

يوزت التسماوی

فَلَرْ وَأَنْجِرْ

تمارين وسائل في الرياضيات للياميد السنة الأولى
من التعليم الأساسي

1

تأشيره وزارة التربية
لنشر الوسائل التعليمية الموازية
رقم 95/08 المؤرخة في 22 مارس 1995

طبعة جديدة منشأة

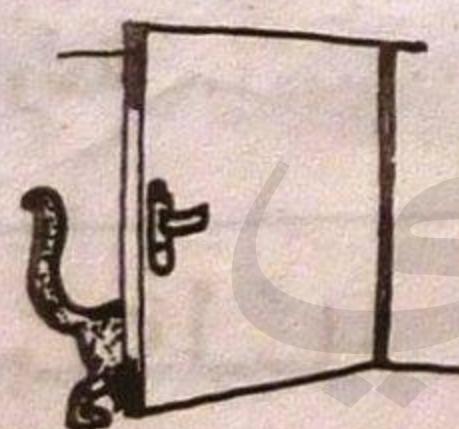
تنظيم الفضاء: أمام - وراء

أ - أكتب مكان النقط: أمام أو وراء: ①



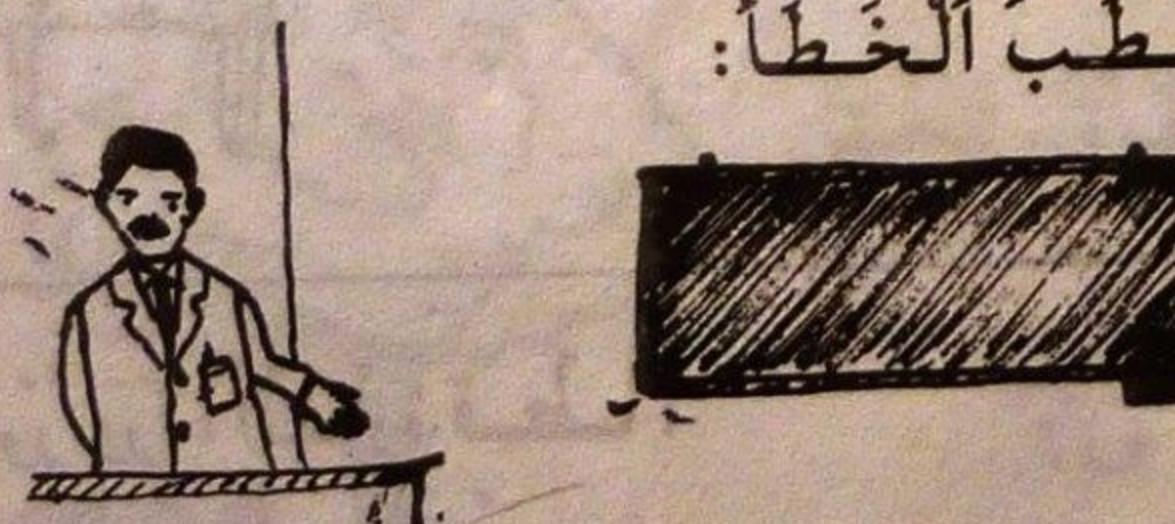
السيارة المستشفى.

- ب -



القط الباب.

② أشطب الخطأ:



السبورة أمام - وراء المعلم.

أقدم هذا الكتاب في مادة الرياضيات إلى تلاميذ السنة الأولى من التعليم الأساسي وقد حرصت على أن يكون محتواه مطابقاً للمنهاج المقرر ومسايراً لكتاب المدرسي المتداول بين أيدي أبنائنا.

كما حاولت أن تكون التمارين والمسائل والأنشطة متنوعة ومصاغة في أسلوب منطقيٍّ مفهوم حتى يتمكن التلميذ من انماء قدراته الذاتية في هذه المادة الهامة. وختمت هذا الكتاب بمراجعة تمكّن الطفل من اختبار مستوى الرياضي من حين لآخر.

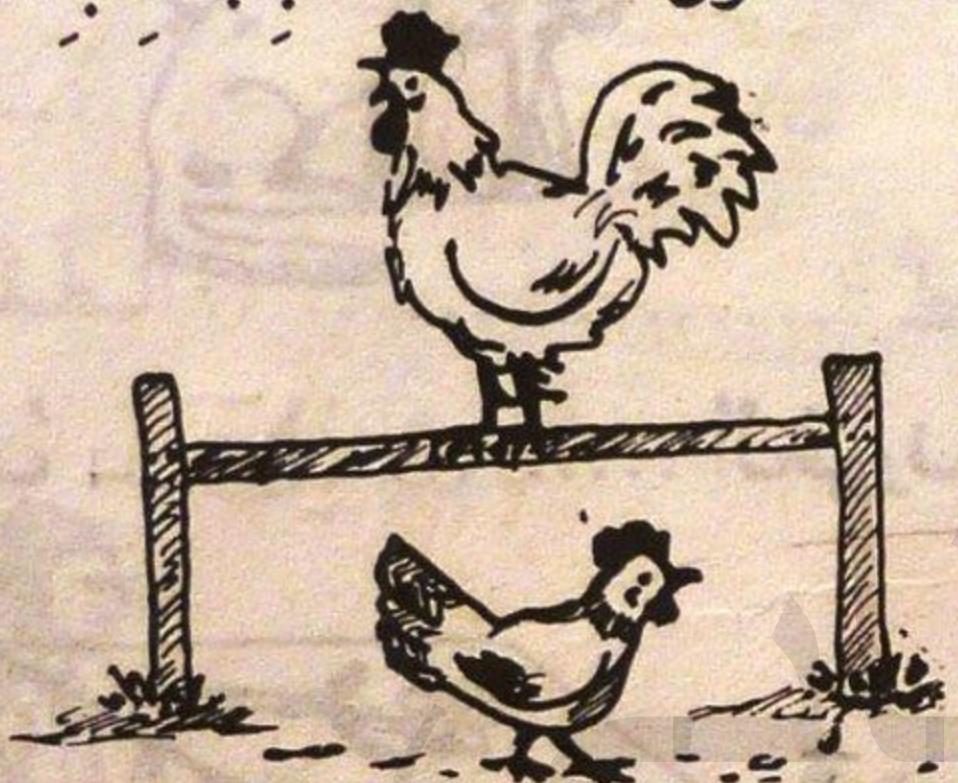
أسأل الله أن يكون في هذا العمل نفع وخير للنشيء التونسي وأن يسدّد خطانا ويوفقنا في أعمالنا إنه سميع مجيب.

المؤلف

تنظيم الفضاء: على يمين - على يسار
فوق - تحت - بجانب

١ أضِعْ مَكَانَ النُّقْطِ إِحْدَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

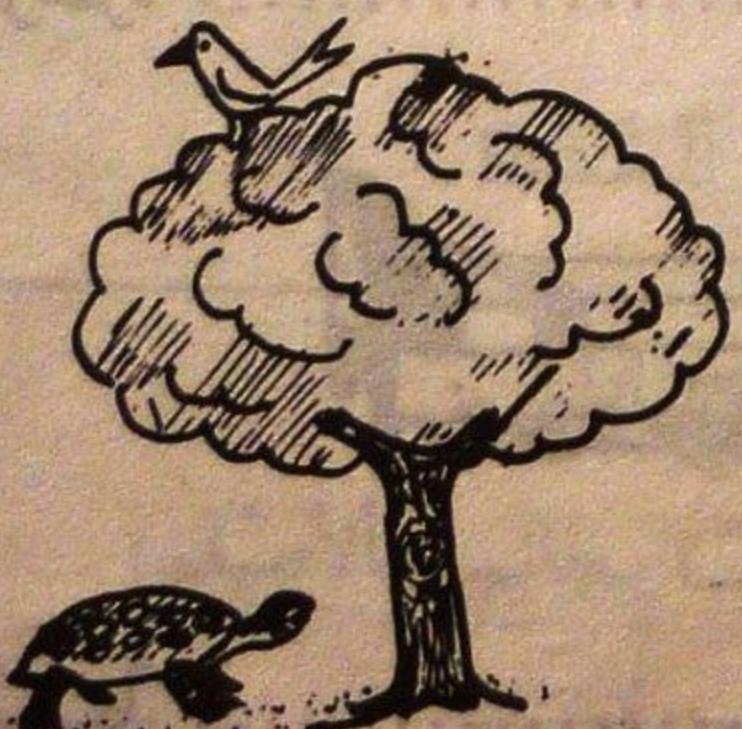
فَوْقَ - تَحْتَ - بِجَانِبِ



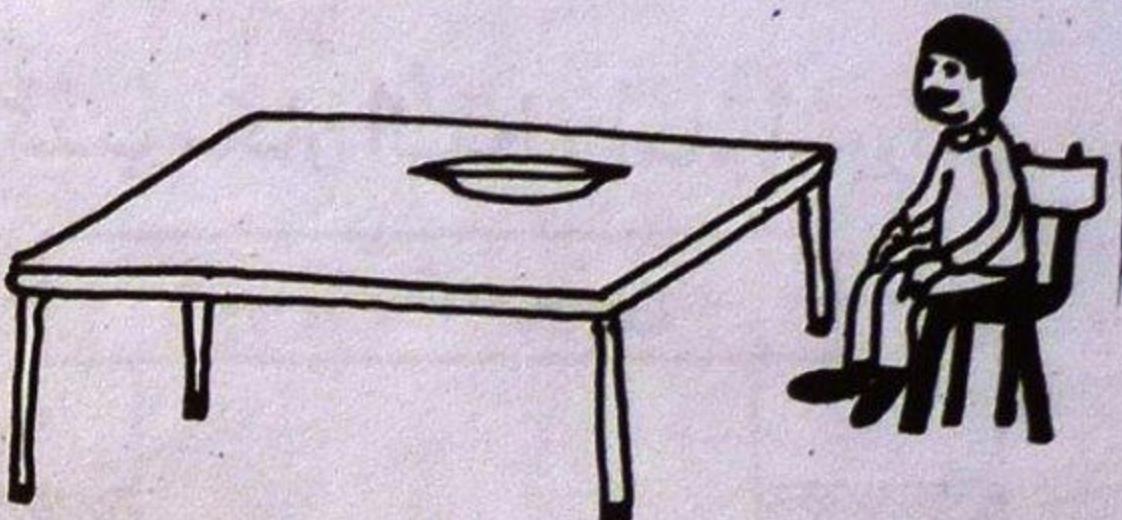
الدَّيْكُ الْعَارِضَةُ
الدَّجَاجَةُ الْعَارِضَةُ

٢ أَشْطُبْ الْخَطَاً:

الْعُصْفُورُ فَوْقَ، تَحْتَ
الشَّجَرَةِ.
السُّلْحَفَةُ فَوْقَ،
تَحْتَ الشَّجَرَةِ.

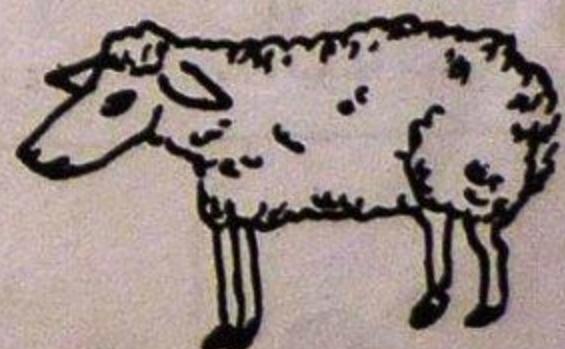


٣ أَكْثُبْ: خَطَا، صَوَابُ:



..... الصُّخْنُ أَمَامَ الطَّفْلِ:
..... الطَّفْلُ وَرَاءَ الطَّاولَةِ:
..... الطَّاولَةُ أَمَامَ الطَّفْلِ:
..... الْكُرْسِيُّ وَرَاءَ الطَّاولَةِ:

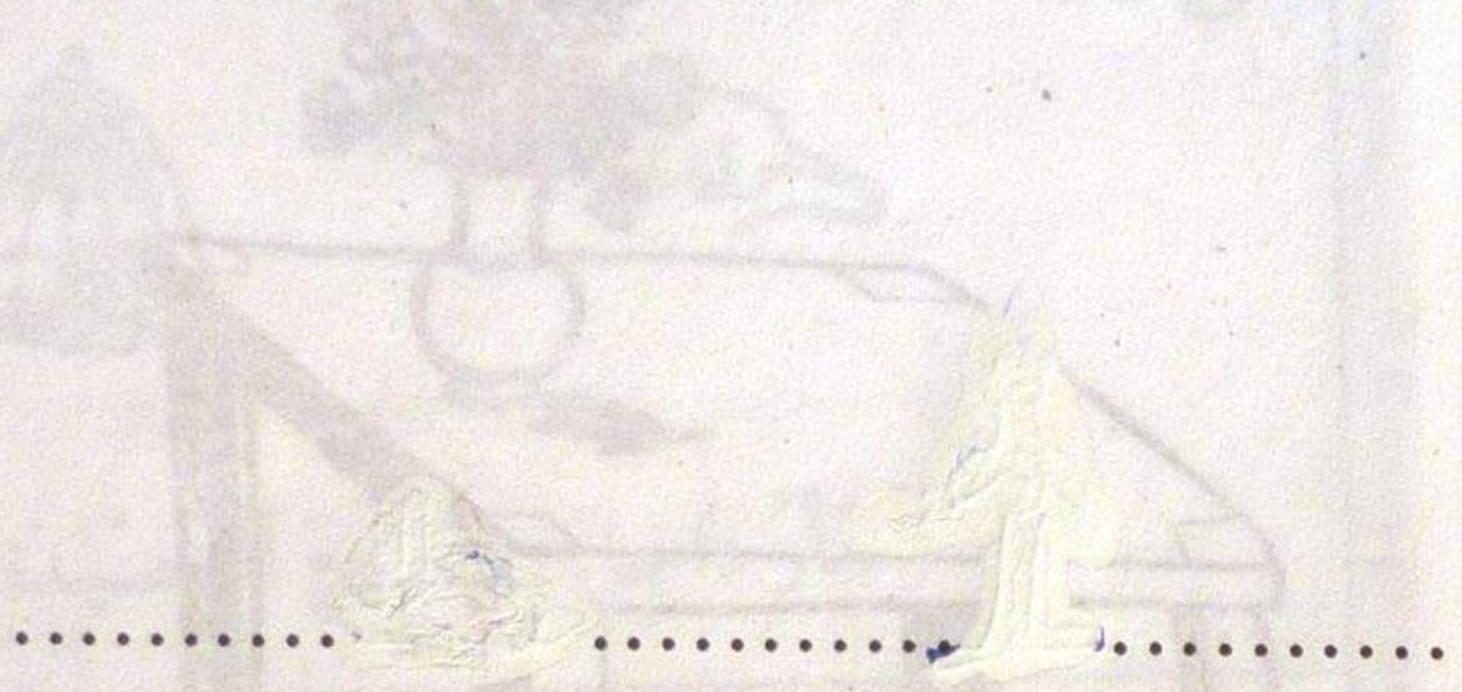
٤ أَصْوَرْ أَمَامَ النُّفْجَةِ كُلِّبًا:



٥ أَصْوَرْ وَرَاءَ الْفَأَرَةِ قِطَا:



٤ - أصْوَرْ طِفْلًا وَعَلَى يَمِينِهِ قِطُّ:



القط الطَّفْلِ.



الأَرْبَبُ الْفَتَاهِ.



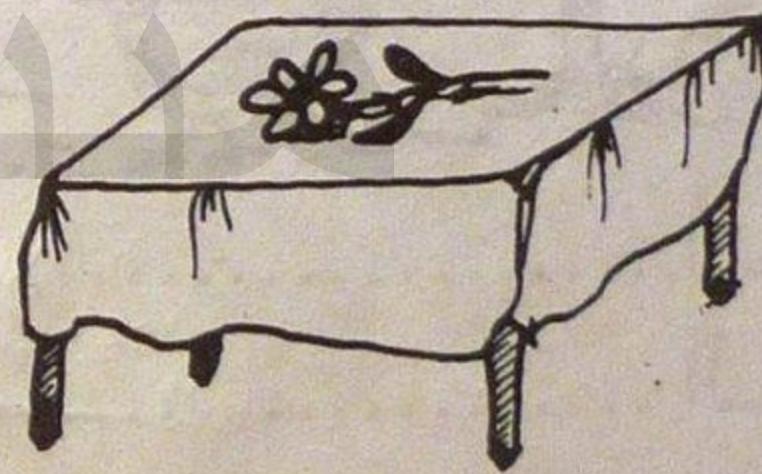
الْوَنُ مَا فَوْقَ الْمَكْتَبِ بِالْأَخْضَرِ
وَمَا تَحْتَهُ بِالْأَزْرَقِ وَمَا بِجَانِبِهِ بِالْأَصْفَرِ:

٣ - اكْتُبْ مَكَانَ الْفَرَاغِ الْكَلِمَةُ الْمُنَاسِبَةُ:
(فَوْقَ - تَحْتَ - بِجَانِبِ)



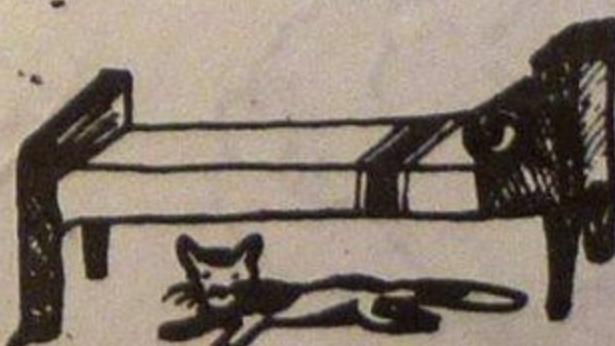
- أ -

الكلب الخروفِ



- ب -

الزَّهْرَةُ الطَّاولَةِ.



- ج -

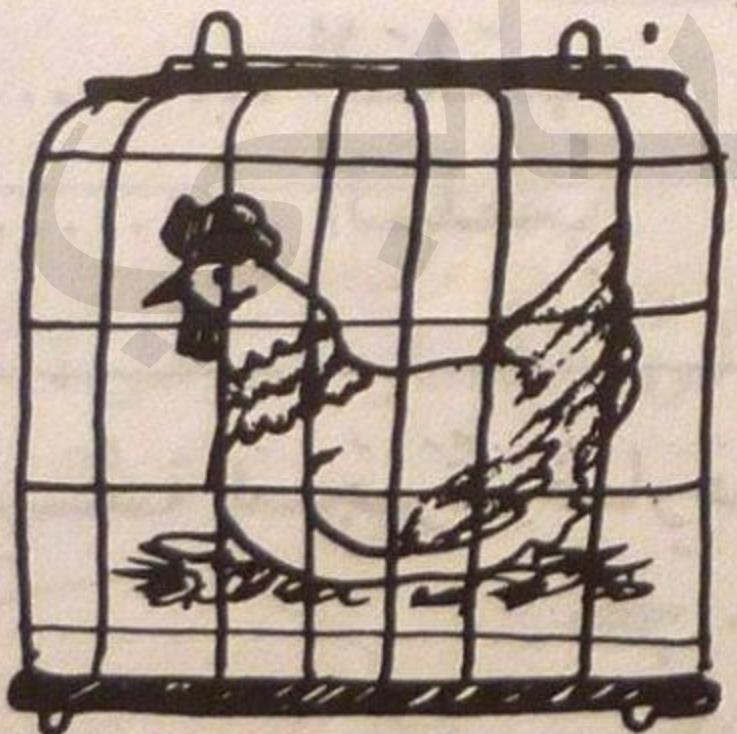
القط السَّرِيرِ.



