

Collège Pilote El Mansh 5 (2021/2022)	DEVOIR DE CONTRÔLE N°1	5ème année
Nom et Prénom : .....		Classe : ..... N° : .....
		10/20



## TEXTE

### LA NOUVELLE

*Clémentine est convoquée d'urgence au bureau du directeur de son collège. Elle apprend que sa mère s'y attend.*

Dans la pièce, j'aperçois ma mère, voûtée. Avant même qu'elle me regarde, je sens que ça ne va pas. Elle se lève en prenant appui sur sa chaise. Elle tient à peine debout. Mon estomac se comprime. Une angoisse immense me tombe dessus. Ma mère est livide. Ses yeux sont rouges. Dans sa main, je remarque un mouchoir qu'elle tord machinalement. Mon cœur bat si vite qu'il pourrait lâcher. Maman ouvre la bouche, mais aucun son ne sort. Son menton tremble. Elle prend une grande inspiration.

- Ma chérie...

Elle s'interrompt, lève les yeux pour essayer de refouler ses larmes. Mais je les aperçois qui roulent sur ses joues pâles. C'est la première fois que je vois ma mère pleurer. Je voudrais me jeter dans ses bras pour la consoler. Une force étrange me retient. Je suis incapable de faire le moindre geste. Maman reprend la parole d'une voix profonde. Caverneuse. Je ne l'avais jamais entendue si grave.

- Ce matin, il est...arrivé... Il est arrivé... Ma Clémentine, il va falloir que tu sois très courageuse... Il est arrivé quelque chose.

Mon sang se retire de mes jambes. Je vais tomber. Ma mère continue.

- Ton père est parti faire un jogging... et ... C'est la police qui m'a appelée pour me prévenir. Quelqu'un l'a retrouvé sur les quais... Le temps que les pompiers arrivent, il était déjà ... Ils n'ont rien pu faire.

Je bredouille :

- Qu'est-ce que ... Qu'est-ce qu'il a eu ?

- Des médecins vont l'examiner pour essayer de déterminer ce qui s'est passé. Mais c'est sans doute une crise cardiaque.

Je me laisse glisser à terre. Me recroqueville autour de mon sac. Je ferme les yeux, me bouche les oreilles.

Je voudrais ne plus exister. Je voudrais ne jamais avoir existé pour ne jamais avoir entendu ce que je viens d'entendre.

Mon père est mort.

Phrase atroce. Abjecte\*. Phrase que je n'avais jamais imaginé prononcer. Certainement pas si tôt. Je voudrais hurler pour chasser la nouvelle. Effrayer la mort. Lui faire lâcher sa proie. Qu'avait-elle besoin de s'attaquer à mon père ?! J'étouffe un long cri dans mon sac. J'entends les talons de ma mère qui s'approchent. Elle pose une main sur mon épaule. Une main de moineau. Tremblante. Une main qui voudrait rassurer mais qui ne le peut pas. Face à cette mort impossible, impensable, qui en serait capable.



*Charlotte Erlih, La dernière fausse note, éd. Nathan Junior, le 25 février 2021, pp21-24.*

## LEXIQUE

\* Abominable, odieux

I- ÉTUDE DE TEXTE :

A-Questions de compréhension : (7points)

1) Qu'est-ce qui dans l'attitude de la mère (*posture du corps, mouvements, comportement, expressions du visage, etc.*) laisse présager (annonce) la gravité de la nouvelle ? Justifie ta réponse. ( /2pts)

.....

.....

.....

.....

.....

2) En apercevant sa mère, Clémentine est envahie par un sentiment. Lequel ? Justifie ta réponse par deux indices relevés dans le texte. ( /1,5pt)

.....

.....

.....

.....

.....

3) La mère annonce une mauvaise nouvelle à sa fille. De quelle manière le fait-elle ? Justifie ta réponse. ( /1,5pt)

.....

.....

.....

.....

.....

4) Quels sentiments Clémentine éprouve-t-elle après avoir appris la nouvelle ? Cite deux sentiments en justifiant chaque sentiment par un indice relevé dans le texte. ( /2pts)

.....

.....

.....

.....

.....

**B- Langue : (6points)**

**1) En évoquant la mort de son père, Clémentine emploie certains termes de sens péjoratif (négalif). Relèves-en quatre. (1pt)**

❶ ..... ❷ ..... ❸ ..... ❹ .....

**2) Complète en suivant les indications entre parenthèses. (2pts)**

(prop. sub. participiale/ /c.c. de temps) ..... la maison est plongée (GNP/c.c. de lieu) ..... Je descends (GNP/lieu)

..... Maman est affalée (GNP/c.c. de lieu) .....

(prop.sub. de temps ) .....

....., j'ai l'impression absurde que papa va s' (pronom adverbial/ c.c. de lieu) ..... trouver. Je le cherche (adv./ c.c. de lieu)

....., malgré moi.

**3) En suivant les indications entre parenthèses, réécis les phrases suivantes pour exprimer un rapport de temps. (1.5pt)**

**a.** Le silence retombe jusqu'à la sonnerie suivante. (prop.sub. conjonctive)

.....

.....

**b.** Le temps a cessé de s'écouler lorsque ma mère m'a annoncé la nouvelle. (prop.sub. participiale)

.....

.....

**c.** Avant qu'elle me regarde, je sens que ça ne va pas. (Gr. infinitif)

.....

.....

**d.** Quand les secours arrivent sur les quais, il est déjà trop tard. (Gérondif)

.....

.....

**e.** Chaque fois que ma mère raconte l'horreur, ses pleurs renaissent avec son histoire. (GNP)

.....

.....

**f.** Quand je m'approche du bureau du directeur, mon cœur tambourine. (GNP)

.....

.....

**4) Selon le cas, conjugue les verbes entre parenthèses au passé simple ou à l'imparfait. (1.5pt)**

Le jour des obseques, les gens (défiler) .....à la maison. Ils (pleurer)

....., (apporter) ..... des fleurs qui (être)

.....blanches. On n' (avoir) .....pas assez de vases. Je (devoir)

.....aller en emprunter aux voisins.

**5) Complète par « quel(le)s », « qu'elle » ou par « qu'il », « qui l' ». (1pt)**

.....aurait dit ? Son père est mort si jeune ! Clémentine n'arrive pas à y croire, à

se faire à l'idée .....ne serait plus à ses côté. Il faut pourtant .....fasse

son deuil et aller de l'avant. ....que soit l'épreuve par laquelle elle passe.

NE RIEN ÉCRIRE ICI

## II- ESSAI (7PTS)

Une personne de ton entourage vit une rude épreuve.

Fais le récit de cette expérience douloureuse en décrivant le combat de cette personne pour faire face à cette situation et la surmonter.



TuniTests