

Révision 9ème année français



Thème : "Portraits et comportements"

Production écrite

Tu rencontres, dans l'enceinte du lycée, une élève dont l'apparence et les qualités humaines exercent sur toi une forte influence.

Raconte les circonstances de cette rencontre et dresse son portrait physique et moral sans oublier de décrire tes émotions.

Proposition de corrigé

Au cours de notre première séance de français de l'année, le professeur était en train de nous exposer le programme et nous simplifier l'esprit de cette matière quand une fille débarqua en classe. C'était une nouvelle élève qui s'ajouta à notre groupe.

Au physique, c'était une jeune fille d'une beauté singulière ; des cheveux aussi noirs que les olives, des yeux tellement blancs et noirs qui brillent comme des émeraudes . Elle avait deux fleurs sur les joues. Grande et svelte, la démarche majestueuse , les habits propres et bien soignés.

L'immortelle beauté de sa physionomie m'impressionna si soudainement et si fortement. A la sortie des classes , lorsque nos regards se croisèrent, un tourbillon de joie me saisit.

Je lui ai demandé de la connaître, elle accepta spontanément. Notre conversation portait sur les camarades de classe, les études, l'ambiance générale dans l'enceinte du collège, nos rêves ,nos goûts, nos choix d'avenir, nos soucis.

Ainsi, j'eus l'impression qu'on était sur la même longueur d'onde sur pas mal de choses. Elle était toute curieuse de savoir toute chose sur son nouveau milieu scolaire histoire de bien se repérer et s'adapter le plus vite possible.

Ah ! quel plaisir à l'écouter parler ! Pour moi, rien n'était plus romantique que de l'écouter parler ! Ses paroles coulaient limpides comme l'eau d'un ruisseau.

Au fil des jours, notre relation naissante devint tellement forte que je pus comprendre les grandes lignes de son caractère/sa personnalité.

Dans ses relations sociales, elle tomba sur tous les records de l'amabilité envers les

gens qui l'entouraient. En fait, elle n'hésitait pas une minute à rendre service à tout le monde sans prétention ni artifice et à tendre la main à ceux en difficulté. D'ailleurs, elle manifestait une joie énorme en prêtant ses cahiers à tous ceux qui s'absentaient. Ce qui me frappa chez elle, c'était sa générosité et le sens de l'entraide.

Dans son profil psychologique, Asma n'était pas seulement optimiste et hypersensible, mais elle était encore et peut être surtout d'une âme humoristique. Chaque fois qu'elle nous raconta une anecdote, elle l'accompagna d'un festival de rire. Chez elle, optimisme et gaieté allaient de pair et c'était ce qui marquait fortement sa personnalité.

En un mot, Asma était d'un genre complètement différent, d'un type aussi rarissime. Il faut dire que c'était une personne d'une autre planète, une fille hors pair, sinon un ange terrestre.