- ب -

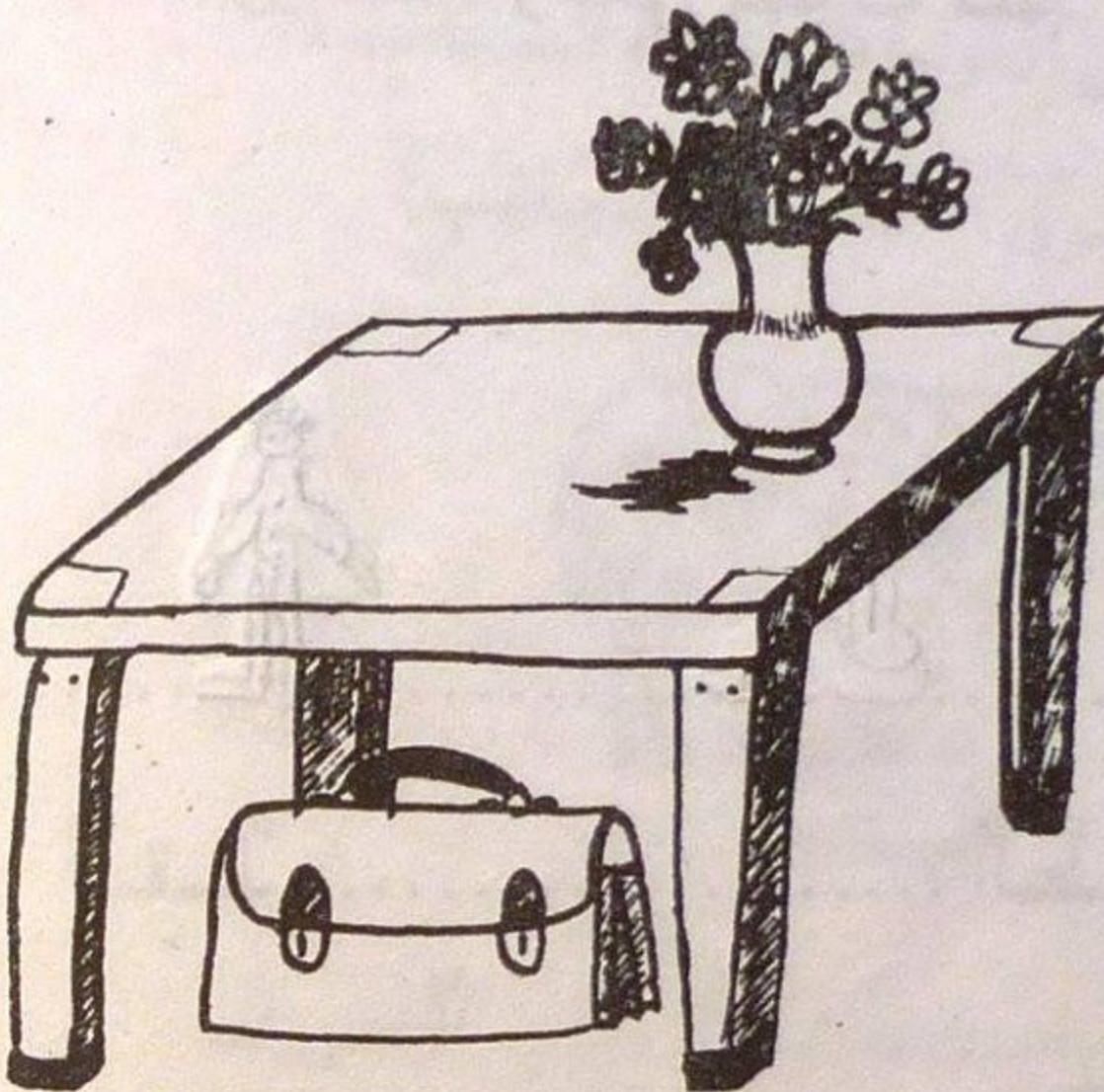
الفَارُ دَاخِلٌ - خَارِجُ الْمِصِيدَةِ.

أ - أَلْوَنُ مَا هُوَ دَاخِلُ الْقَفْصِ بِلَوْنِ أَسْوَدٍ وَمَا
هُوَ خَارِجٌ بِلَوْنِ أَخْمَرٍ:



ب - أَكْمَلُ

بِدَاخِلِ الْقَفْصِ
بِخَارِجِ الْقَفْصِ



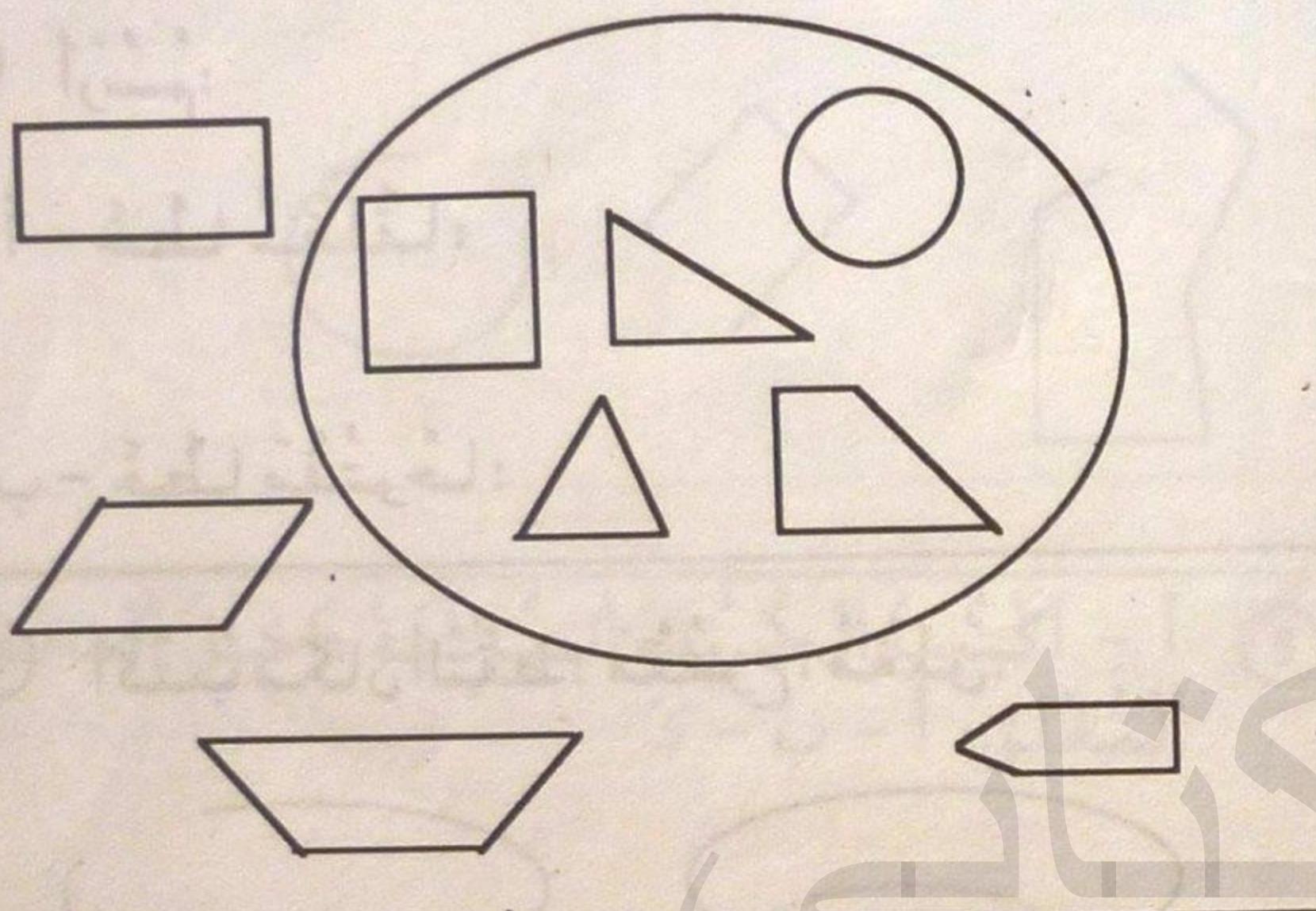
تَنظِيمُ الْفَضَاءِ: دَاخِلٌ - خَارِجٌ

أ. أَشْطُبُ الْخَطَأً:

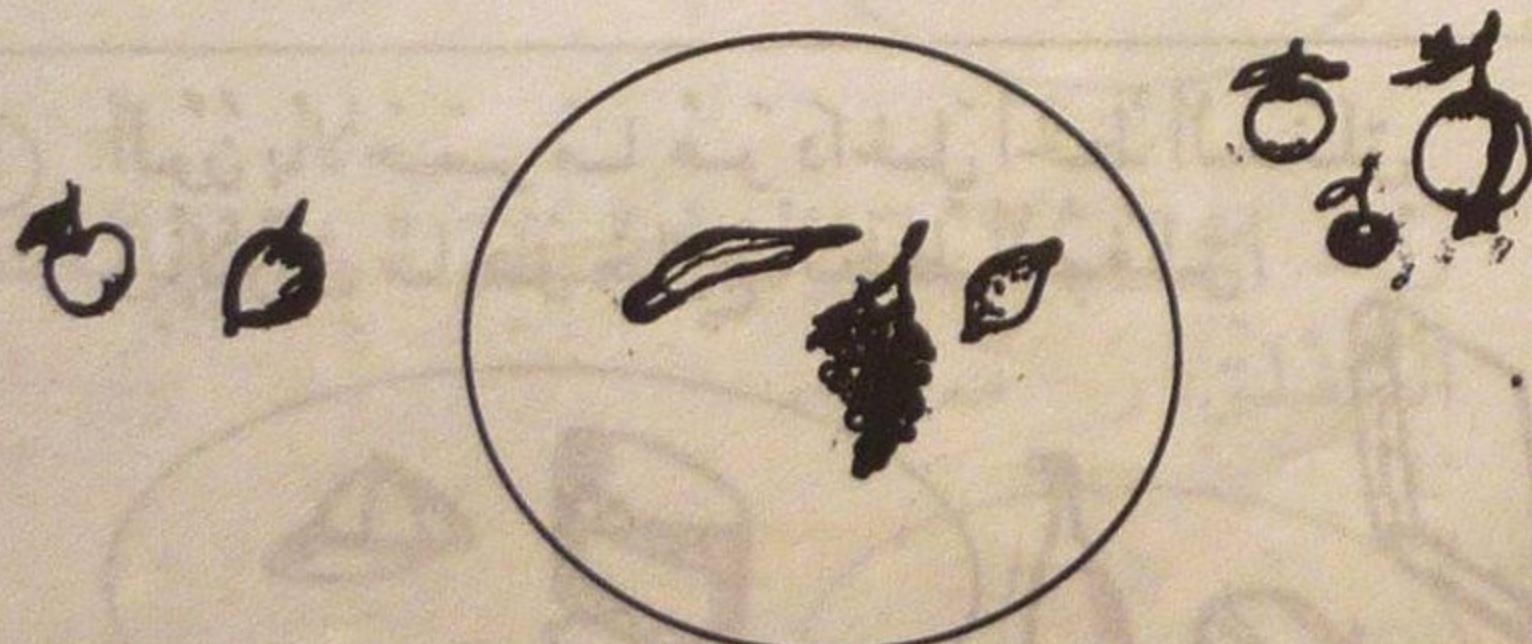


الْأَرْتَبُ دَاخِلٌ - خَارِجُ الْقَفْصِ.

أَلْوَنُ الْأَشْكَالِ الْمَوْجُودَةَ دَاخِلَ الْخَطِّ الْمُغْلَقِ: ⑤

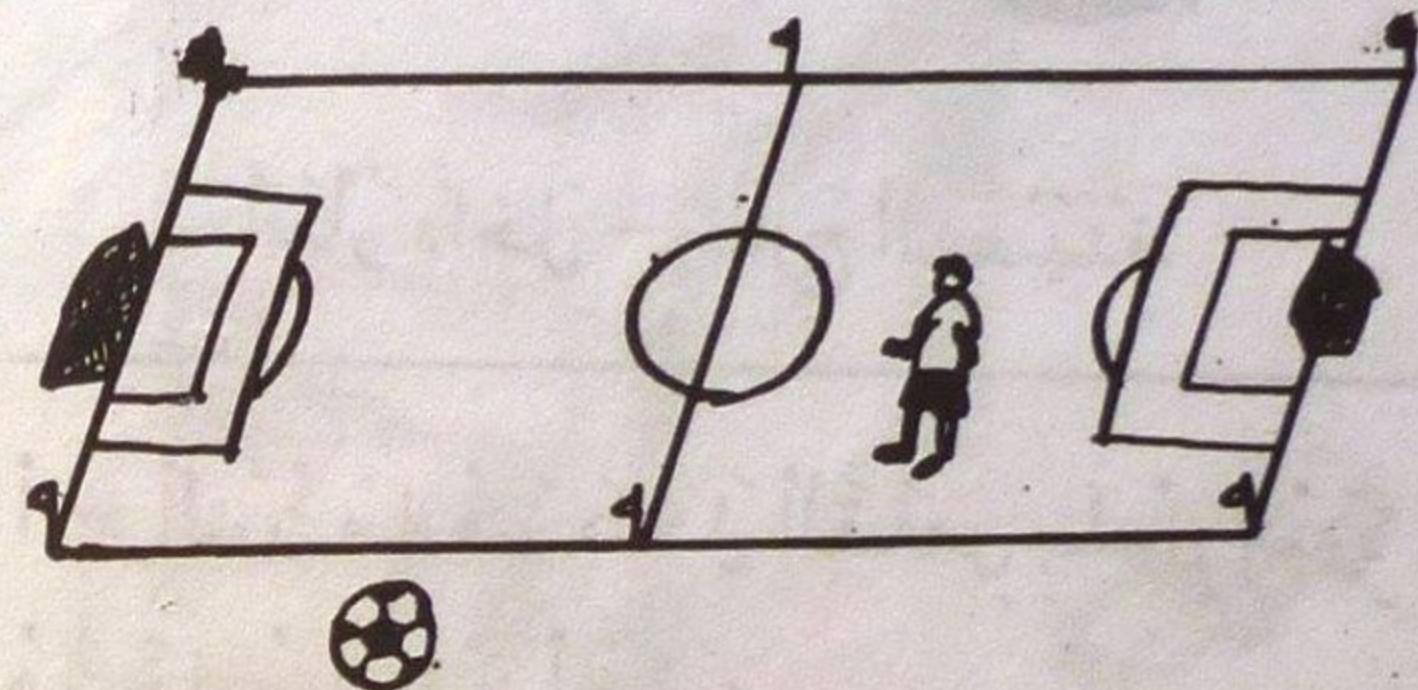


أَلْوَنُ الشَّمَارِ الْمَوْجُودَةَ خَارِجَ الْخَطِّ الْمُغْلَقِ: ⑥



أَضْعُ مَكَانَ النُّقطِ إِحْدَى الْكَلِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ: ③

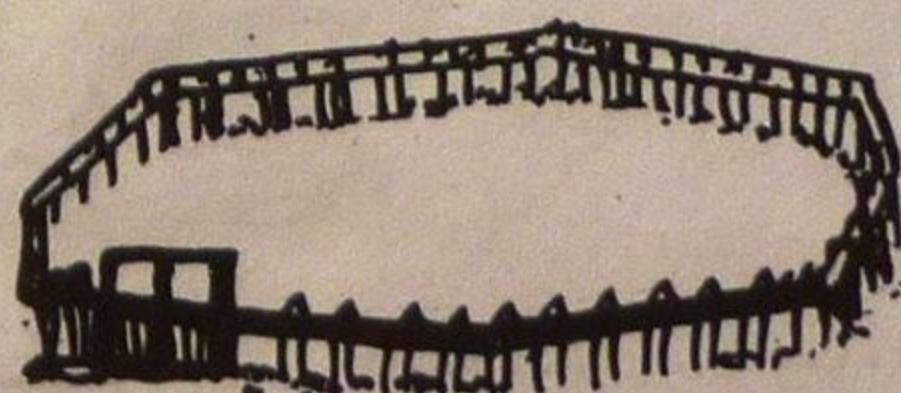
دَاخِلٌ - خَارِجٌ



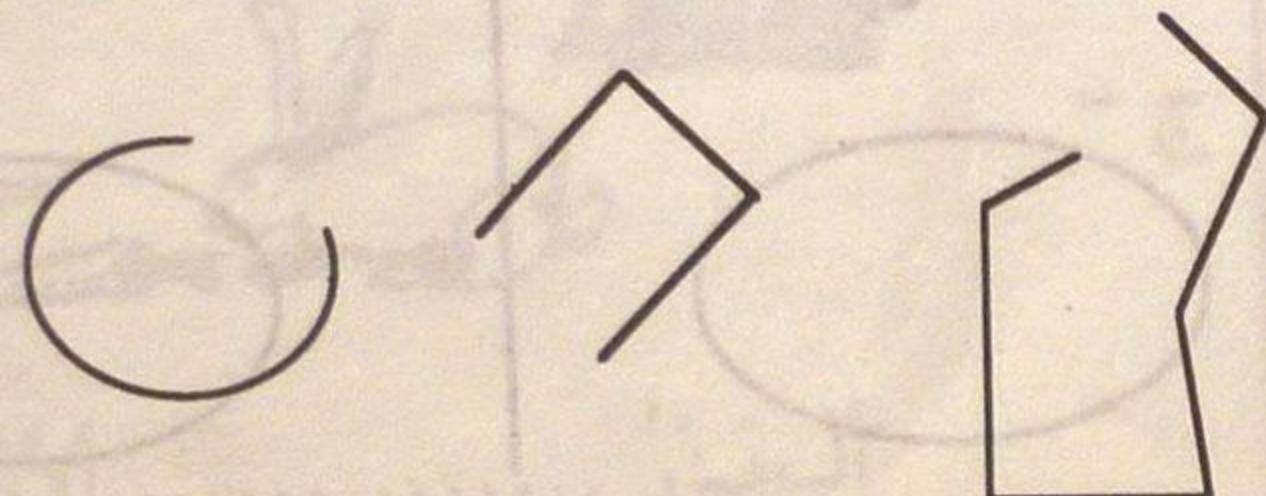
الْأَلْعَبُ الْمَلْعُوبُ.
الْكُرْبَ الْمَلْعُوبُ.

أَصَوْرُ دَاخِلَ الْحَدِيقَةِ شَجَرَةً وَخَارِجَهَا ④

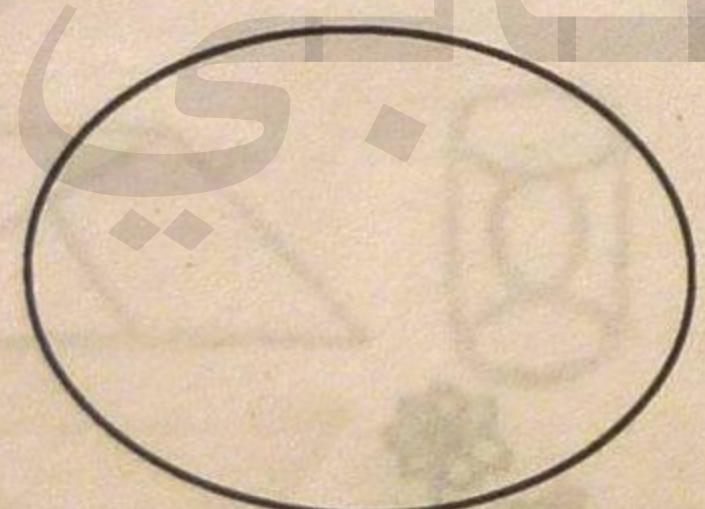
بَقَرَةً:



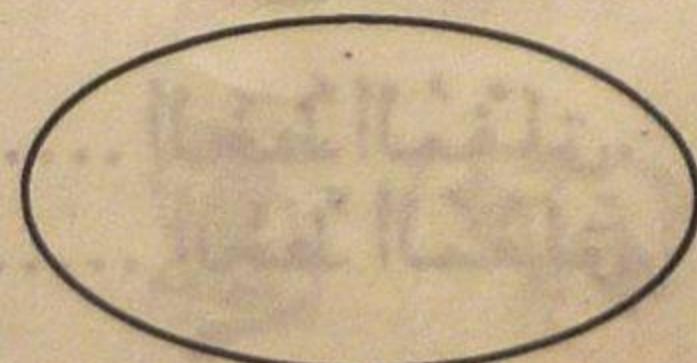
أكمل الخطوط ليصبح مغلقة وألون
داخلها:



أ - أكتب الحروف التالية داخل الخط المغلق: أ - ب - ك



ب - أكتب الحروف التالية خارج الخط المغلق: ر - م - ي



الخطوط المفتوحة والخطوط المغلقة

أرسم:

أ - خط مغلقاً:

