

ازداد ضغط الشعب التونسي على قوى الاستعمار الغاشمة [وعمت الفوضى في أنحاء البلاد، المظاهرات وصيحات الاحتجاج وأعمال المقاومة في كلّ المدن، فهاج المستعمر وجرّ جنونا وركب رأسه. وظنّ أنّ القمع وبتّ الرعب والإرهاب والتنكيل سيضع حدًا للمقاومة ويُرهب المقاومين]، فكان انتقامه فظيحا وصارت جرائمه أكثر وحشية واستمرت المحنة تضيّق الشعب ألوان الهوان وظلّ التّمير والتّخريب متفشيا في جميع أنحاء البلاد...).

لكنّ الشعب أبقى إذ لم يقف مكتوف الأيدي ولم ييأس بلّ هبّ من أقصى الجنوب إلى أقصى الشمال وسار يعلن سُخطه إعلان المنكر فتتابع المظاهرات والإضرابات وأصبحت صيحات الاحتجاج متعالية في الدّاخل والخارج... وتجلّت قوى الشعب الصّامد أمام قوى البطش والطغيان. يوم أعلن الشعب الإضراب العامّ فماجّت العاصمة بالمظاهرات الصّاخبة في سبيل تحرير تونس. محمد العروسي المطوي : حليمة ص 83 (بتصرف).

الأسئلة

I. أفهم النص:

- ① ابحث في الأسطر الأربعة الأولى عن مرادف لكلّ كلمة من الكلمتين التاليتين : (1 ن) - الظّالمة : - يُخيف :
- ② ماهي الطرائق التي سلكها الشعب لمقاومة المستعمر ؟ أضعم إجابتي بقريئة من النص : (1ن)

- ③ أستخرج من الفقرة الأولى في النص مظاهر قسوة المستعمر : (1 ن)

- ④ من أراه الأجر بالانتصار في معركة كهذه، الشعب الأعلز الضعيف أم الظّالم المستبد ؟ اعلّل إجابتي (5,1ن) :

II / اوظف مكنسباتي في اللّغة : النحو

- ① انعت الشعب بما يلائم خصاله ليصبح اسم الناسخ "لكن" في صدارة الفقرة الثانية من النص مركبا نعتيا : (0.5 ن)

② ادرس الجملَ المنسوخة في ماوضع بين قوسين واستعين في تحليل مكوناتها بالجدول التالي. (2.5 ن)

النّواسخ	معانيها	اسماء النّواسخ	اشكالها النحويّة	اخبار النّواسخ	اشكالها النحويّة
كان			مركب إضافي		
		جرانمّه		اكثر وحشيّة	مركب تمييزي
	الاستمرار		مركب بالعطف		مركب مبدوء بمصدر

③ ا) انكر معنى النّاسخ الفعليّ في الجملة التّالية : (0.5 ن)

أصبحت صيحات الاحتجاج متعالية في الدّاخل والخارج. لله

ب) اعوّض النّاسخ الفعليّ في الجملة السّابقة بناسخ حرفيّ يفيد معنى التّمنيّ مع الشّكل : (1 ن)

④ ا) اسطرّ المفعول فيه في الجملة التّالية وأبين دلّالته (زمان / مكان) : (0.5 ن)

الجملة : عمّت الفوضى في أنحاء البلاد. لله الدّلالة

ب) اجعل المفعول فيه المسطرّ في مايلي مركباً إضافياً: (0.5 ن)

ت) أصبحت صيحات الاحتجاج متعالية في الدّاخل والخارج.

ث) اغني الجملة السّابقة بمفعول فيه للزمان وفق شكل نحويّ اختاره: (0.5 ن)

الصرف ① اكمل فراغات الجدول التالي بالعودة إلى الفقرة الموضوعية بين معقوفين في النّص (1.5 ن)

الكلمات	جنورها	أنواع الجنور (من حيث الصّحة و الاعتلال)
	(ع، م، م)	
هاج		
		مثال واويّ

② اعوّض الشّعب بـ "الرّجال" ثمّ بـ "النّساء" مغيّراً ما يجب تغييره مع الشّكل : (2 ن)

♦ لله درّة من شعبيّ لم يرّض بالهوان ولم ييأس من المقاومة بلّ وعى عدالة قضيتّه فتارّ في وجه الظّلم.

③ ا) احول الفعليّن المسطرّين من المعلوم إلى المجهول مغيّراً ما يجب تغييره مع الشّكل : (0.5 ن)

له وفيّ المقاومون الشّعب من الطّغيان فجتّوا ثمار الحرّية والكرامة.

