

النص:

لِمَاذَا يُفَضِّلُ الشَّبَابُ العَيْشَ فِي المَدِينِ وَالسَّفَرَ إِلَى الخَارِجِ؟ أَلَا يُدْرِكُونَ أَنَّ الخَيْرَ وَالخُرَيْبَةَ وَالِاسْتِقْلَالَ مَكْنُوتَةٌ فِي أَرْضِنَا؟ أَمَا أَنَا فَقد حَقَّقْتُ رَغْبَتِي إِذْ أَنَّهُ يَطِيبُ لِي أَنْ أَعِيشَ هُنَا عِنْدَ التَّلَالِ وَالرَّوَابِي، [وَيُرِوِقُنِي مَا أَلْمَحُهُ فِي هَذَا المَدَى الفَسِيحِ]. أَجْلِسْ حَوْلَ هَذِهِ المَائِدَةِ أَيَّامَ القَيْظِ فَاشْعُرْ بِالحَرِّ يَطْلُعُ مِنْ أَعْمَاقِ هَذِهِ الأَرْضِ الطَّيِّبَةِ، فَيَعْرِزُ عَلَيَّ أَنْ أَغَادِرَ التَّلَالَ وَأَقْصِدَ الشَّاطِئَ كَمَا يَفْعَلُ غَيْرِي مِنْ سَكَّانِ بَلَدَتِي. أَمْكُثْ هُنَا كَمَا يَمْكُثُ الفَلَّاحُونَ مِنْ حَوْلِي ...

كُنْتُ أَعْرِفُ يَقِينًا قِصَّةَ هَذِهِ الأَرْضِ فَقَدْ حَلَّ بِهَا مِنْذُ أَيَّامِ حَلَّتْ رِجَالُ أَشِدَّاءَ فَحَفَرُوا الأَبَارَ وَغَرَسُوا الأشْجَارَ. كَانُوا يُنْصِتُونَ إِلَى الأَرْضِ فَيَفْقَهُونَ لُغَتَهَا وَيَجِدُونَ فِي خِدْمَتِنَا قَبُرَاقُونَ خَيْرَاتٍ وَفَيْرَةَ. وَاليَوْمَ حَشَرَنِي القَدْرُ مَعَ هؤُلَاءِ الشَّجْعَانِ قَرِيحَتُ مَا تَنْشُدُهُ الشَّبَابُ مِنْ مَالٍ وَإِنْتَزَعْتُ مِنْ أَهَالِيهَا إِحْتِرَامًا وَتَقْدِيرًا...

عَنْ "الفيرة والنيثم" لعبد الله العروي المركز الثقافي العربي 1983 ص 201/202 (بصرف).

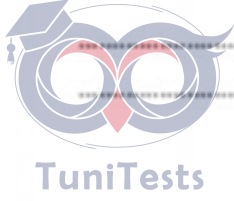
الفهم (4ن):

1) صغ عنواناً مناسباً للنص . (0.5ن).

2) ايت بمرادف المفردات التالية: (1ن).

* مكنونة: * حشرنبي:
3) استخرج من النص أسلوبيين وطفهما الكاتب في الوصف وقدم مثالا لكل منهما:
(1ن).

4) ماذا يعيب المتكلم على الشباب؟ ويم يبرز موقفه. (1.5ن)



TuniTests

دراسة النص: النحو (3.5):

2. حدّد وظيفة المكونات المسطرة داخل النصّ وبين شكلها النحويّ. (1.5).

* أن أعيش هنا : الوظيفة / الشكل النحوي:
* أن أغادر التلّ: الوظيفة / الشكل النحوي:
* ما يتشده الشباب: الوظيفة / الشكل النحوي:

3) اجعل الجملتين التاليتين مركبتين بالتصريف في المكون المستطر: (1ن).

خلّ بتلدي رجالاً أشداء.

يفضلّ الشبان العيش في المدن.

4) واصل تحليل الجملة التالية: (1 ن).

يؤوُفني ما المخرة في هذا المدى الفسيح.

مفعول فيه للمكان:				
مرتبًا بالجر				

- الصّرف (2.5 ن).

1) حدّد أوزان الأفعال التالية ثمّ بيّن عناصر الرّيادة فيها (1 ن).

الأفعال	الوزن	عناصر الرّيادة
يُنصّبون		
انْتزَعَتْ		

2) اشتقّ اسمَ الفاعلِ واسمَ المفعولِ مِنَ الأفعالِ المُستَطرّةِ فيما يلي. {مع الشكل التامّ والواضح} (1 ن).

* أزدِ الكاتبُ أنْ يستَصلِحَ أرضَهُ ويُهَيِّئَها.

.....: اسمُ الفاعلِ: /: اسمُ المفعولِ:
.....: اسمُ الفاعلِ: /: اسمُ المفعولِ:

3) ابنِ فِعْليّ الجُمْلَةِ التّالِيَةِ إلى المَجْهُولِ: (0.5 ن).

.....: اسْتَظَلَّ الرَّجُلُ العَيْشَ فَتَقَبَّلَ الشُّكْرَ والتَّقْدِيرَ.

الإنتاج الكتابي: (10 ن) .

سعدت لما انتقلت أسرتك للعيش بالمدينة. وبعد فترة وجيزة اكتشفت مساوئها.
صيف ما عاينته من مشاهد، مبررًا ما خلقت تلك الصور من أثر في نفسك، في