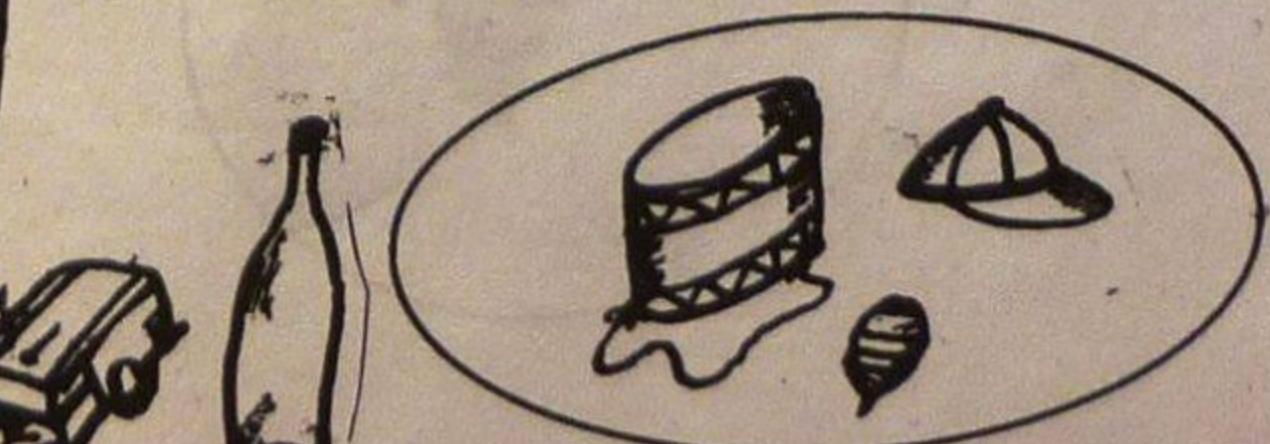
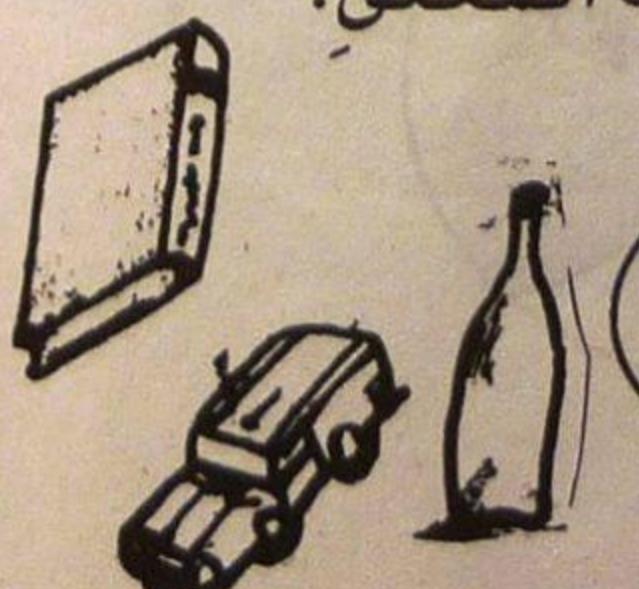
ب - خط مفتوحاً:

أكتب مكان النقط: مفتوح، مغلق:



..... خط خط

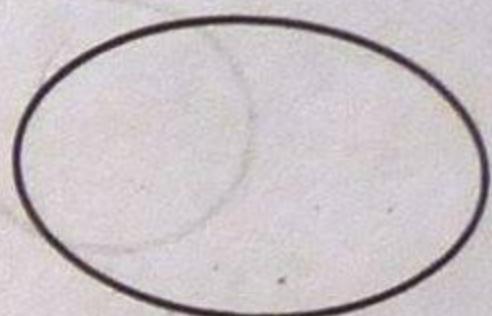
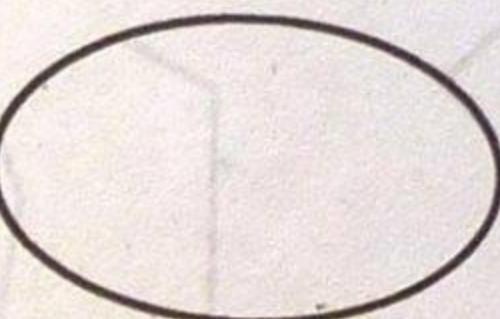
ألون بالأحمر ما هو داخل الخط المغلق
و بالأزرق ما هو خارج الخط المغلق:



اللون: ⑥

داخل الخط:

خارج الخط:

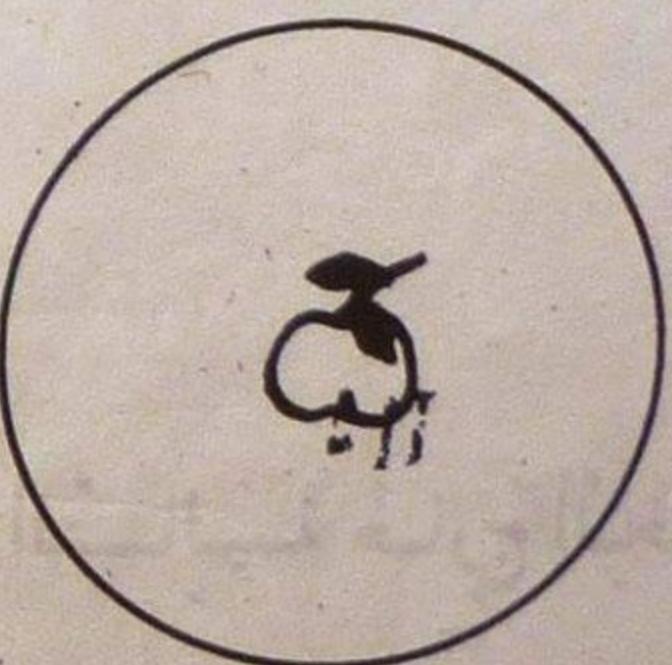


أكتب مكان النقط أحدى الكلمات التالية:
داخل - خارج - فوق - تحت - بجانب -

⑦

أمام:

- أ -



التفاحة الخط المغلق.
الزفف الخط المغلق.

المطرقة السندان.

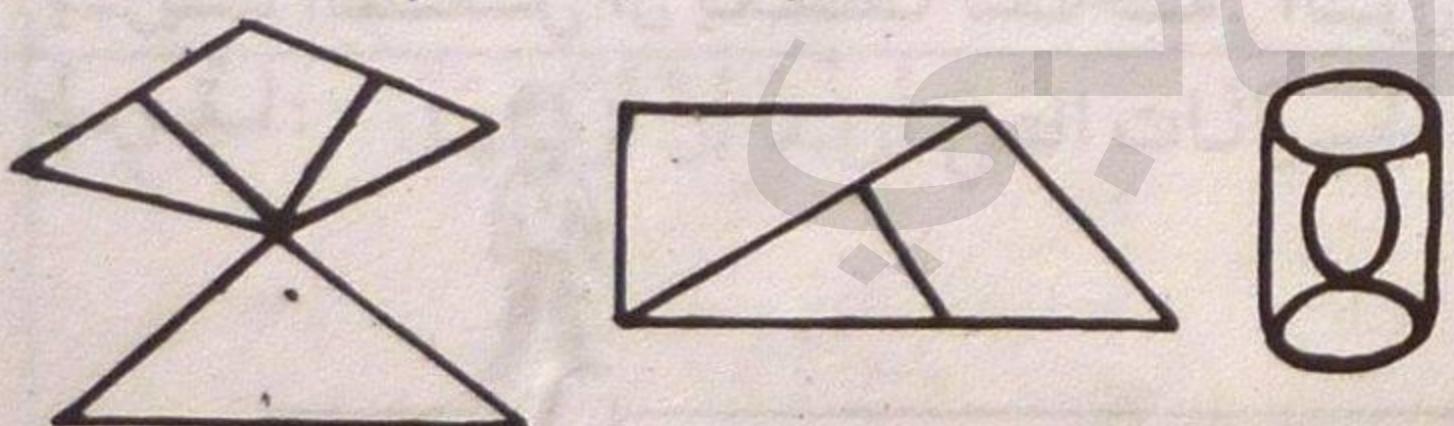


الجزر الأرب

المناطق والحدود

اللون كل منطقة يلون خاص:

①

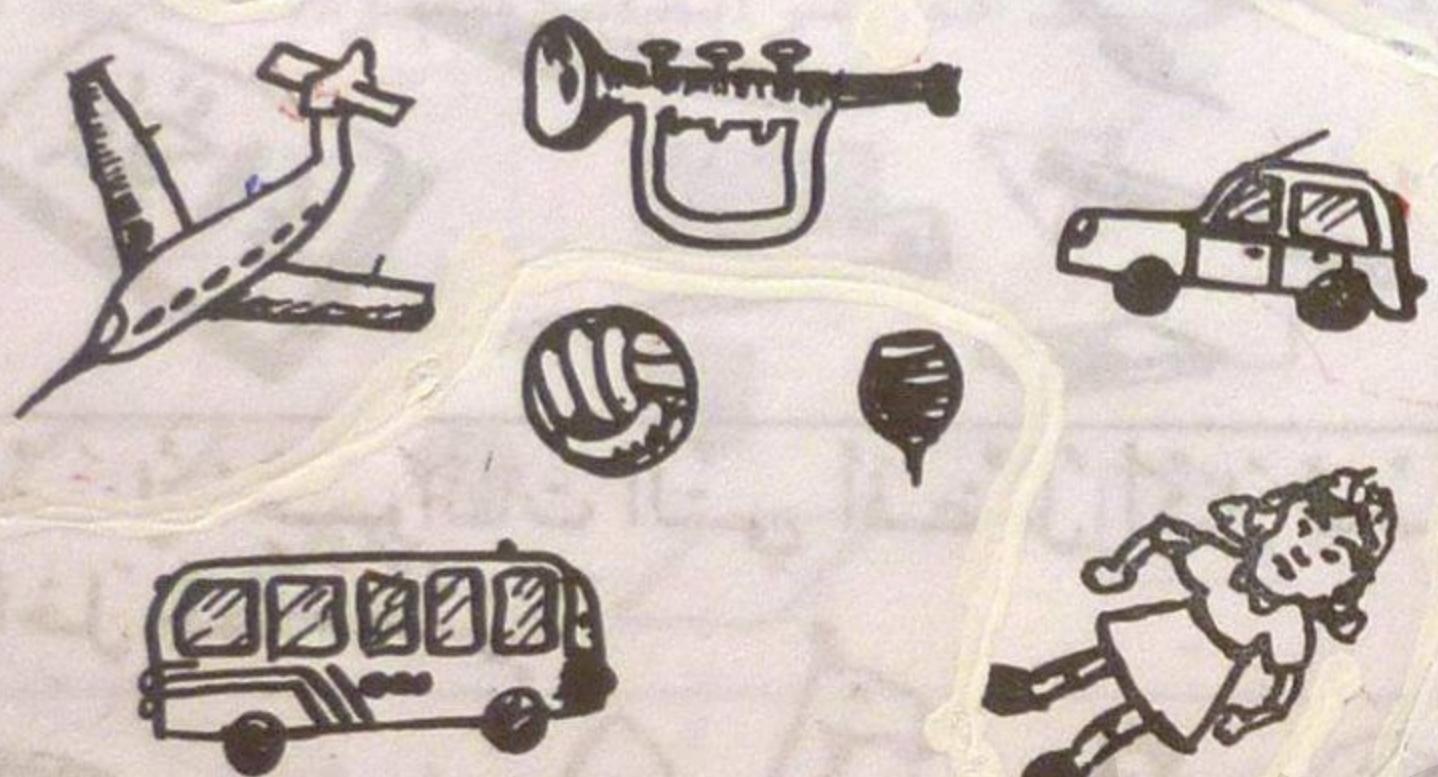


② أضع الحيوانات الأهلية في منطقة خاصة بها:



المجموعات: تكوينها بصفة تلقائية

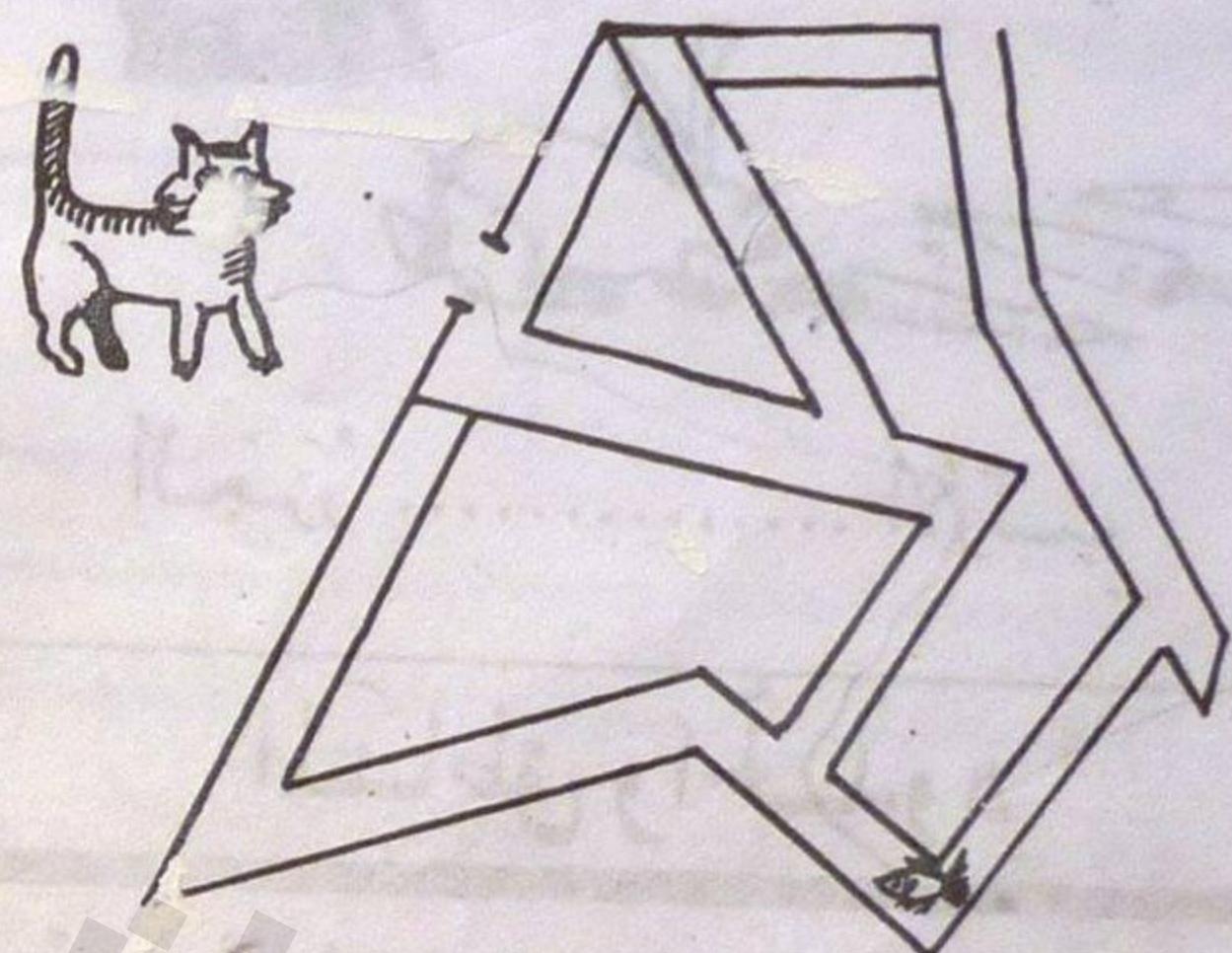
١ أَحدَّ مَجمُوعَةِ اللُّعْبِ التَّيْ أَرِيدُ أَنْ أَعْبَ بِهَا:



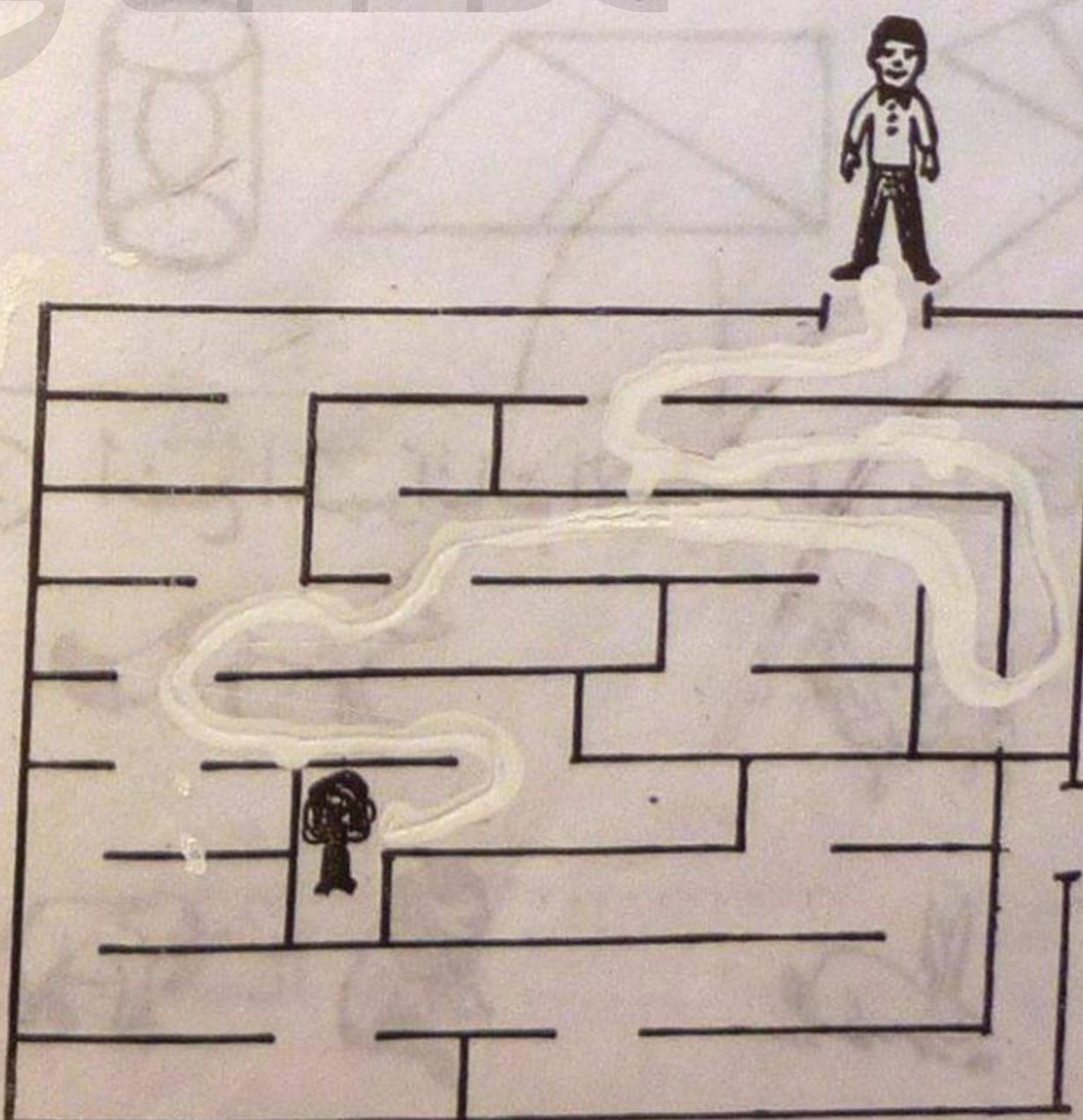
٢ أَلْوَنُ الْحَيَوانَاتِ التَّيْ أَرِيدُ أَنْ أَرِيَّهَا:



يُرِيدُ الْقِطُّ أَنْ يَأْكُلَ السُّمْكَةَ. ارْسُمْ لَهُ طَرِيقًا:

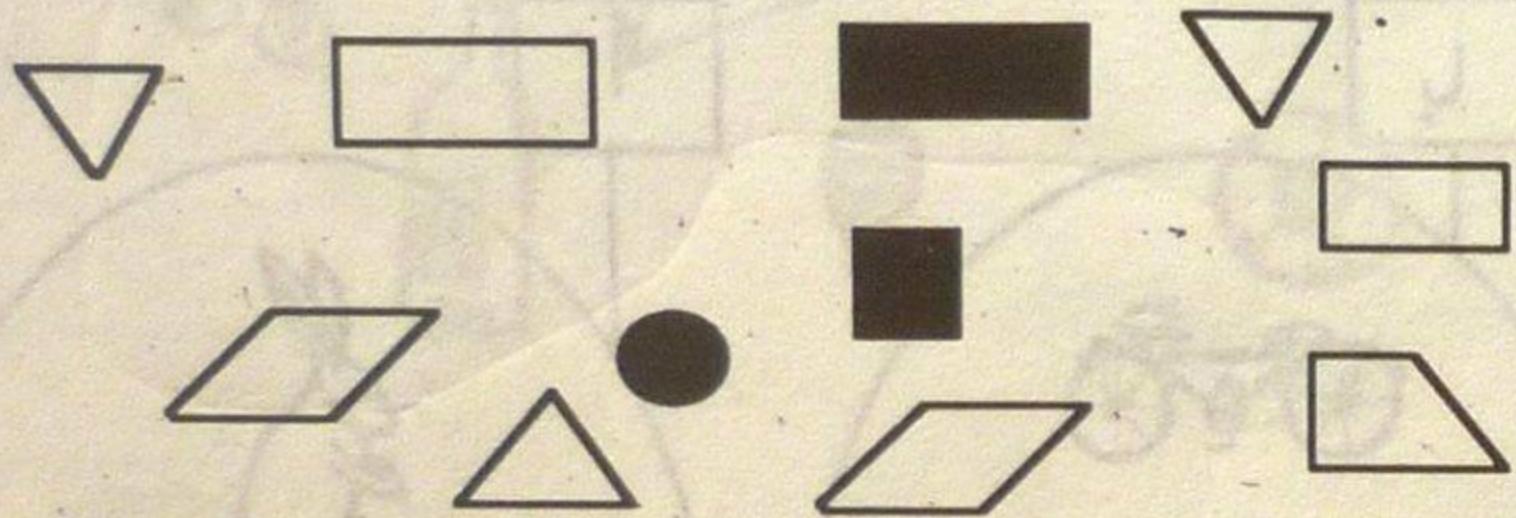


يُرِيدُ الطَّفْلُ أَنْ يَقْطِفَ تُفَاحَةً. أَلْوَنُهُ طَرِيقًا:

