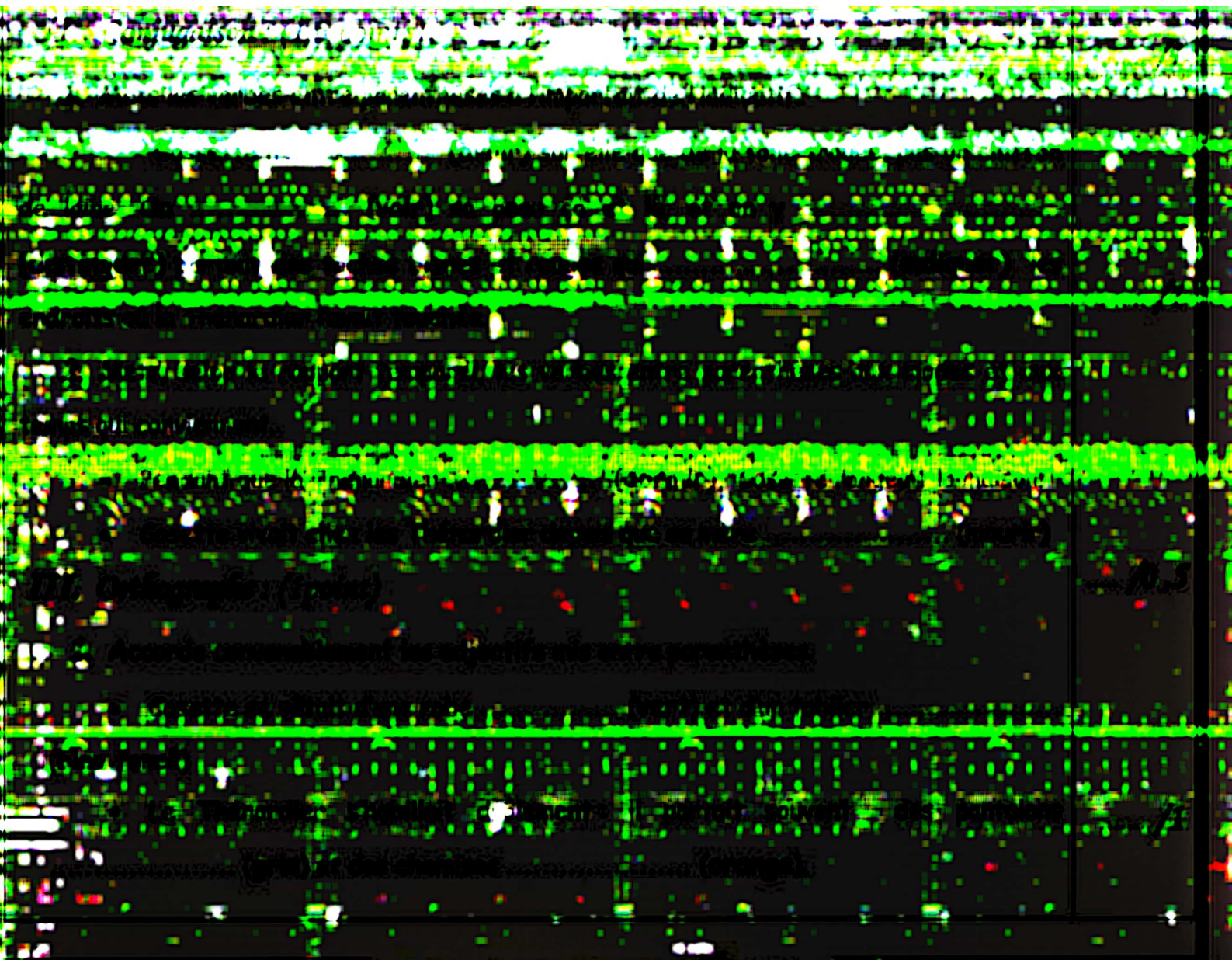
... /1,5

6. Enrichis les GN soulignés selon les indications données et réécris la phrase.

• Les Thénardier battaient violemment Cosette. (Groupe adjectival apposé)

• Cosette menait une vie misérable. (proposition relative introduite par « que »)





Funnel Cake

LOVE AND HATE

Aspirin is wild.

But, in a text of one quinzaine of lines, I recall to come
I know you will be brushing the portrait of this person.

• Réécriture des phrases :

- Les Thénardier, cruels et sans pitié, battaient violemment Cosette.
- Cosette menait une vie misérable **que personne ne souhaitait vivre.**

2. Conjugaison

• Imparfait :

- Cosette n'avait sur elle que de la toile trouée. On voyait sa peau çà et là, et on y distinguait partout des tâches bleues et rouges qui indiquaient les endroits où la Thénardier l'avait touchée.

• Rapport temporel :

- Pendant que la Thénardier dormait, Cosette rangeait la maison.
- Cosette vivait chez les Thénardier depuis que sa mère était morte.

3. Orthographe

• Accords des adjectifs :

- Cosette se vêtait d'une robe verte et d'un tablier bleu foncé.
- Le Thénardier portait des pantalons gris et des chemises orange.

C. Essai (7 points)

Exemple de réponse :

Un jour, dans une ruelle étroite de mon quartier, j'ai croisé une vieille dame à l'apparence misérable. Elle portait des vêtements déchirés et sales et ses chaussures étaient trouées. Son visage était ridé et exprimait une grande tristesse. Ses yeux fatigués semblaient chercher de l'aide, mais elle n'osait demander. Elle tenait un sac en plastique rempli de quelques morceaux de pain. Malgré sa situation, elle restait digne, avançant lentement mais avec détermination. Cette rencontre m'a beaucoup touchée, et j'ai essayé de lui offrir un peu d'aide. Ce moment m'a rappelé l'importance d'être attentif aux autres et de faire preuve de solidarité.