ب) احول الفعليّن المسطرّين في مايلي من الماضي المبنيّ للمجهول إلى المضارع المبنيّ للمجهول مع

الشّكل: (0.5 ن): وشييّ بمناضلي العاصمة فرميّ بهم في غياهب السّجون :

III / انتج: (5 ن) :

بعد أن روى لي جدّي صفحات من نضاله ضدّ المستعمر سألني عن مختلف الأعمال التي

يُمكنني أن أُخيم بها وطني الحبيب وأنا تلميذٌ صغير فأساهم في تطوّره. أجيبه عن ذلك في فقرة

لا تتجاوز عشرة أسطر موظّفاً المفاعيل فيها.

الظالمه : الهايتوتك - يجيبه - يرهبه

- (2) سلك الشعب مسلك المقاومة الباسلة. القرينة : " فتتبعته
المظاهرات والإضرابات وأصبحت صيحات الاحتجاج متعالية في
الداخل والخارج"
(3) من مظاهر قسوة المستعمر اعتماده طرائق القمع والإرهاب
وإذاقته الشعب ألوان الهوان إلى جانب التدمير والتخريب وارتكاب
الجرائح الوحشية بحقه.
(4) أرى الشعب الأعزل الضعيف أجبر بالانتصار لأنه مؤمن بقضيته
العادلة مدافع بإصرار عنها ليفتلك حريته من المغتصب المحتل.
II. أوظف مكتسباتي في اللغة : **التحولات**

1 | لكن الشعب الثائر أبى.

(2)

التواضع	معانيها	أسماء التواضع	اشكالها البحوية	أخبار التواضع	اشكالها البحوية
ثان	تحدد زمن نسبة الخبر إلى المبتدأ	استقامة	مركب إضافي	نظما	مفردة
صارف	التحول	حرانسة	مركب إضافي	أكثر وحشة	مركب تمسزي
ظل	الاستمرار	التدمير والتخريب	مركب بالعطف	متشبا في جمع أنحاء البلاد	مركب مبدوء بمصدر

(3) أ) أصبحت صيحات الاحتجاج متعالية في الداخل والخارج : التحول
ب) ليت صيحات الاحتجاج متعالية ...

(أ) عمّت الفوضى في أنحاء البلاد / الدلالة : المكان.

ب) مقترح : أصبحت صيحات الاحتجاج متعالية داخل البلاد.

ت) مقترح : أصبحت صيحات الاحتجاج اليوم متعالية في الداخل والخارج.

الصرح (1)

الكلمات	جذورها	أنواع الجذور
عمت	(ع . م . ج)	صحيح مضاعف
هاج	(هـ . ي . ج)	أجوف يائي
يضع	(و . ض . ع)	مثال واوي

(2) لله درهم من رجال لم يرضوا... ولم ييأسوا... بل وعوا عدالة
قضيتهم فناروا... / لله درهن من نساء لم يرضين... ولم ييأسن... بل
وعين عدالة قضيتهن فثرن...

(3) أ) وقى الشعب من الطغيان فجئيت ثمار الحرية والكرامة.

ب) يوشى بمناضلي العاصمة فيرمي بهم... / تقصد المناضلات
خشود المتظاهرين ويسرن نبيهنم رافعات علم تونس.

III. **النتيجة المقترحة**

فاجيته قائلا : يمكنني ان اخدم وطني باجتهدى ومثابرتي في
تحصيل العلم وبان اسعى سعيا حثيثا إلى نيل أعلى المراتب والشهادت
العلمية، و يمكنني ان اسلك سلوكا احرص فيه على ان تظل تونس
خضراء، يوما ويانعة في اعين زائريها فاحافظ شديد الحفاظ على نقاء
بيئتها واساعم في تشجير اديمها و احرص على ان اعمل على سلامة
ممتلكات الوطن من الفساد والتلف فلا اكسر فوانيس الشوارع ولا
اعبت قط باثاث المدرسة وخاصة بان أجل تضحيات مناضليها
الحسام في سبيل تحريرها وكرامتها. وأكون وفيا لعادات شعبي
وتقاليد العريقة وعناصر هويته. كل هذا يجعلني أقف وقفة إجلال
وخشوع أمام علم بلادي وهو يرفع كل صباح بساحة مدرستي.

عرض المراقبة الثالث

! تتطلع / التل