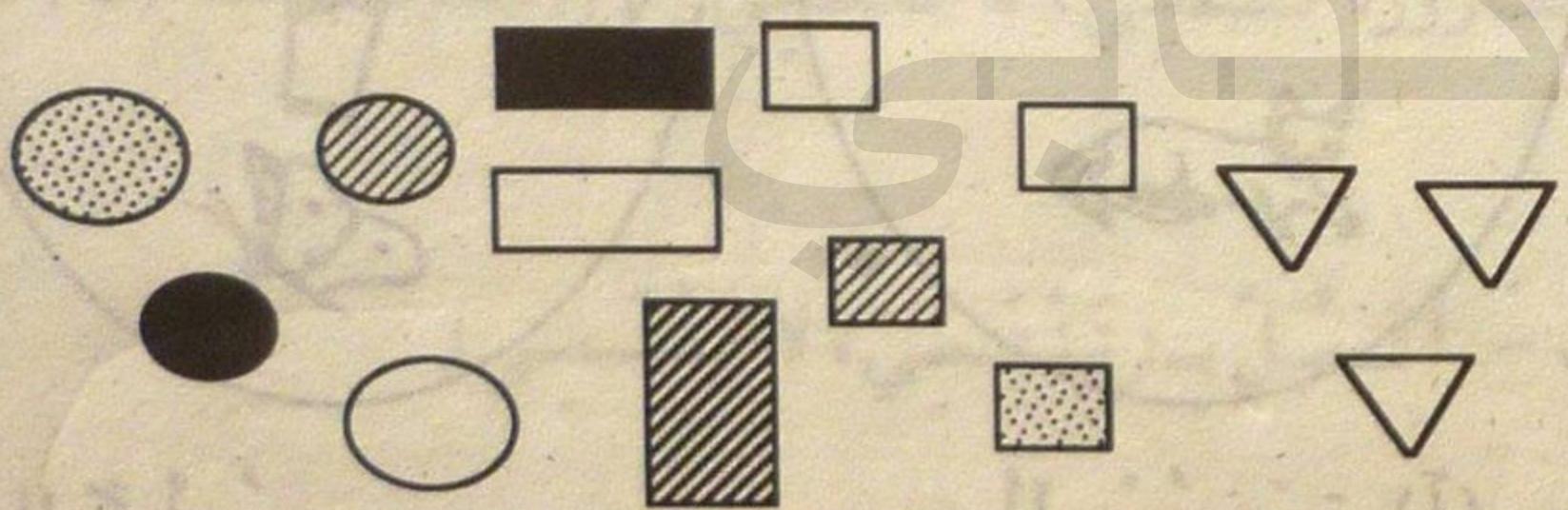


التعرُّف على خاصيَّات العناصر اللَّوْنُ، الشَّكْلُ ...

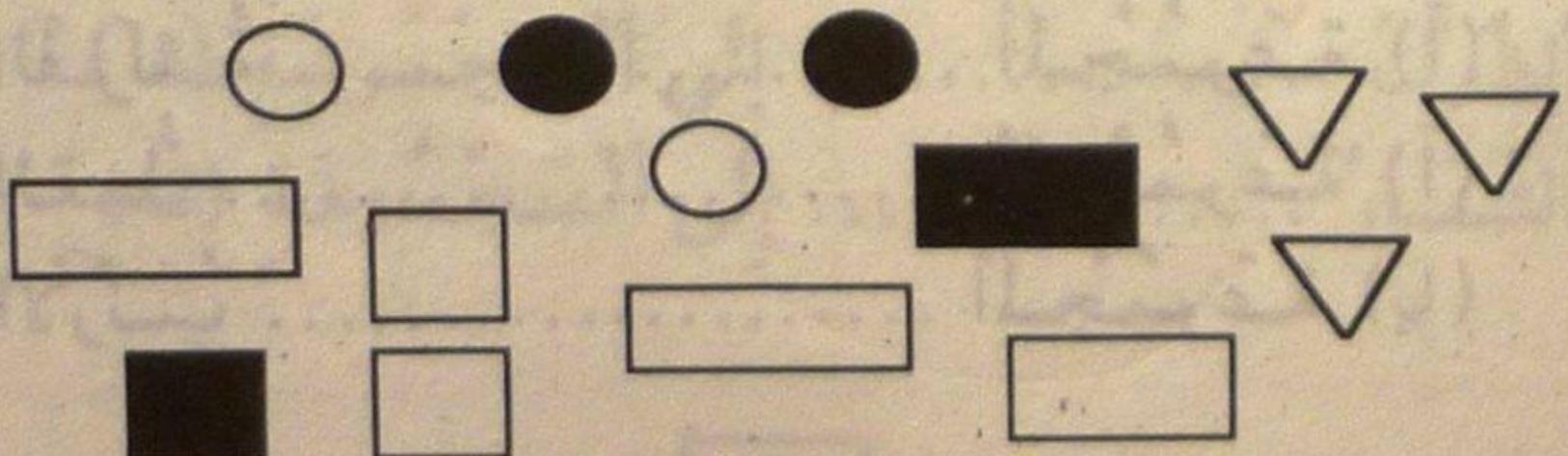
أحيطُ عناصرَ القِطْعِ السُّودَاءِ بِخَطٍ مُغْلَقٍ: ①



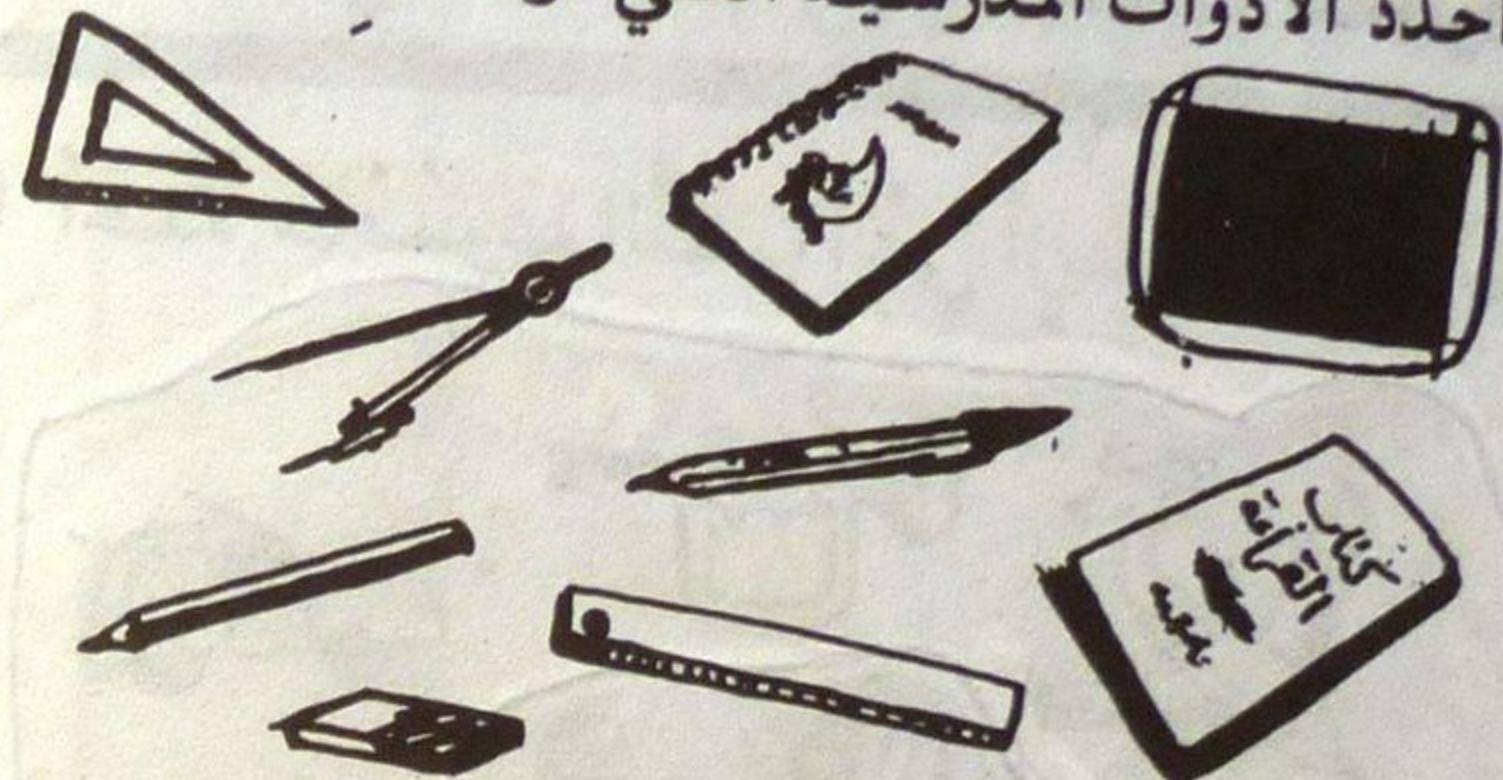
أكُونْ مَجْمُوعَاتٍ حَسَبَ الشَّكْلِ: ②



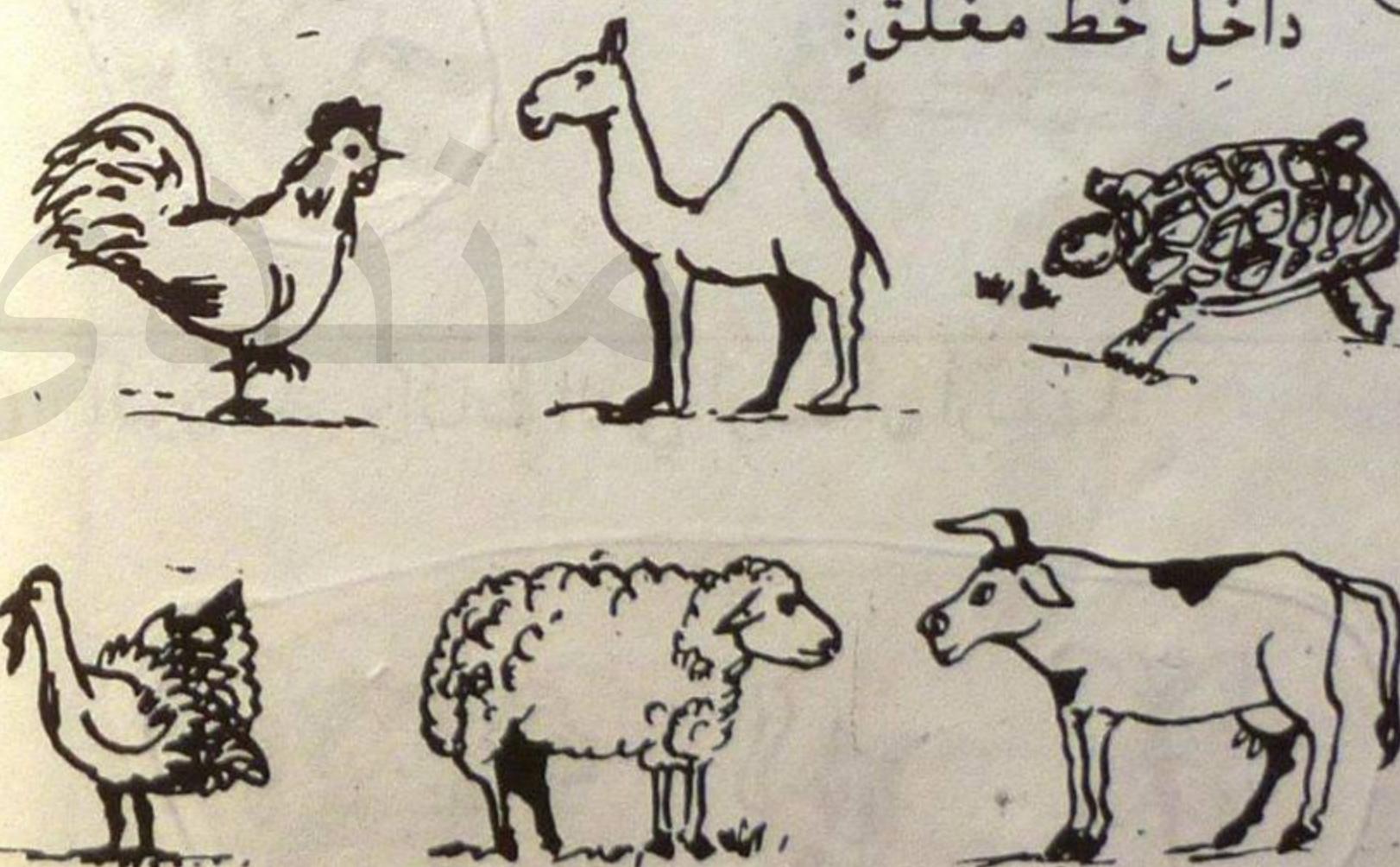
اخْتَارُ خَاصيَّةً وَأَصْنَفُ الْأَشْكَالَ الْهَنْدَسِيَّةَ حَسَبَهَا: ③



أَحَدُ الدَّوَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ التَّيْ أَوْدُ اقْتِنَاهَا:

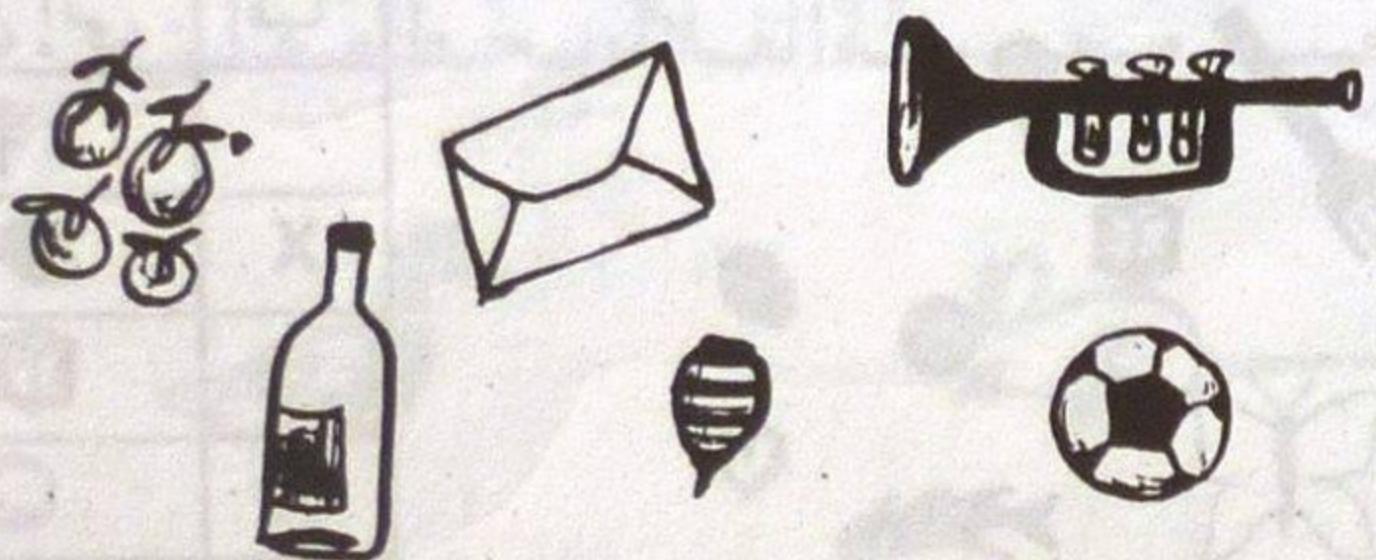


أَجْعَلُ الْحَيَّانَاتِ التَّيْ أَفْضَلُ أَنْوَلَ لِحْمَهَا دَأْخِلَ خَطَّ مُغْلَقٍ: ④



أَرْسِمْ مَجْمُوعَةً أَشْيَاءٍ حَسَبَ اخْتِيَارِي: ⑤

أضْعُ مَجْمُوعَةَ اللُّغَبِ فِي خَطٍّ مُغْلَقٍ وَأَرْتُمْ
لَهَا بِحَرْفِ (قا): ②

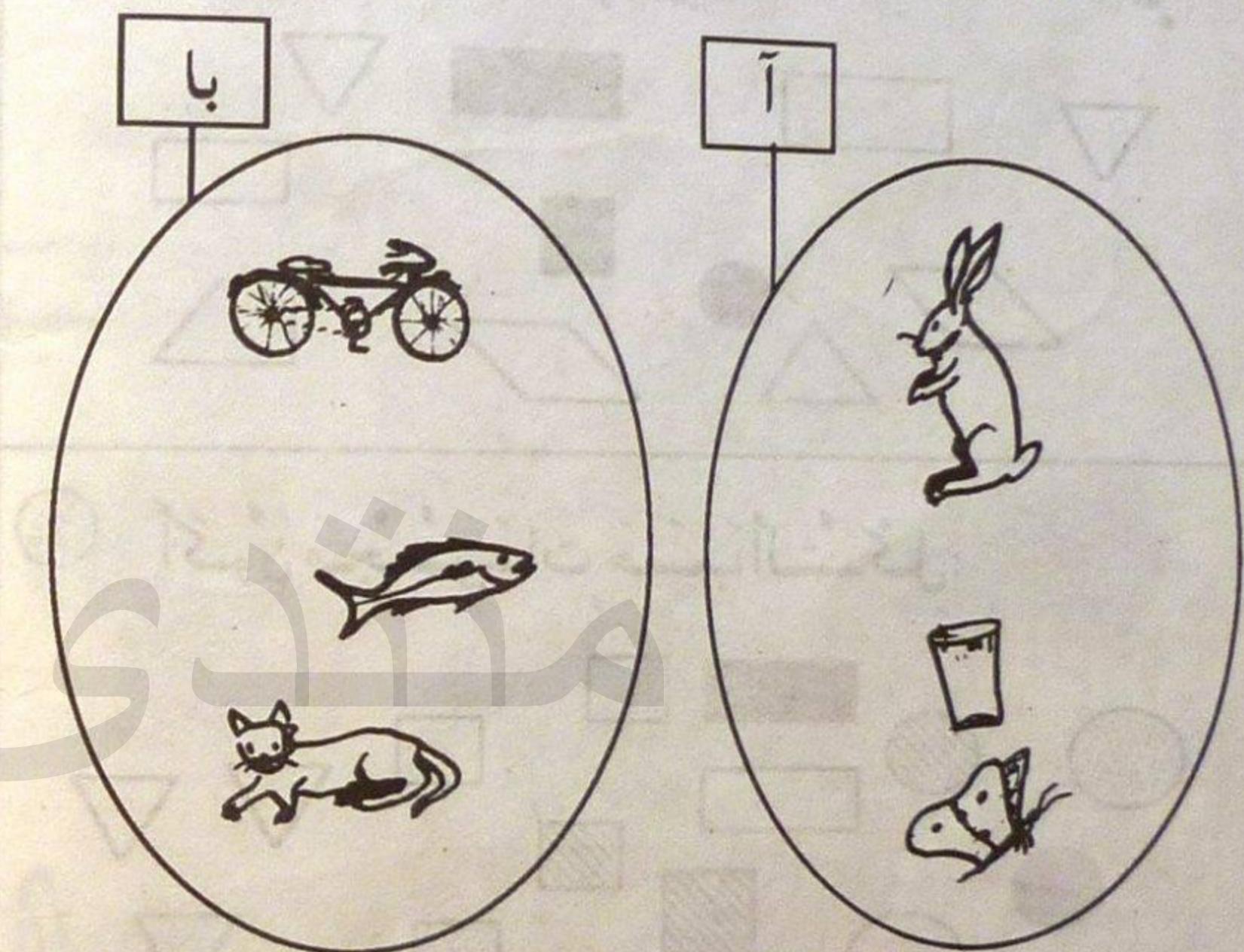


آ - أَشْطُبُ الْخَطَأً:
الْقَارُورَةُ تَنْتَمِي، لَا تَنْتَمِي إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (قا).

