

Nom : .....	Prénom : .....	Classe : .....
..... N : .....		

1 Le fifra aigu du vieil homme faisait merveille, les gens accouraient sur le pas de leur porte pour nous voir passer, les rideaux se soulevaient aux fenêtres et plusieurs enfants nous accompagnaient déjà. Quand nous arrivâmes sur la place, nous avions un véritable cortège.

Vitalis Dressa la salle de spectacle : une longue corde attachée à quatre arbres de façon à former un rectangle au milieu duquel nous nous plaçâmes.

La première partie du spectacle consista en différents tours exécutés par les chiens, mais he n'en vis rien, j'étais trop occupé à repasser mon rôle en moi-même, envahi d'une espèce d'angoisse. Tout ce que je me rappelle c'est que Vitalis avait remplacé son fifre par un violon dont il jouait tout aussi bien.

10 La première pièce terminée, (...) c'était à Joli-Cœur et à moi d'entrer en scène ! J'étais absolument terrifié. (...)

Cette « charmante comédie » devait nécessairement être **une pantomime**<sup>2</sup>, c'est-à-dire sans paroles, pour la bonne raison que j'étais le seul des acteurs à être doué la parole. Mais Vitalis suppléait à ce que le spectacle pouvait avoir d'incompréhensible en disant parfois

15 quelques mots d'explication sur ce qui se passait et en jouant du violon dont il tirait des sons très expressifs. C'est ainsi qu'une marche guerrière annonça l'arrivée de M

Joli-Cœur, général anglais qui avait gagné ses grades et sa fortune dans les guerres des Indes. Je ne voyais personne, je ne regardais plus rien, j'agissais machinalement. Mais cela n'avait pas l'air de trop mal marcher et quand, écoeuré de ma stupidité, le général décidait de me faire

20 servir un repas pour voir si je ne serais pas un peu plus intelligent après avoir mangé et que m'asseyant à table je tournais et retournais la serviette d'un air embarrassé pour, enfin, me moucher dedans, qu'à ce spectacle le général levait les bras au ciel d'un air désespéré tandis que Capi se jetait à terre les quatre pattes en l'air en donnant toutes les apparences du fou rire, les spectateurs éclatèrent de rire à leur tour. En revanche Joli-Cœur manifestait une adresse

25 étonnante dans tous ses exercices et souleva l'admiration en se curant les dents à la fin de son repas.

Les applaudissements éclatèrent de tous côtés et la représentation fut un triomphe.

1- Le fifre (n,m) : Petite flûte qui donne des sons très aigus.

2- Pantomime (n,f) : Pièce où les acteurs ne s'expriment que par des gestes.

## I- Compréhension : (6 pts)

1-Qu'est-ce qui attire l'attention des gens avant le spectacle ?justifie ta réponse à partir du texte (1.5pt).

.....  
.....  
.....  
.....

..... 2-a- Qui anime la première partie du spectacle ?(0.5pt).

.....  
.....

..... b-Durant la première partie du spectacle, le narrateur est trop occupé.Que fait-il ?(0.5pt)

.....  
.....

3-a-Quel sentiment envahit le narrateur en entrant en scène ?relève l'adjectif qui justifie ta réponse(1pt).

.....  
.....  
.....

..... b-Quel est le role de Joli-Cœur dans ce spectacle ?(0.5pt)

.....

..... 4-a-Qu'est ce qui est amusant dans le spectacle présenté par le narrateur Joli-Cœur et Capi ? Relève les expressions qui le montrent dans le texte (1pt)

.....  
.....  
.....

..... b-Comment le public réagit-il à la fin du spectacle ?Justifie ta réponse à partir du texte(1pt)

.....  
.....  
.....

## II- GRAMMAIRE :(7pts)

**A- Vocabulaire :(2pts)**

Repère du texte deux noms qui appartiennent au champ lexical du spectacle, puis emploie les dans des phrases

- .....
- .....
- .....

**B- SYNTAXE :(6PTS)**

1) Remplace le groupe nominal souligné par un pronom personnel de meme fonction :(1pt)

-Vitalis avait remplacé son fifre par un violon.

.....  
.....

-Vitalis et rémi ont dressé la salle du spectacle.

-  
.....  
.....

2) Enrichis le gn souligné par l'expansion mentionnée entre parenthèses(1pt) :

-les acteurs quittaient la salle du spectacle (adjectif qualificatif)

.....  
.....

-le rôle (Gr.prépositionnel) ..... était drôle.

-un spectacle (Gr.adjectival)plait au public (prop.relative).

.....  
.....

3) Réécris les phrases ci-dessous en remplaçant chaque proposition relative par un adjectif qualificatif de meme sens (1pt)

-C'est un spectacle qui réjouie.                       $\Rightarrow$

.....

-Rémi fait des gestes qui font rire                       $\Rightarrow$

.....

**C- CONJUGAISON : (1pt)**

**a-** Conjugue les verbes entre parenthèses à l'imparfait :

Capi (faire).....le tour de la salle et (ramasser) ..... quelques  
pieces d'argent.

**b-** Réécris la phrase suivante en remplaçant « Capi » par « les chiens ».

La premiere piece terminée ,Capi saisit une sébile sa gueule et fit le tour de  
« l'honorable société ».

.....  
.....

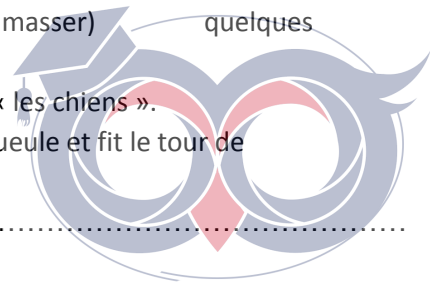
**D- Orthographe : (1pt)**

Accorde les adjectifs de couleur mis entre parenthèses si nécessaire :

-Capi portait au cou une ceinture (bleu ciel ) .....

-les spectateurs jettent des fleurs (blanc).....

-les rideaux (framboise) ..... se levaient.



TuniTests

**III- ESSAI : (7pts)**

Un jour, tu as assisté à un spectacle en plein air qui t'as beaucoup amusé. Durant ce spectacle c'était un chien, comme Capi, qui a attiré ton attention par son comportement drôle.

Dans une quinzaine de lignes, raconte les circonstances  
De ce spectacle et décris l'animal qui t'a fasciné

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Compréhension et adéquation avec le sujet	Correction syntaxique et orthographique	Richesse du vocabulaire et présentation matérielle
..... /3	..... /3	...../1

**Bon travail!**