

11 / 12 / 2020

دراسة النص

2020 / 2021

القسم

الاسم و اللقب

النص

لم يكن لينتبه لهذا الذي تسرّب إلى نفس الحاوية ينبش معه عن بقايا طعام يقات به بعد أن ينس من البحث عنه في حيّه المترامي على أطراف المدينة. كان يفكّ الأكياس البلاستيكية بشيء من النتر وبيقرها في كثير من الأحيان فتكشف له ما لذّ من المأكولات المصيرة... يتلمّظ البعض منها ويكسر العظام الهشة لبقايا الدجاج المسلوق، فيتمتع بذلك التسعّ الشهّي رغم خلوه من الكتل الأحمّة. أليس في طحن العظام وامتصاصها "بنة" لا يضاهاها التهاّم اللحم نفسه؟

- كانت أمي تحثني على مُداعية العظام وامتصاصها، فهي تصلنا على الأقلّ بعلاقة دائمة بالأكل وتكسّر وطأة الجوع!

- أنا أولى بهذه النصيحة، فمزابل حينًا منتشرة في العراء وفي البطاح. نادرا ما أعرّ على ما بعد الرّمق. مزابل فقيرة، وتستمدّ فقرها من فقر أهلها.

- كثيرا ما أتردّد على هذا الحيّ الرّاقى، فيه أجد ضالتي... فالحيّ الذي أنحدر منه قطّانه من الموظفين المتوسّطين، أقاسمهم شظف عيشهم وكفّاهم. كنّا نتدبّر أمرنا تماما كما يفعل المتساكنون وخصوصا في النصف الثاني من الشهر، حيث تشخّ الحاويات وينذر الطعام، حينها نعلم أنّهم في ضائقة من أمرهم...

- للأسف حظنا سيئ! قدّرنا أن نعيش هناك نقاسم أهلنا وذوينا نكد عيشهم وكفّاه! - نعتبر محظوظين على غيرنا، رأيت أولئك الذين يعيشون في الفياقي والأرياف، ويرافقون القوم في جلهم وترحالهم، يعانون الأمرين من معاملاتهم، يتخلّون عنهم في كثير من الأحيان ويتركونهم عرضةً للتّيّه والتشرّد لأتفه الأسباب... الطعام نفسه لا يكفّهم شيئا... قليل من الدقيق والماء... ثريد لا يسمّن ولا يغني من جوعٍ مقابل عملٍ شاقّ وحراسةٍ مشدّدة للأملك لا سبيل فيها للتسيّب والإهمال.

1. أفهم النص:

- قَسِّمِ النَّصَّ حَسَبَ مَعْيَارِ نَعْمِ الْكِتَابَةِ: (1)

المعيار: التقسيم:

- حدّد الموصوف وطبيعته في الوحدة الأولى؟ (2)

- الموصوف:

- طبيعته:

- في الوحدة الثانية نقد على أسنة الحيوانات لمشاكل موجودة في المدينة وفي الريف، انكز بعض هذه المشاكل (2)

مشاكل المدينة:

مشاكل الريف:

2. أوظف مكتسباتي اللغوية:

- ضغ سطرًا تحت المركّب الموصولي في الجملة التالية: (1)

حينها نعلم أنهم في ضائقة من أمرهم

- حدّد الشكّل النحوي لكل مركّب مسطر في النص: (2)

- ما نُذُّ من المأكولات المصيرة:

- من لُكُنل لُحْمِيّة: - مداعبة لعظام:

- يسدّ الرّمق:

- حلّل الجملة التالية تحليلًا نحويًا إلى المستوى المطلوب: (2.5)

يبدو لي أنّ معظم الحيوانات تُعاني من الإنسان

					جملة

• خذ وظيفة ما سطر في الجمل التالية: (1.5)

وظيفة ما سطر	الجملة
	وتكسِر وطاة الجوع
	تشخ الحاويات
	يتخلون عنهم في كثير من الأحيان

• أكمل تصريف الفعل "تَمَتَّعَ" حسب الجدول التالي: (3)

أنتن	أنتم	أنتما	أنت	أنت	
		تَمَتَّعْتُمَا			الماضي
	تَمَتَّعْتُمْ				المضارع المرفوع
			تَمَتَّعْ		الأمر

3. أنتخ نصا:

صِفْ مشاهد التلوث التي رأيتها في مدينتك مبدئياً رأيتك والخلول التي تراها منكئة (5)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1. أفهم النص:

- قسم النص حسب معيار نمط الكتابة: (1) المعيار: السرد والحوار
- التقسيم: الفقرة الأولى: مقترح سردى: اللغز بين الكلبين / بفقية النفس. الحوار بينهما.

- حدد الموصوف وطبيعته في الوحدة الأولى؟ (2)
- الموصوف: المؤكولات الموجودة في الأحياء
- طبيعته: مأكولات مرتقي بالحاجة
- في الوحدة الثانية نقد على أسنة الحيوانات لمشاكل موجودة في المدينة وفي الزيف، انكر بعض هذه المشاكل (2)
- مشاكل المدينة: التفاوت بين السكان في مستوى المعيشة
- مشاكل الزيف: شطف العيش وقساوة الظروف والفقر

2. أوظف مكتسباتي اللغوية:

- ضع سطرا تحت المركب الموصولي في الجملة التالية: (1)
- حينها نعلم أنهم في ضائقة من أمرهم
- حدد الشكل النحوي لكل مركب مسطر في النص: (2)
- ما نذ من المأكولات المصبرة: مركب موهول اسميا
- من نخلت لثمنية: مركب حرفي بالبر - مداعبة لعظام مركب افا في
- يستأزق: مركب اسنادي فعلي
- حلل الجملة التالية تحليلا نحويا إلى المستوى المطلوب: (2.5)
- يبدو لي أن معظم الحيوانات تُعاني من الإنسان

حسن	ب	م	م	م	م
فعل	ب	م	م	م	م
	ب	م	م	م	م
	ب	م	م	م	م
جملة	ب	م	م	م	م

• حدّد وظيفة ما سنظر في الجمل التالية: (1.5)

وظيفة ما سنظر	الجملة
م . به	وتكبر وطأة الجوع
فاعله	تشخ الحوايات
مفعول فيه للزمان	يتخلون عنهم في كثير من الأحيان

• أكمل تصريف الفعل "تمتّع" حسب الجدول التالي: (3)

أنتن	أنتم	أنتما	أنت	أنت	
تَتَمَتَّعْنَا	تَتَمَتَّعْتُمْ	تَتَمَتَّعْتُمَا	تَتَمَتَّعْتَ	تَتَمَتَّعْتَ	الماضي
تَتَمَتَّعْنَا	تَتَمَتَّعُونَ	تَتَمَتَّعَانِ	تَتَمَتَّعِينَ	تَتَمَتَّعُ	المضارع المرفوع
تَتَمَتَّعْنَا	تَتَمَتَّعُوا	تَتَمَتَّعَا	تَتَمَتَّعْ	تَتَمَتَّعْ	الأمر

3. أنتخ نصا:

صف مشاهد التلوث التي رأيتها في مدينتك مبديا رأيك والخلول التي تراها مكنة (5)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....