ب - أَكْمَلُ بِ: تَنْتَمِي، لَا تَنْتَمِي:
الْكُرْةُ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (قا)
الْخُذْرُوفُ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (قا)
الْظَّرْفُ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (قا)
الثَّمَارُ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (قا)

الانتماء وعدم الانتماء

أَلَاحِظُ وَأَكْمَلُ بِ: «عَنْصُرٌ مِنْ»
لَيْسَ عَنْصُرًا مِنْ: ①



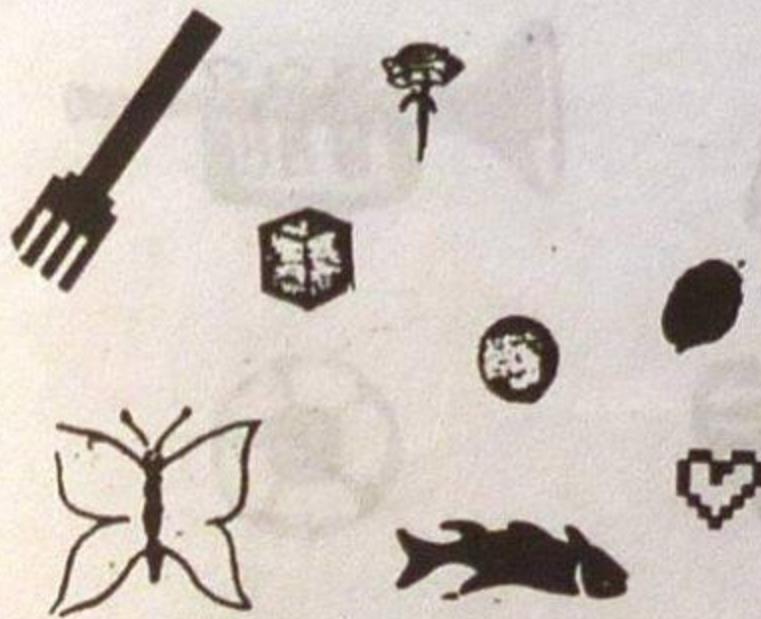
- | | |
|--------------------|---------------------|
| الْكَأْسُ | الْمَجْمُوعَةِ (آ) |
| السَّمَكَةُ | الْمَجْمُوعَةِ (با) |
| الدَّرَاجَةُ | الْمَجْمُوعَةِ (با) |
| الفَرَاشَةُ | الْمَجْمُوعَةِ (آ) |
| الْقَطُّ | الْمَجْمُوعَةِ (آ) |
| الْأَرْنَبُ | الْمَجْمُوعَةِ (با) |

مِخْطَطُ الْمَجْمُوعَةِ الرَّمْزُ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ

① أحيط مجموعـةـ الفـلالـ بـ خطـ مـغلـقـ:

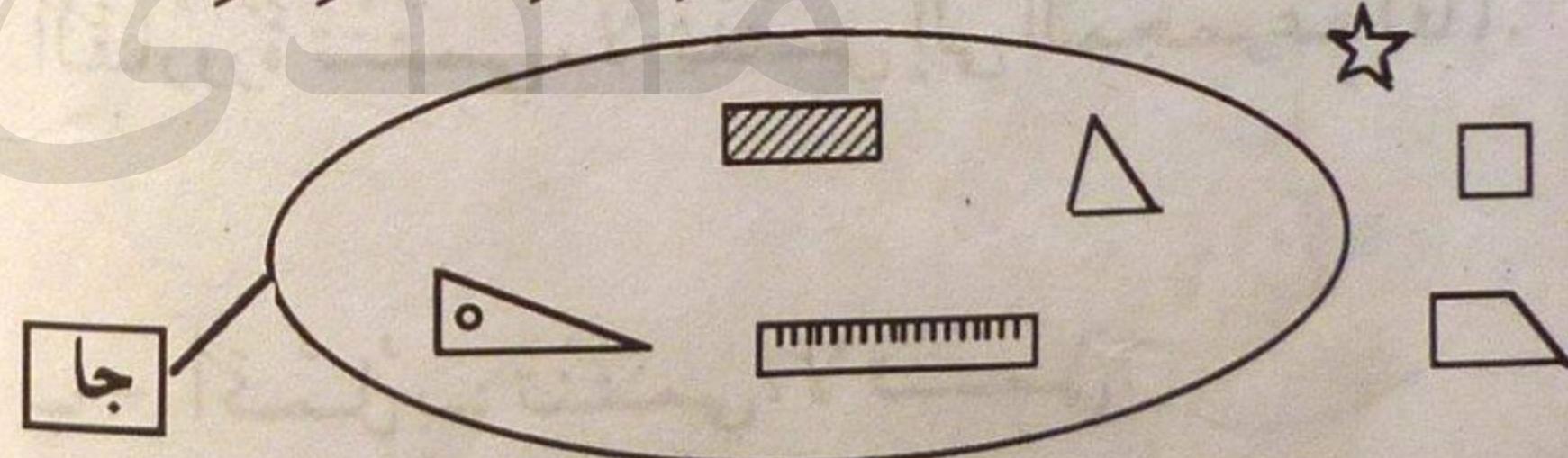


③ أتأمـلـ الجـدولـ ثـمـ أـحيـطـ بـ خـطـ مـغلـقـ عـنـاصـرـ
المـجمـوعـةـ المـختـارـةـ وـأـضـعـ لـهـاـ لـأـفـتـتهاـ:



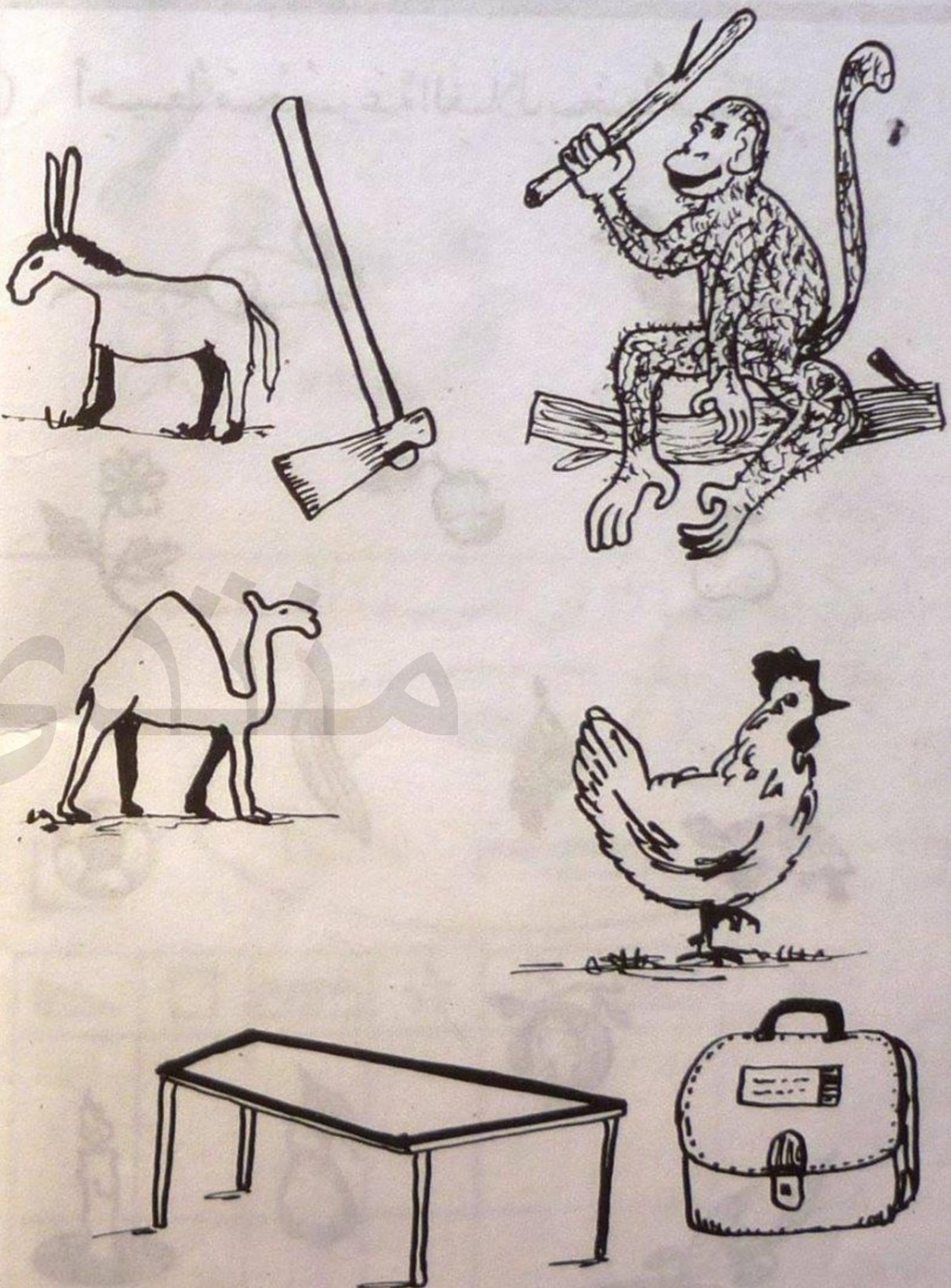
يـنـتـمـيـ إـلـىـ	فـاـ
	♀
X	↙
	⊗
X	○
X	♥
X	🐟

④ أـضـعـ عـلـامـةـ (X)ـ فـيـ التـرـيـعـةـ الـمـنـاسـبـةـ

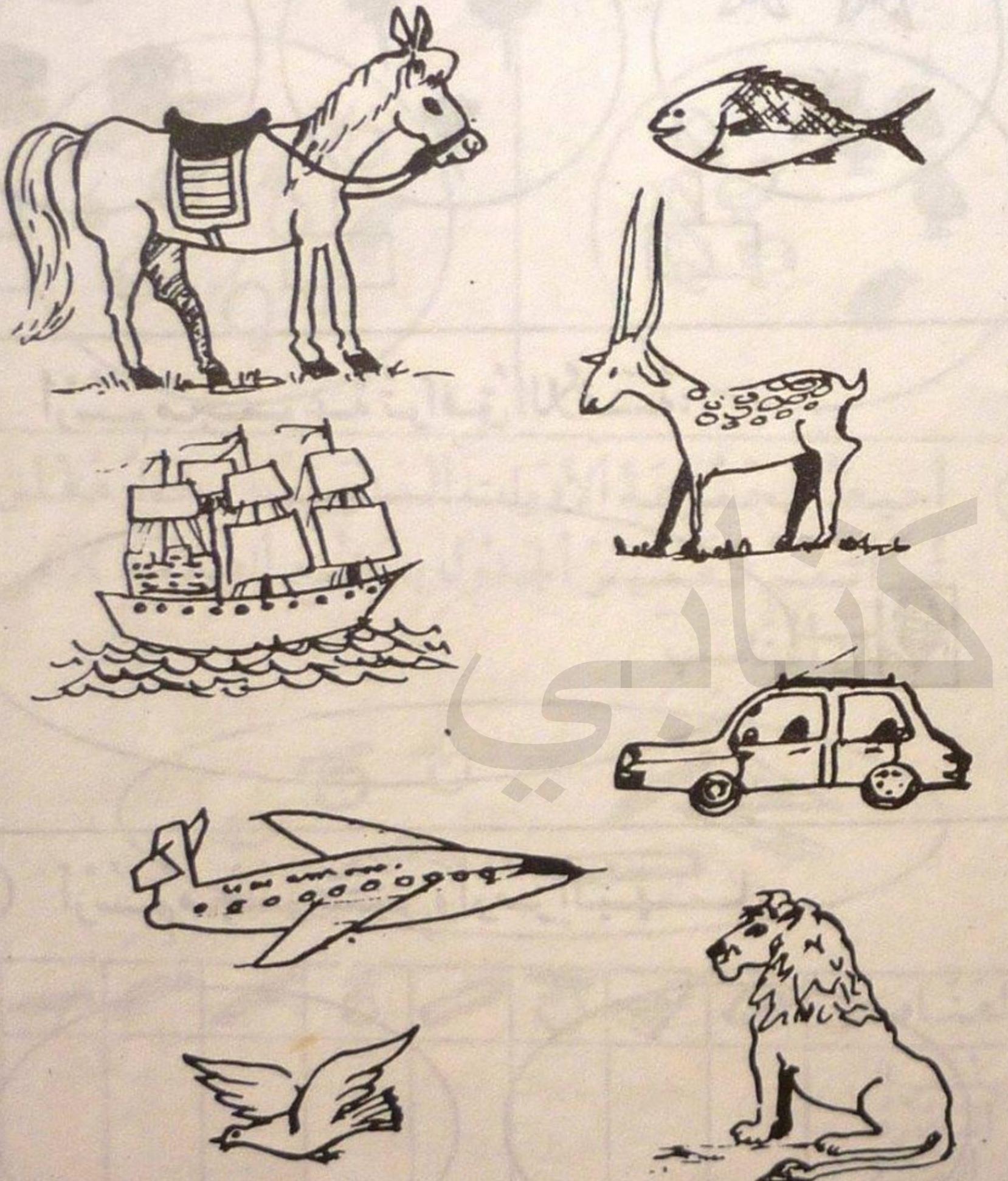


يـنـتـمـيـ إـلـىـ (ـجاـ)	نـاـ	سـمـاـ	مـلـيـكـ	مـلـيـكـ	مـلـيـكـ	مـلـيـكـ	مـلـيـكـ
لاـ يـنـتـمـيـ إـلـىـ (ـجاـ)							

أحيط مجموعـة الحيوـانات بـخط مـغلق: ②



الـون وـسائل النـقل ثم أـجعلـها في خط
مـغلـق: ③

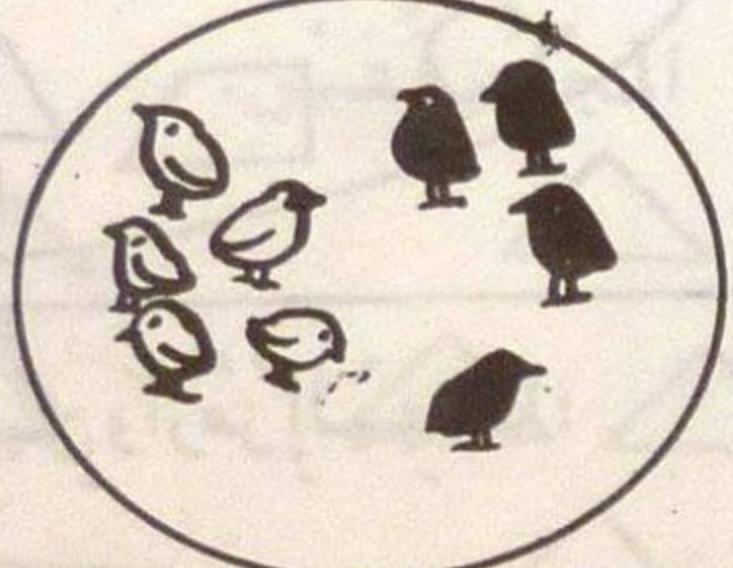


المجموعة الجزئية والتجزئة

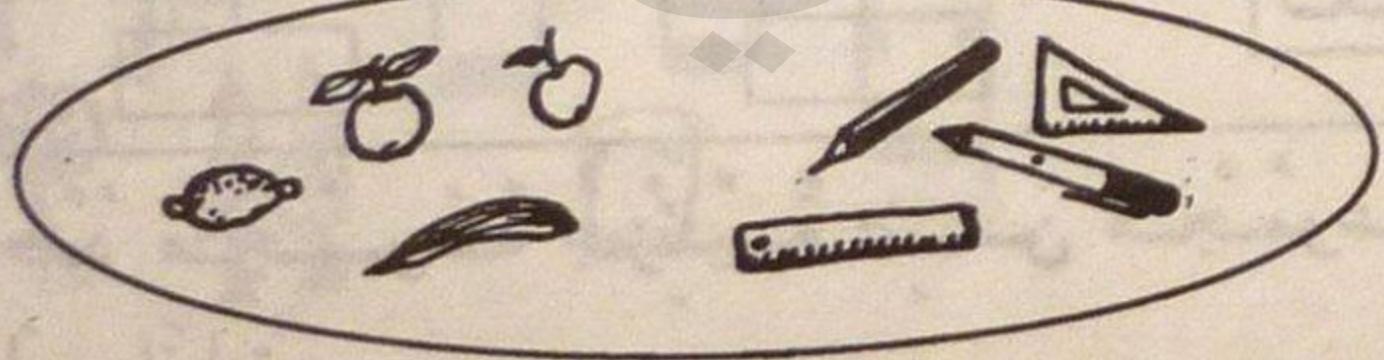
أَبْيَطُ مَجْمُوعَةً
الْعَلَالُ بِغَطٍ مُغْلَقٌ ②



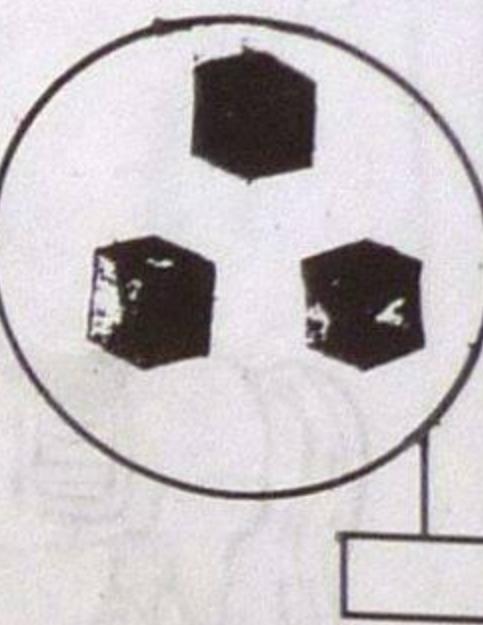
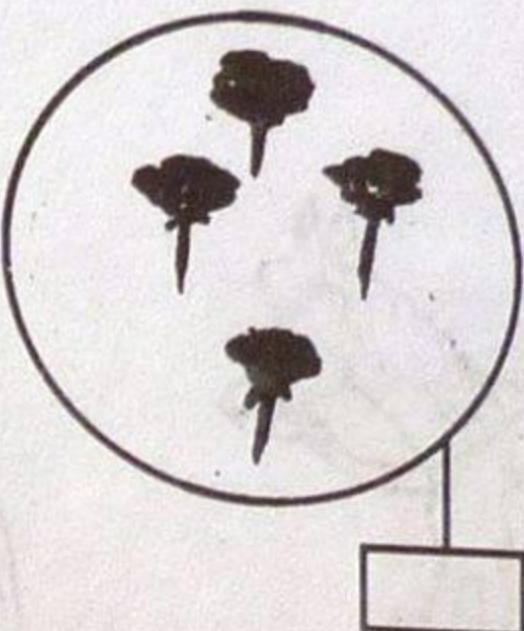
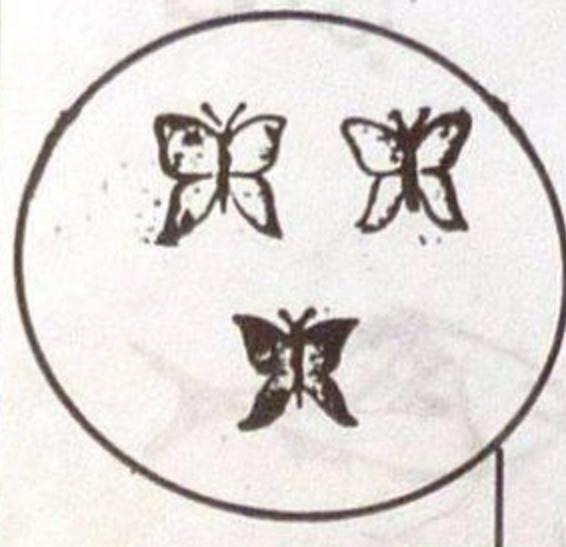
أصنف مجموعـة ①
الفراغ حسب لونـها:



أُحيطُ مَجْمُوعَةً الْأَدَوَاتِ الْمَدْرَسِيَّةَ بِخَطٍّ مُغْلَقٍ
③ ثُمَّ أَتَمَّ تَعْمِيرَ الجَدُولِ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ X فِي
الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ



