

Texte

TUNITESTS.TN

Georges Duoy est un ancien militaire. De retour en France, il veut devenir journaliste. Dans ce texte, il entame son premier article.

Il trempa sa plume dans l'encre et écrivit en tête, de sa plus belle écriture :

Souvenirs d'un chasseur d'Afrique.

Puis il chercha le commencement de sa première phrase.

Il restait le front dans sa main, les yeux fixés sur le carré blanc¹ déployé devant lui.

Qu'allait-il dire ? Il ne trouvait plus rien maintenant de ce qu'il avait raconté tout à l'heure, pas une anecdote, pas un fait, rien. Tout à coup il pensa : « Il faut que je débute par mon départ. » [...]

Après dix minutes de réflexions, il se décida à remettre au lendemain la page préparatoire du début, et à faire tout de suite une description d'Alger.

Et il traça sur son papier : « Alger est une ville toute blanche... » sans parvenir à énoncer autre chose. Il revoyait en souvenir la jolie cité claire, dégringolant, comme une cascade de maisons plates, du haut de sa montagne dans la mer, mais il ne trouvait plus un mot pour exprimer ce qu'il avait vu, ce qu'il avait senti.

Après un grand effort, il ajouta : « Elle est habitée en partie par des Arabes... » Puis il jeta sa plume sur la table et se leva.

Sur son petit lit de fer, où la place de son corps avait fait un creux, il aperçut ses habits de tous les jours jetés là, vides, fatigués, flasques². [...] Cela sentait la misère honteuse, la misère en garni³ de Paris. Et une exaspération le souleva contre la pauvreté de sa vie. Il se dit qu'il fallait sortir de là, tout de suite, qu'il fallait en finir dès le lendemain avec cette existence besogneuse⁴.

Une ardeur de travail l'ayant soudain ressaisi, il se rassit devant sa table, et recommença à chercher des phrases pour bien raconter la physionomie étrange et charmante d'Alger. [...]

Il sentait vaguement des pensées lui venir ; il les aurait dites, peut-être, mais il ne les pouvait point formuler avec des mots écrits. Et son impuissance l'enfiévrant, il se leva de nouveau, les mains humides de sueur et le sang battant aux tempes.

Guy de MAUPASSANT, *Bel-Ami*, Mateu Cromo.

1. Carré blanc : page blanche.
2. Flasques : sans énergie.
3. Garni : chambre pauvrement meublée.
4. Existence besogneuse : vie dure, pénible.

1

Nom : Prénom :
Classe.....



I. COMPRÉHENSION (7 points)

1) Cochez la bonne réponse. (1 point)

Georges Duroy veut écrire un article sur :

- la guerre.
- des souvenirs d'enfance.
- la ville d'Alger.

Justifiez votre réponse par un indice textuel. (1 point)

.....
.....

2) Georges Duroy trouve l'écriture de l'article difficile.

a. Quelle difficulté rencontre-t-il ? (1point)

.....
.....
.....

b. Dans quel état psychologique cette difficulté le met-elle ? Justifiez votre réponse par un indice textuel. (2 points)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

TUNITESTS.TN

3) Pourquoi le personnage tient-il à écrire son article malgré la difficulté qu'il rencontre ? Justifiez votre réponse par une phrase du texte.

(2 points)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

II. LANGUE (6 points)

1- a. Cochez la bonne réponse : (1,5point)

"Remettre au lendemain" signifie :

- annuler
- reporter
- donner

b. Employez le verbe choisi dans une phrase personnelle.
.....
.....
.....

2- Ne trouvant rien à écrire, Georges Duroy jette sa plume sur la table et se lève.

Réécrivez cette phrase pour obtenir deux phrases complexes par subordination exprimant : (2points)

a. La cause :

b. La conséquence :

3- Complétez la phrase suivante en conjuguant convenablement les verbes entre parenthèses.

Il faut qu'il (sortir).....de là, tout de suite et qu'il en (finir)..... avec cette existence besogneuse.

(1 point)

4- Remplacez les expressions soulignées par des adverbes en – ment.

(1,5point)

- Il se décida à faire tout de suite (.....) une description d'Alger.
- Tout à coup (.....) il pensa : « Il faut que je débute par mon départ ».