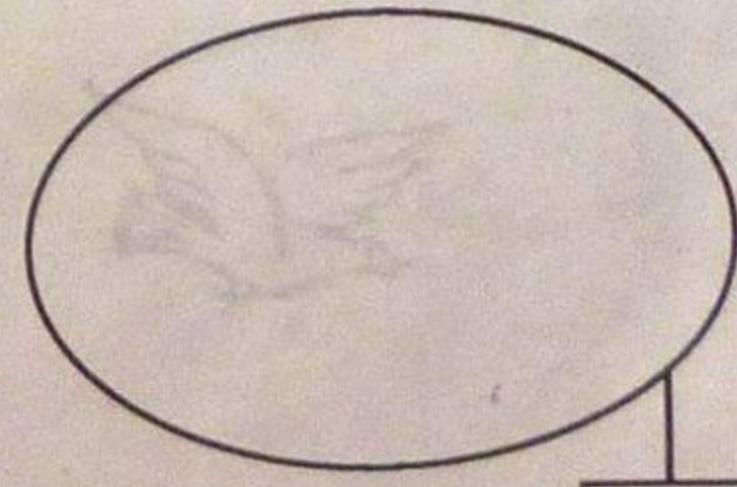
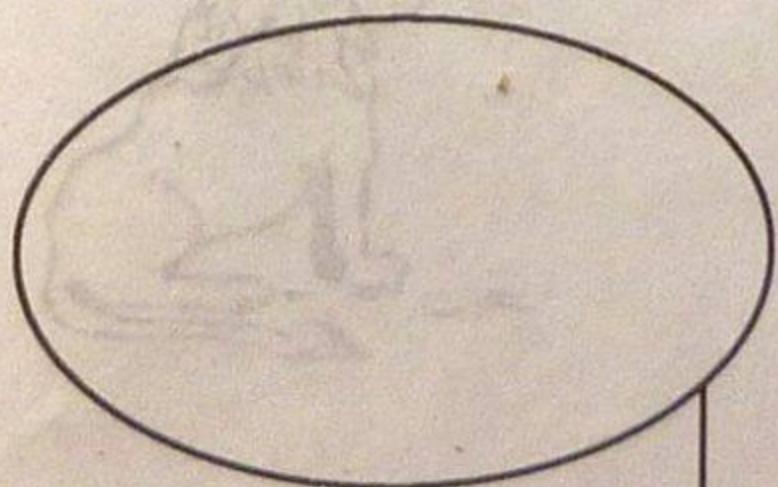
أضَعُ دَاخِلَ الْأَفْتَةِ رَمْزاً مُنَاسِبًا لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ ④



أَرْسَمْ مَجْمُوعَةً تُوَافِقُ الْلَّاْفِتَةَ: ⑤

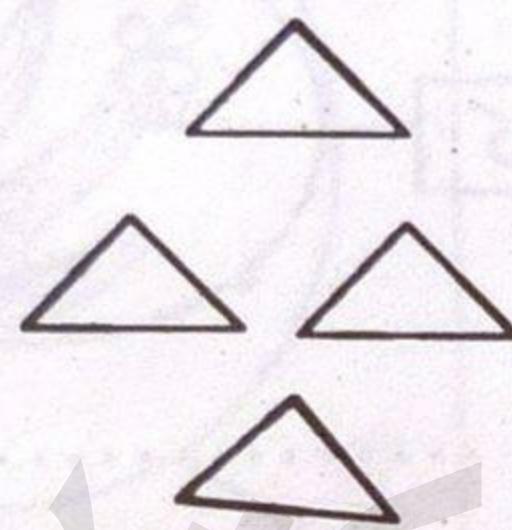
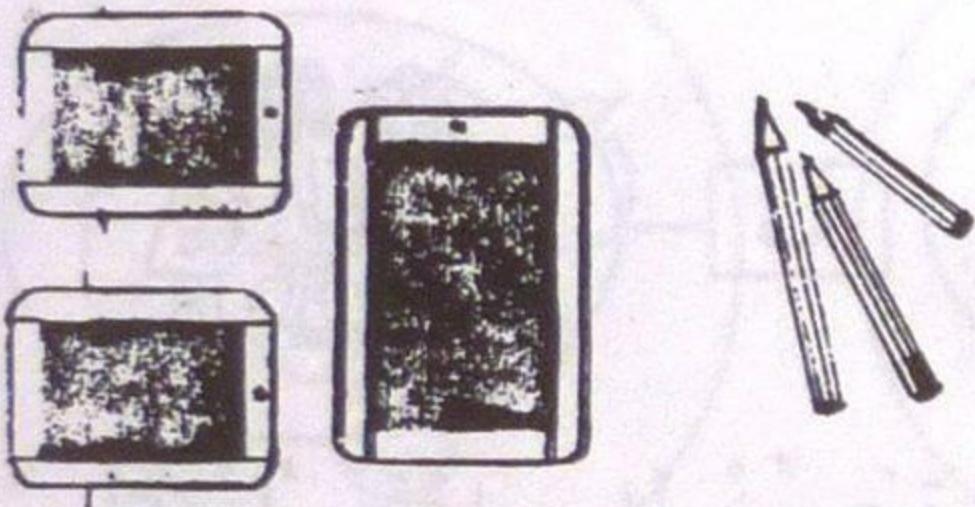


أَرْسَمْ مَجْمُوعَتِينَ وَأَرْمَزَ إِلَيْهِمَا: ⑥



اتحاد مجموعتين منفصلتين

أحيط بخطٍ مغلقٍ مجموعَةَ الأقلامِ ويغطِّي
مُغلقَ مجموعَةِ اللوحاتِ ثمَ أكونُ اتحادَ
المجموعتينِ:



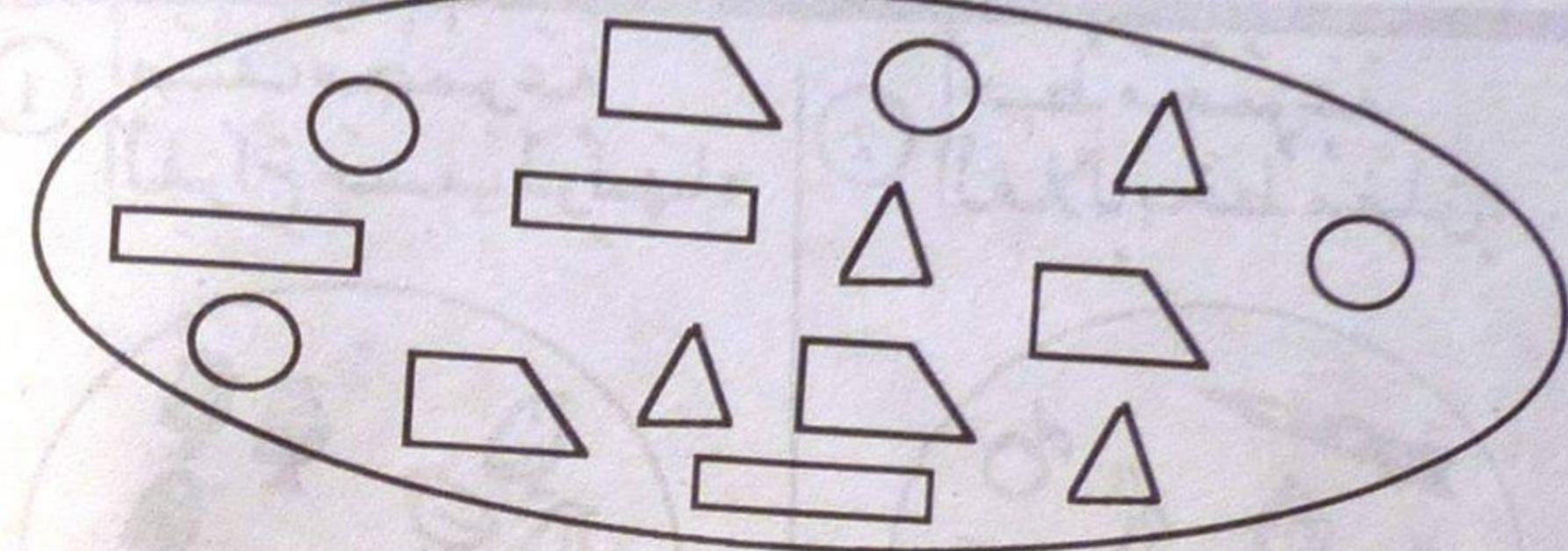
أحيط بخطٍ مغلقٍ مجموعَةَ الأشجارِ ويغطِّي
مُغلقَ مجموعَةِ الكُرُوسِ ثمَ أكونُ اتحادَ
المجموعتينِ



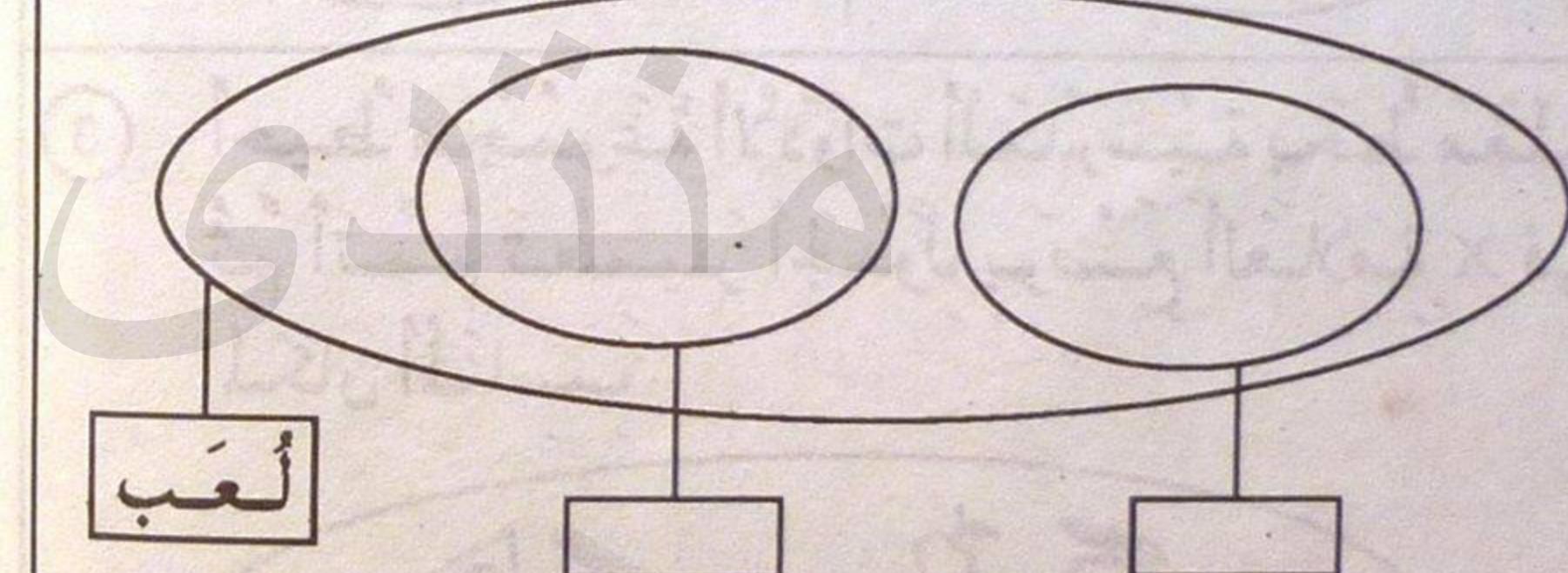
تمثِّل المجموعةُ (حا) اتحادَ مجموعتينِ
منفصلتينِ. أحيط عناصرَ كُلِّ مجموعَةِ بخطٍ
مغلقٍ:



أكونُ مجموعاتِ جُزئيةٍ حسبَ الشكلِ



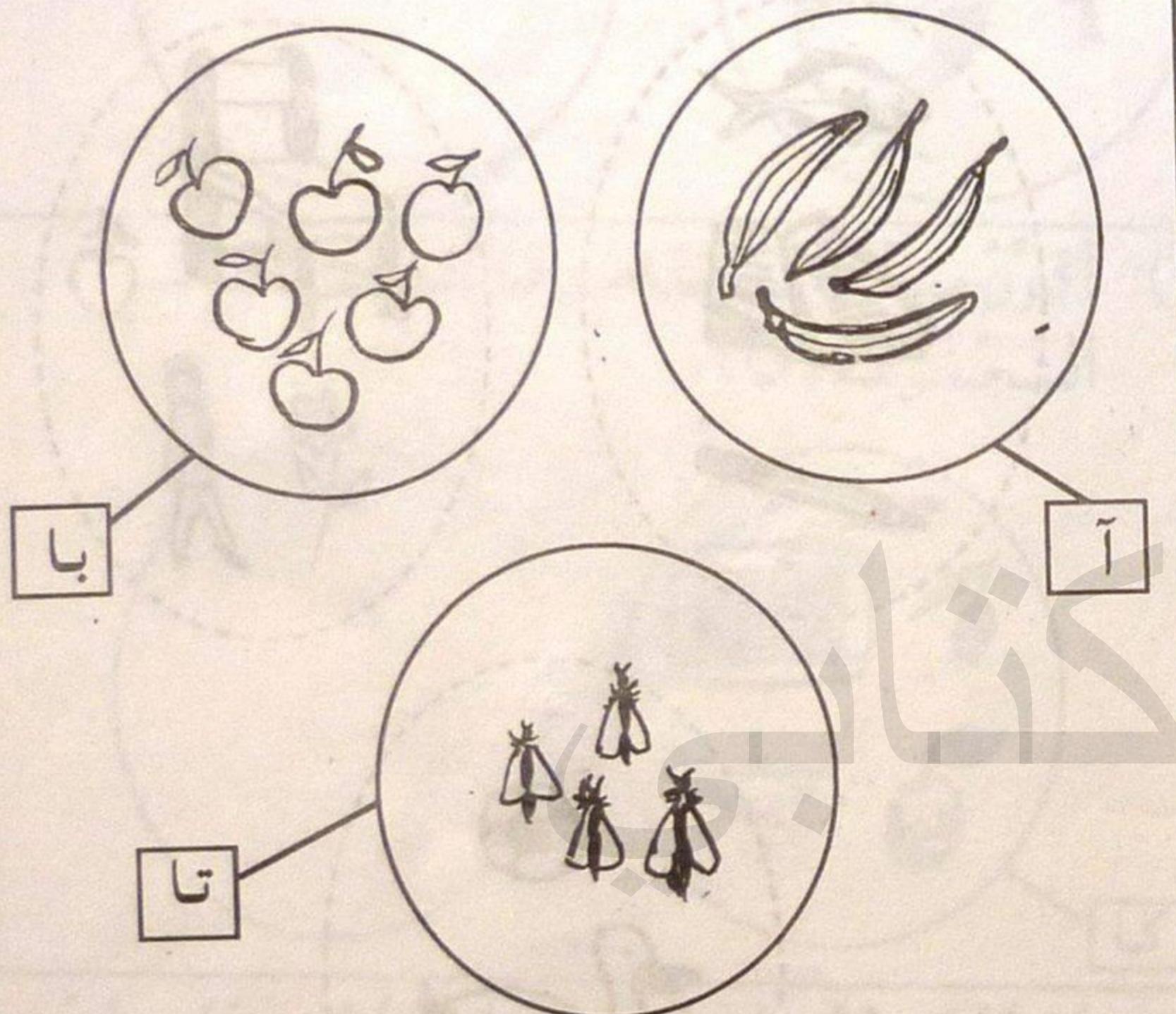
أرسم مجموعتينِ جُزئيتينِ وأرمُزُ إليهما:



أحدُ مجموعَةِ جُزئيةٍ ضِمنَ مجموعَةِ
الحيواناتِ:



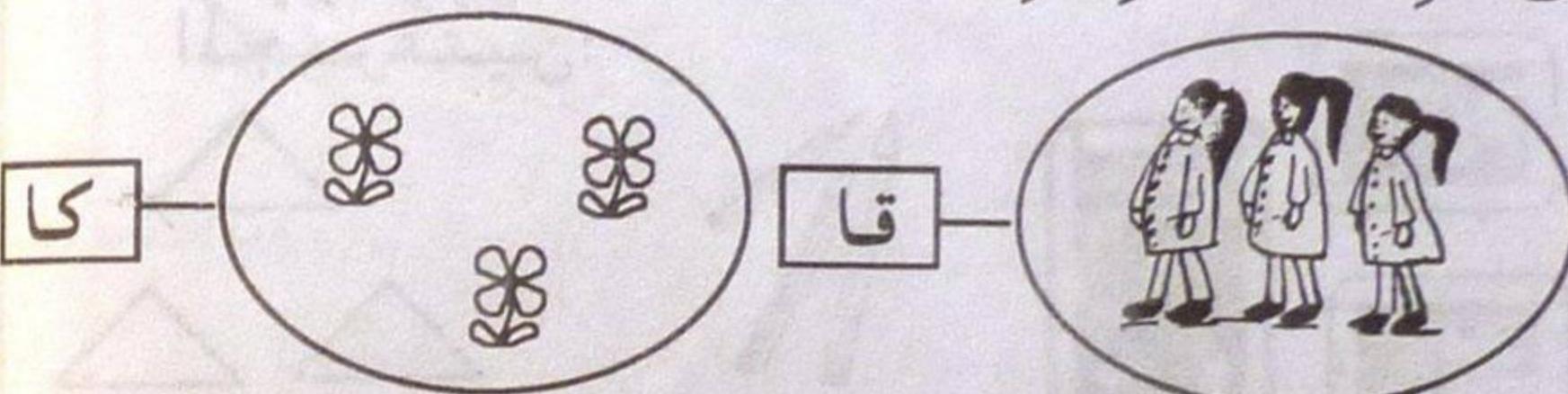
أضَعُ مَكَانَ النُّقْطِ أَحَدَى الْعَبَارَاتِ التَّالِيَةِ:
أَكْثَرُ - أَقْلَ - عَلَى قَدْرٍ. ④



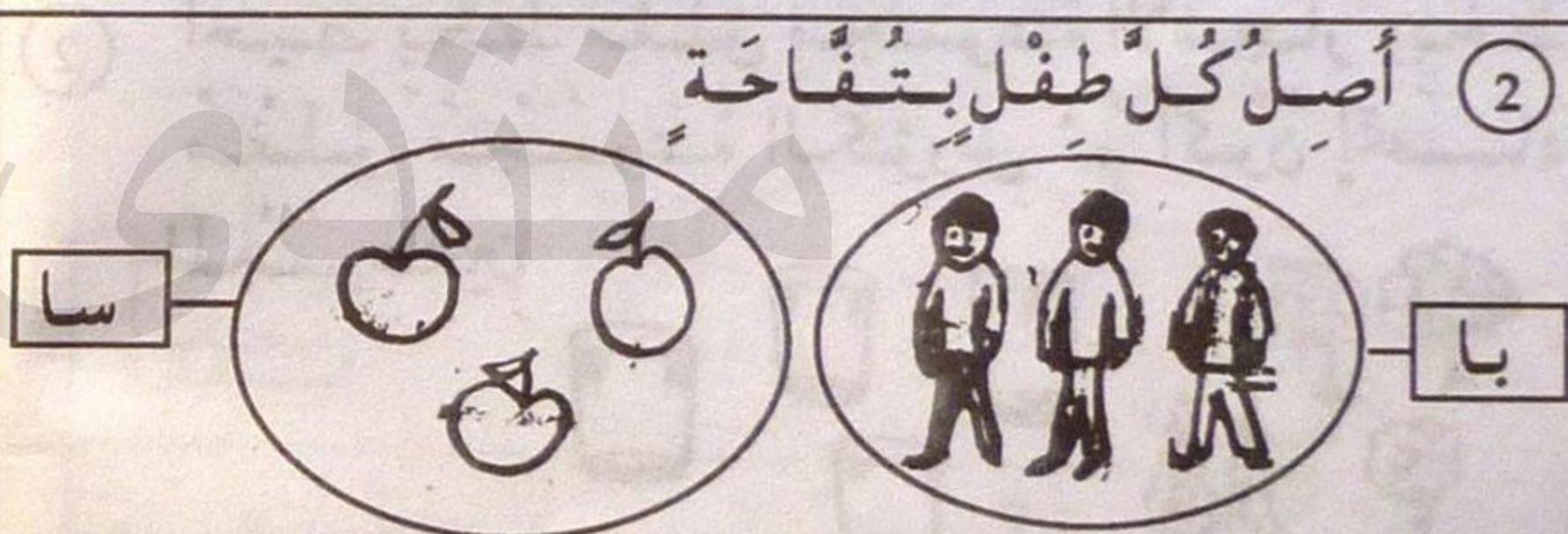
- عَنَاصِرُ الْمَجْمُوعَةِ (آ) مِنْ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَةِ (بَا).
- عَنَاصِرُ الْمَجْمُوعَةِ (بَا) مِنْ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَةِ (آ).
- عَنَاصِرُ الْمَجْمُوعَةِ (آ) مِنْ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَةِ (تَا).

مَقَارَنَةٌ مِنْ جَمِيعِ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَةِ بِاسْتِعْمَالِهِ: أَكْثَرُ، أَقْلَ، عَلَى قَدْرٍ

أَرِيدُ أَنْ أُعْطِيَ لِكُلِّ فَتَاهٍ زَهْرَةً هَلْ يَكُنْ ذَلِكَ؟ نَعَمْ، لَا ①

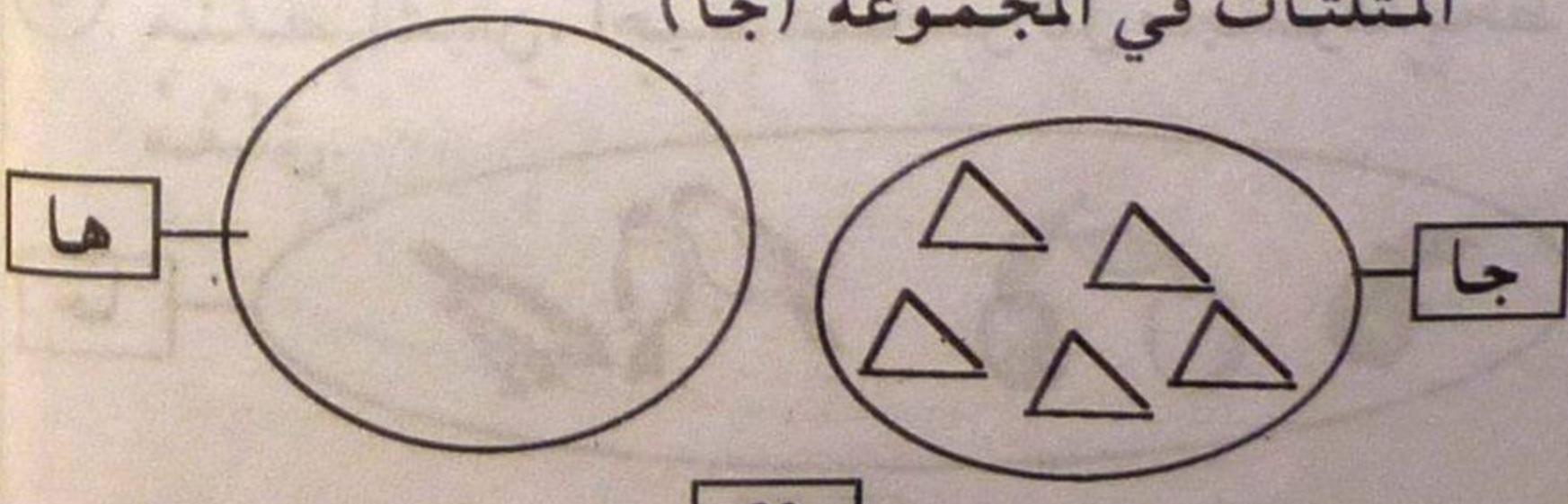


أَكْمَلُ: عَنَاصِرُ الْمَجْمُوعَةِ (قا)
عَنَاصِرُ الْمَجْمُوعَةِ (كا)



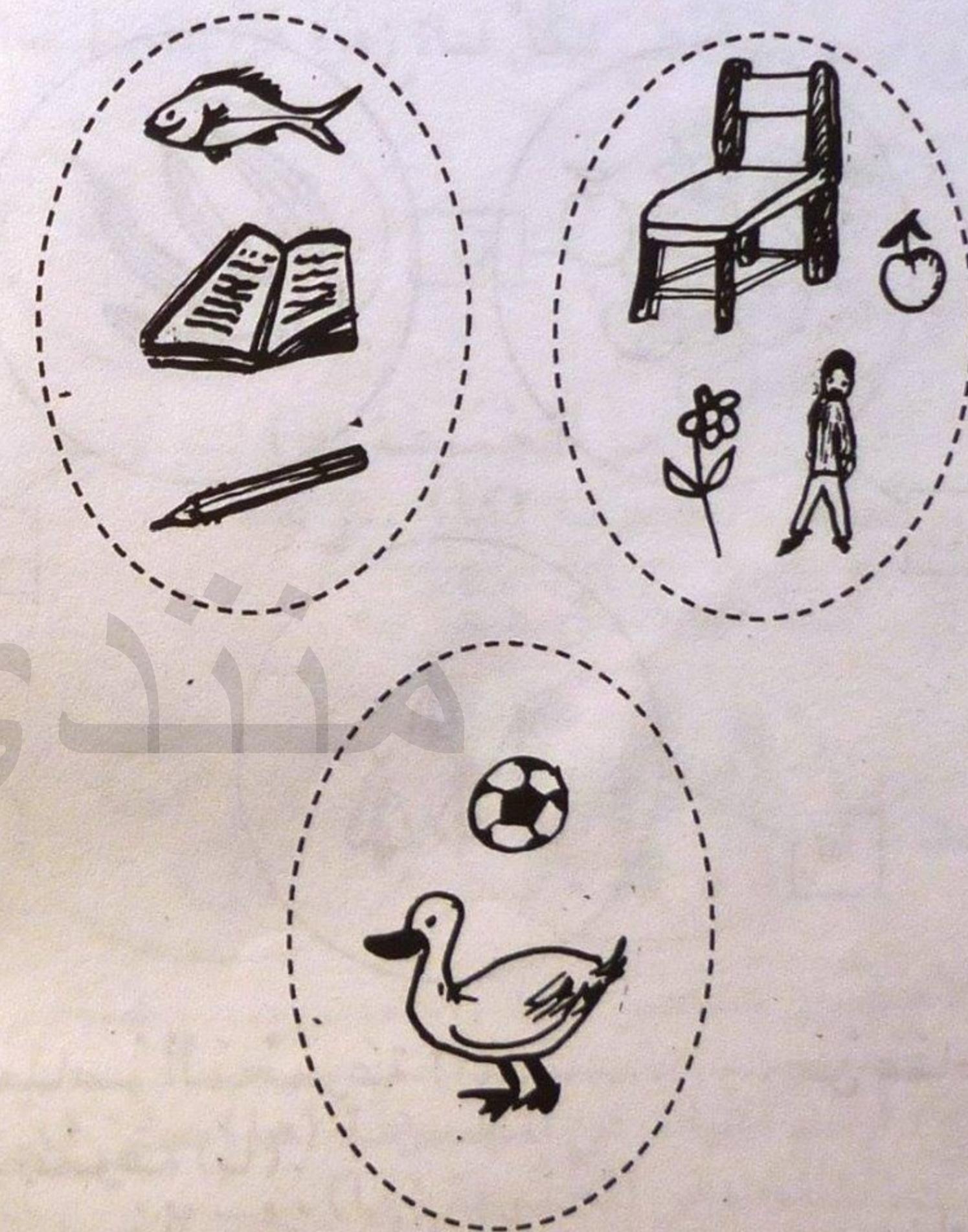
أَلَاحِظُ أَنَّ عَنَاصِرِ (با) عَنَاصِرِ (سا)

أَرْسَمْ زَهَرَاتٍ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ها) عَلَى قَدْرِ
الْمُثُلَّثَاتِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (جا) ③



5

أَلْوَنُ بِالْأَخْمَرِ خَطُّ الْمَجْمُوعَةِ الَّتِي لَهَا أَكْثَر
عَنَاصِرٌ:



6

أ - أَرْسِمْ عَنَاصِرَ الْمَجْمُوعَةِ (بَا) لِتَكُونَ
أَكْثَرُ مِنْ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَةِ (آآ):

بـ

أـ

كـ

أَكْنَوْنَ مَجْمُوعَتَيْنِ عَنَاصِرًا الْأُولَى عَلَى قَدْرِ
عَنَاصِرِ الثَّانِيَةِ:

33

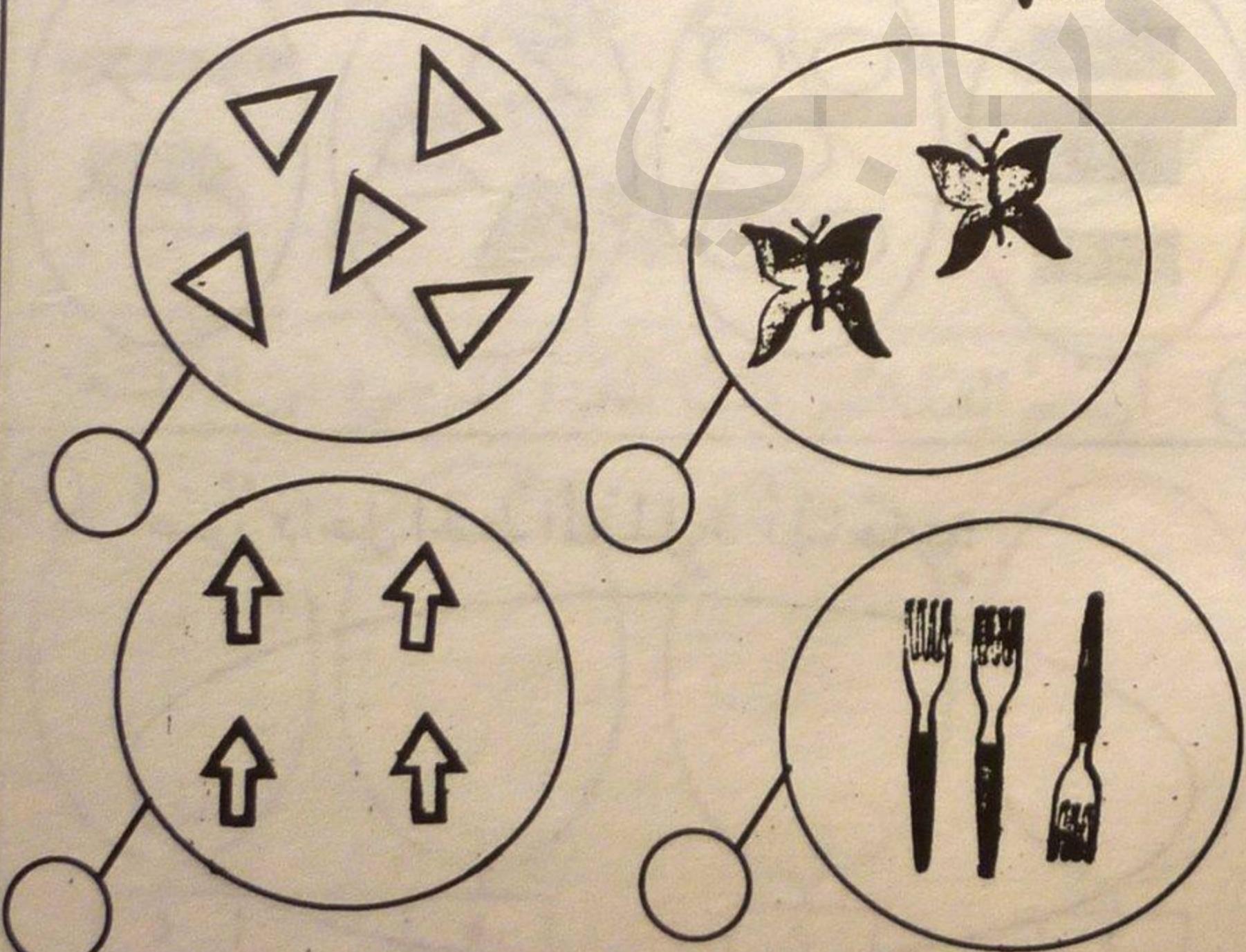
الأعداد من 1 إلى 5

أكُونْ مَجْمُوعَةٌ ذَاتٌ 3 عَنَاصِرٍ وَآخَرَى ذَات٤

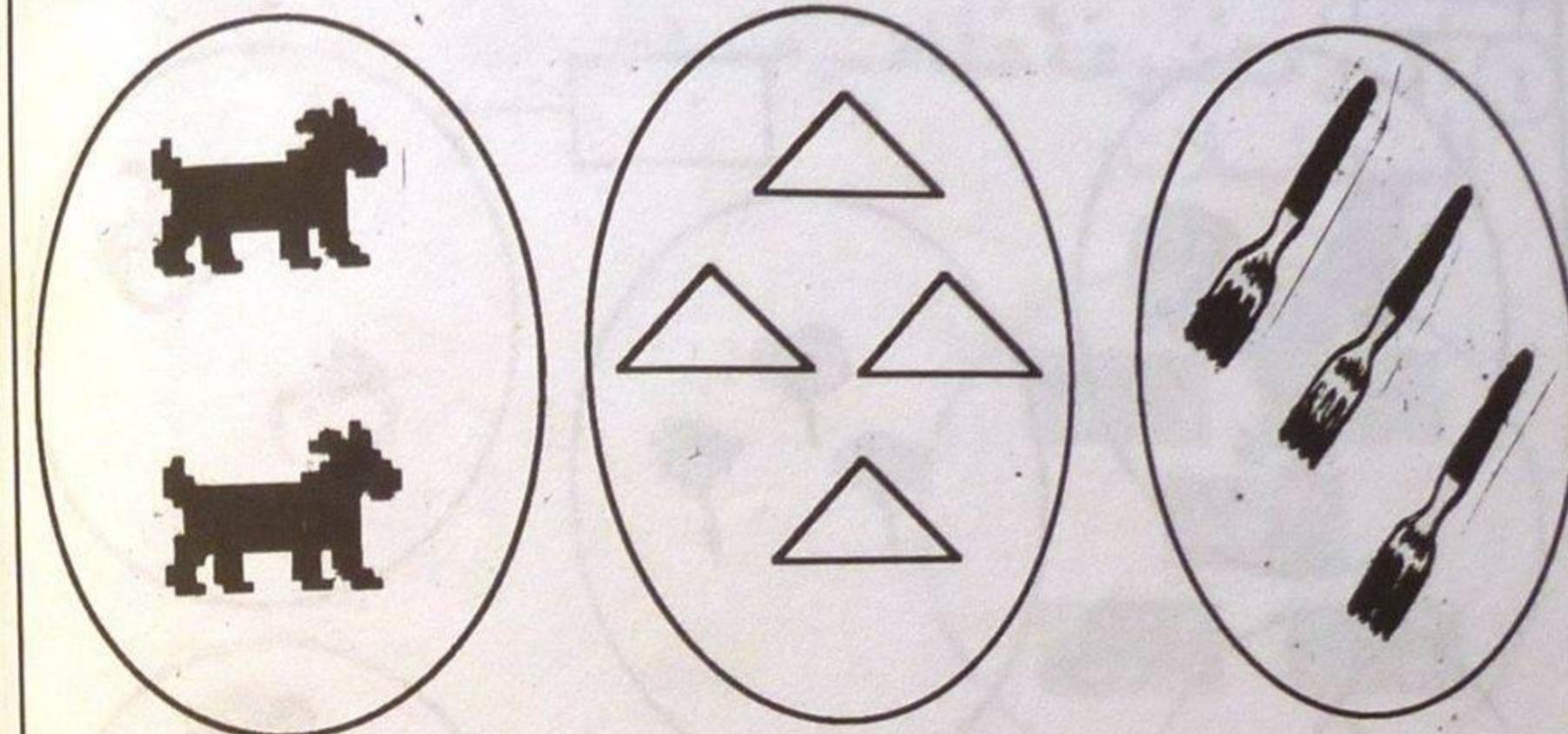


① عَنَاصِرٌ:

أَكْتُبْ عَدَّةَ عَنَاصِرٍ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ فِي لَفْتَاهَا:

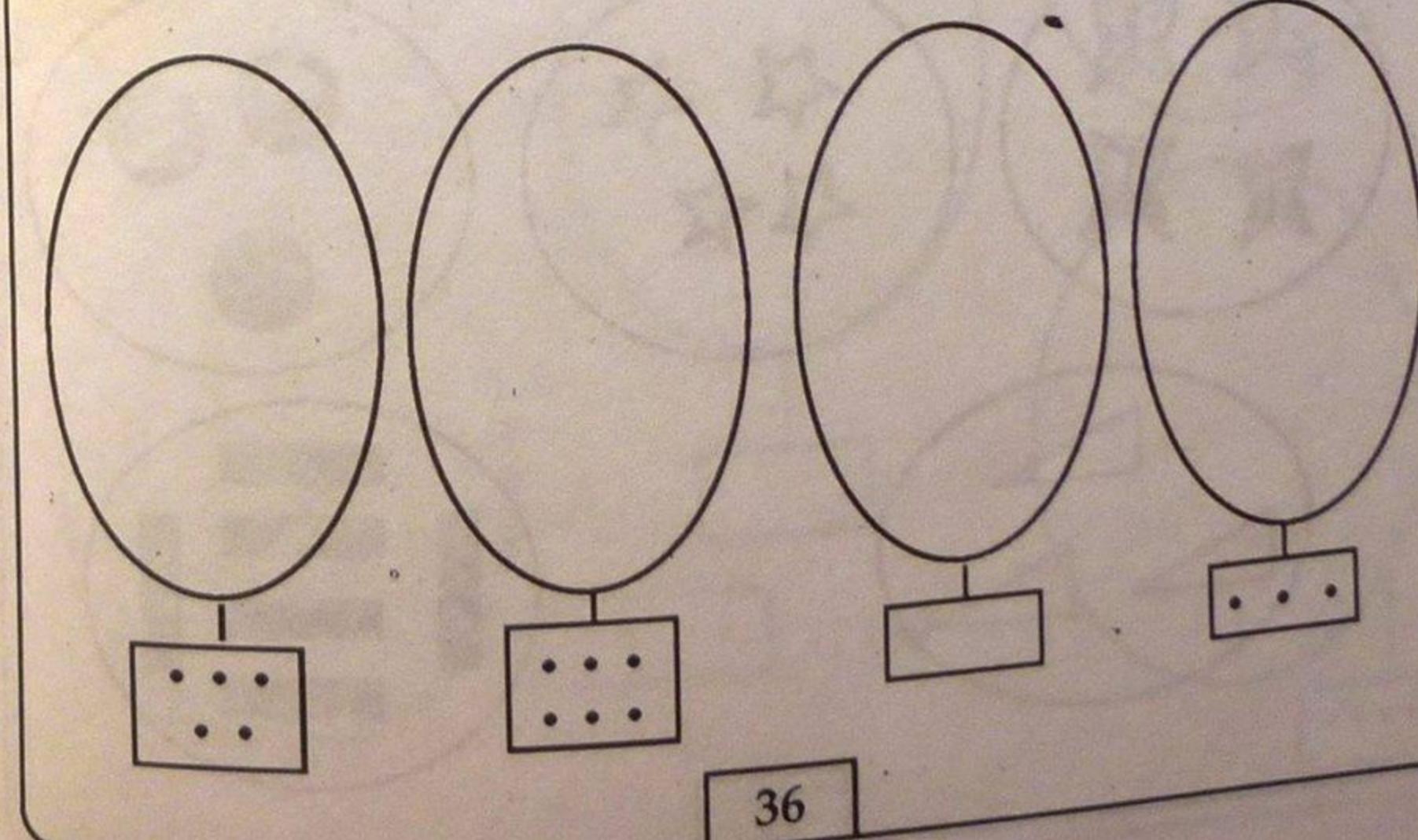


أَرْتُطْ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِاللَّأْفِتَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا:

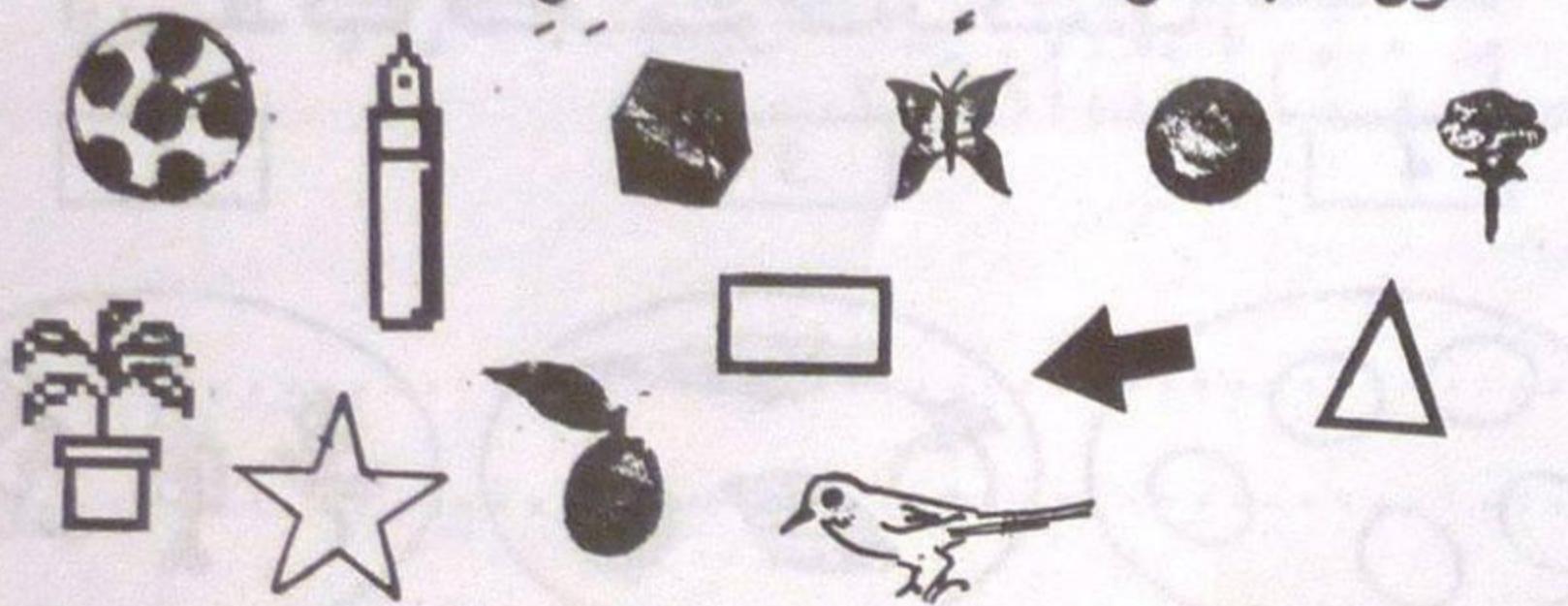


.....

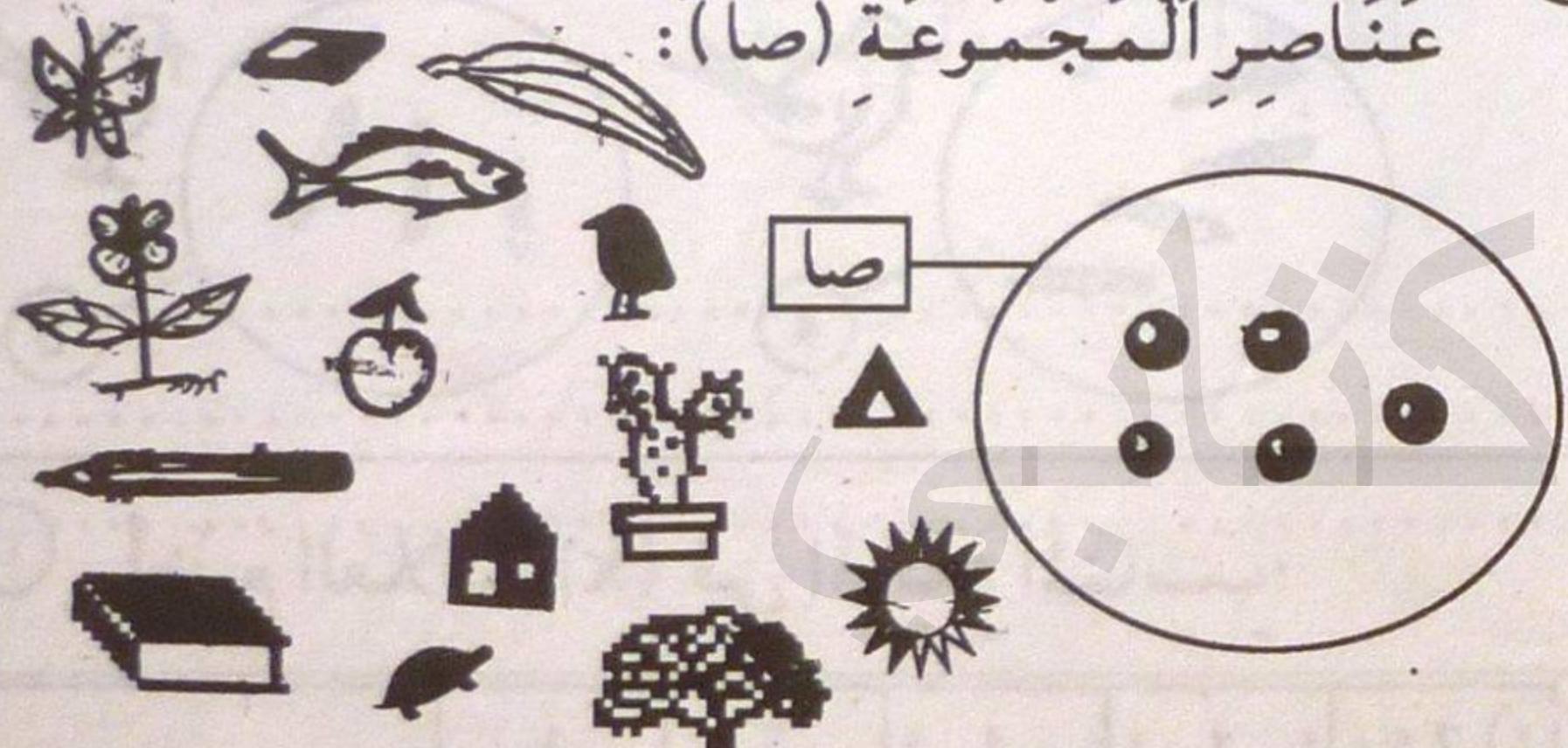
⑥ أَصْوَرْ عَنَاصِرَ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ وَفِقَ الْكَمْ الْمُوجُودِ فِي الْلَّأْفِتَةِ:



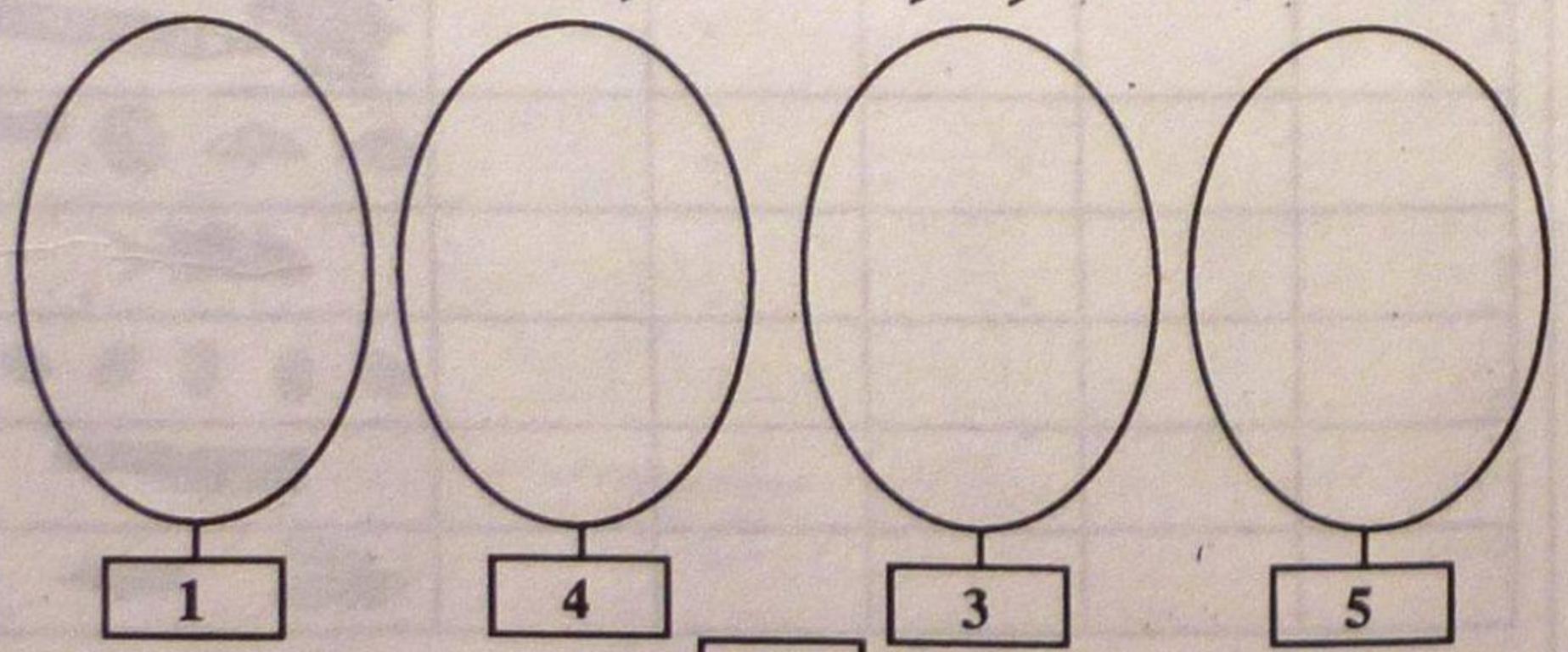
أَكُونْ مَجْمُوعَاتِ عَدَّةٍ عَنَاصِرِهَا ⑥



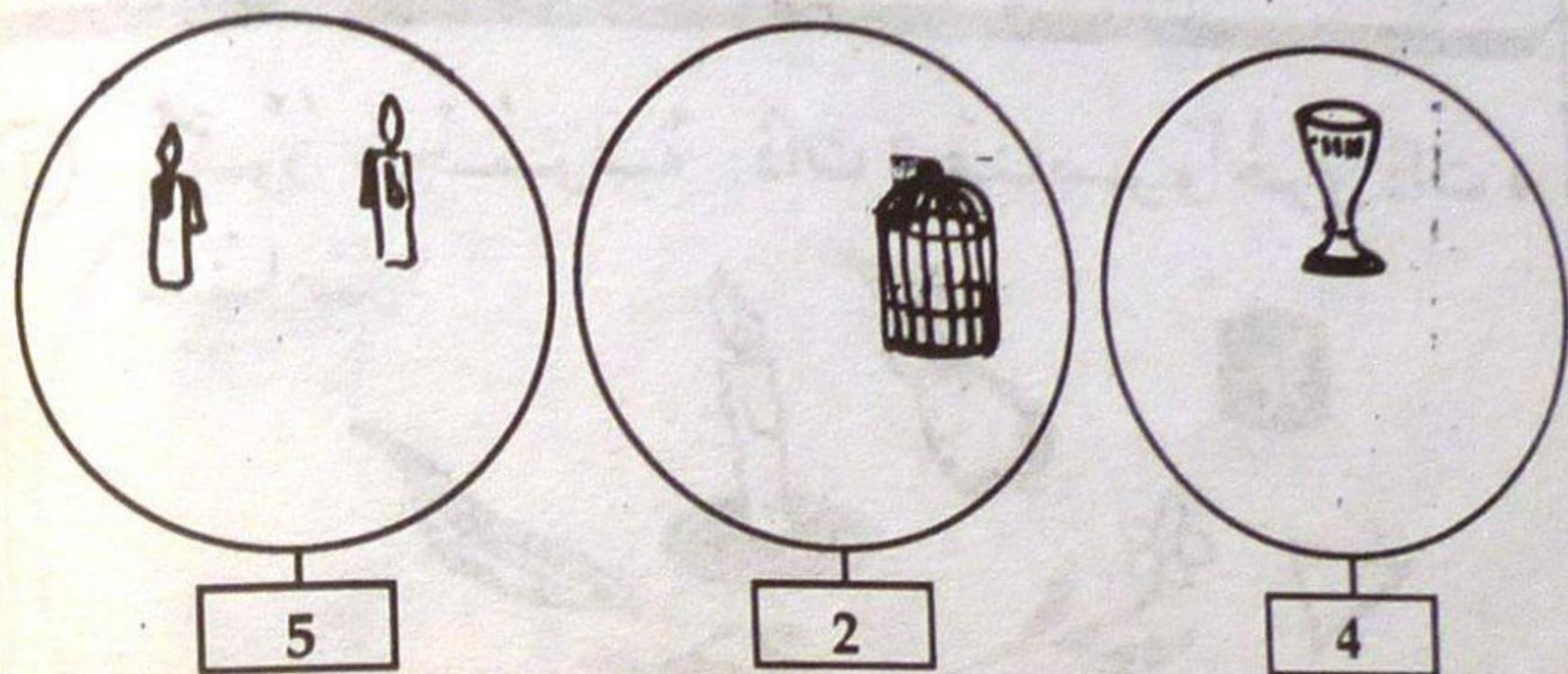
أَكُونْ مَجْمُوعَاتٍ عَنَاصِرٌ كُلُّ وَاحِدَةٍ عَلَى قَدْرِ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَةِ (صا) ⑦



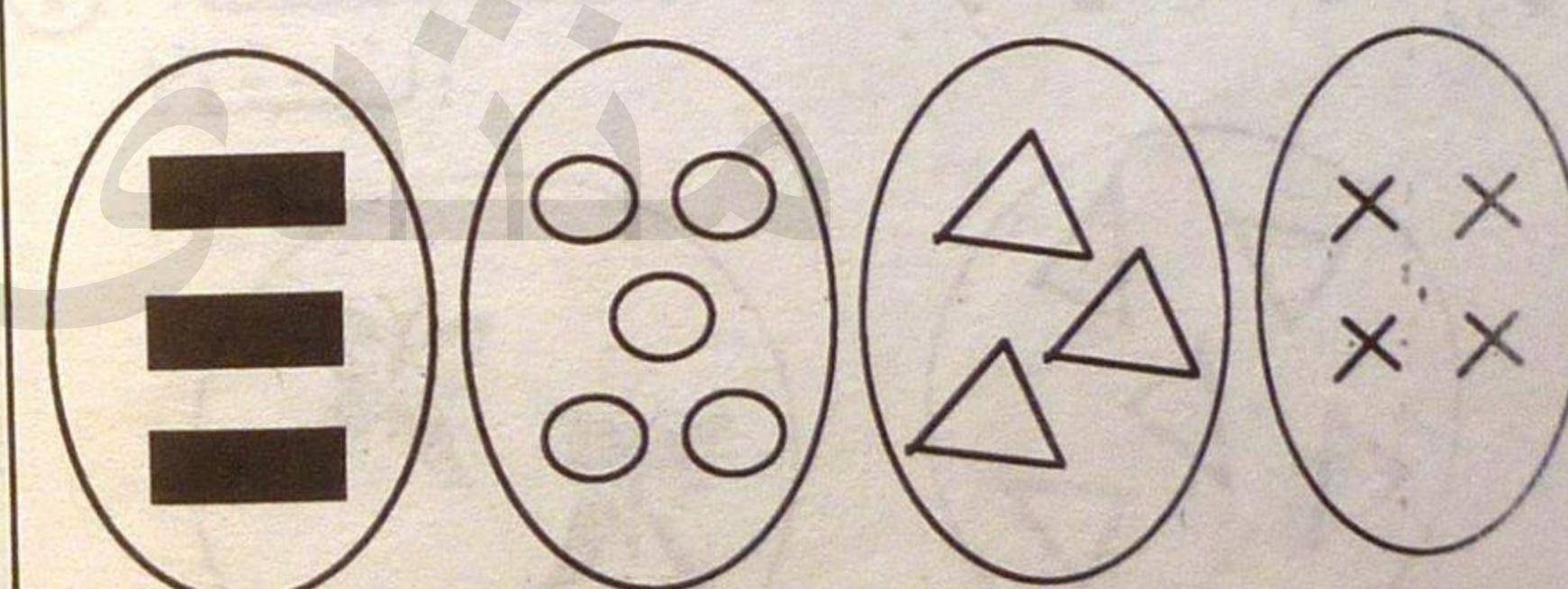
أَرْسِمُ الْعَنَاصِرَ وِفْقًا لِلْعَدَدِ الْمُوْجُودِ فِي الْلَّاْفِتَةِ ⑧



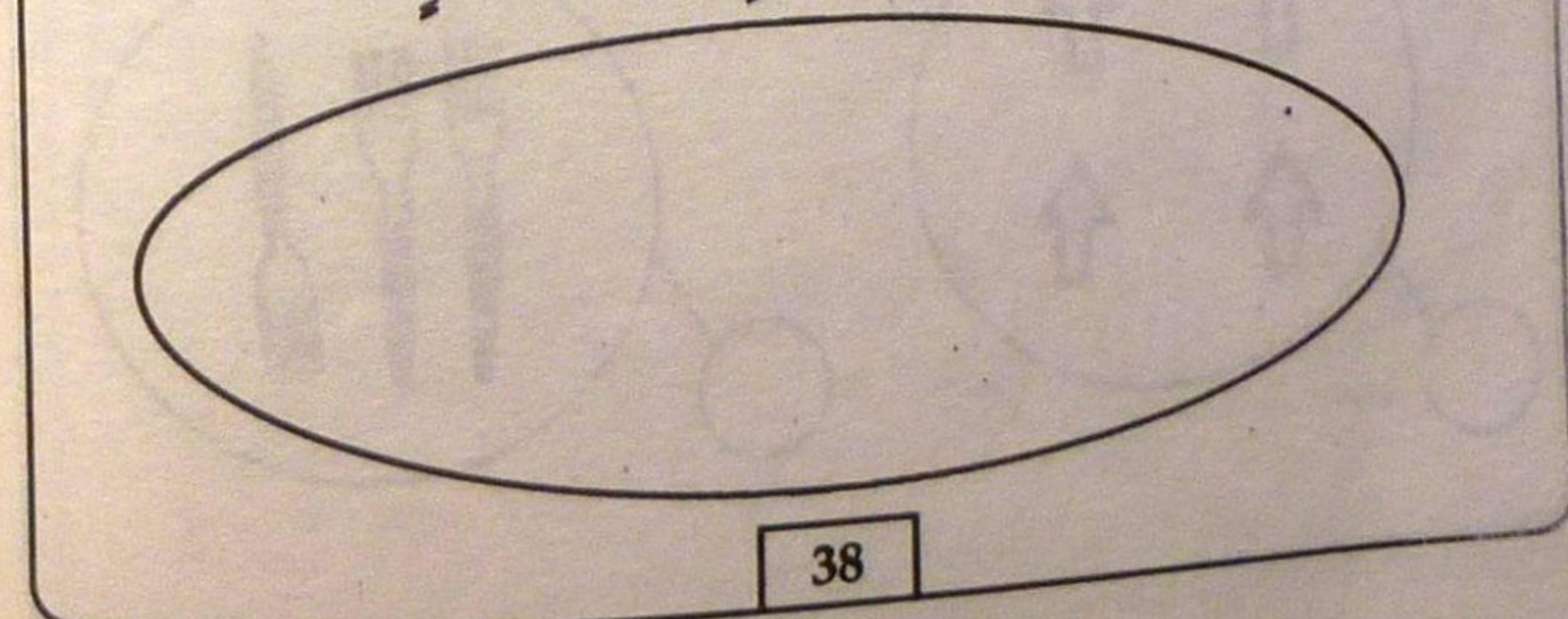
أَتَمْ رَسْمَ الْعَنَاصِرِ وِفْقًا لِكُلُّ لَافِتَةٍ ③



أَضَعُ الْعَلَامَةَ (X) تَحْتَ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ عَدَّهُ عَنَاصِرُهَا ④



أَصْوَرُ دَاخِلَ الْخَطِّ الْمَغْلُلِ 5 تُفَاحَاتٍ ⑤



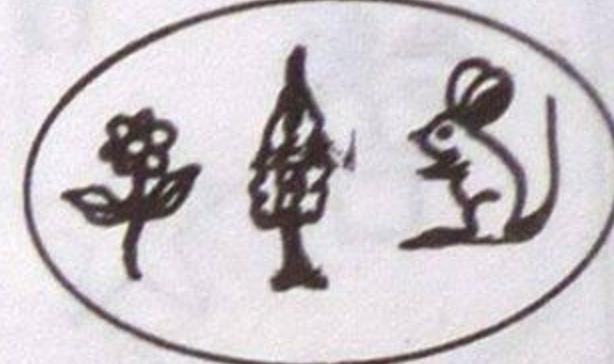
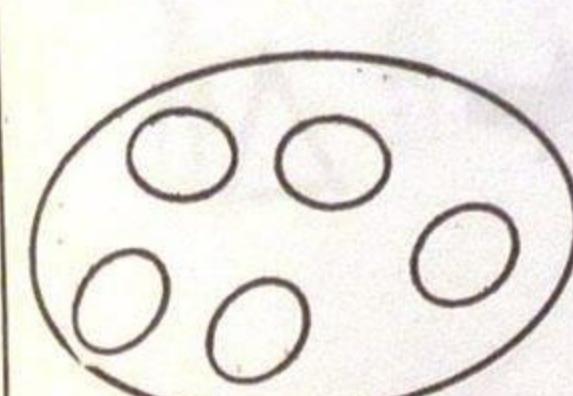
9

أَرْتِطْ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِكَمْهَا:

4

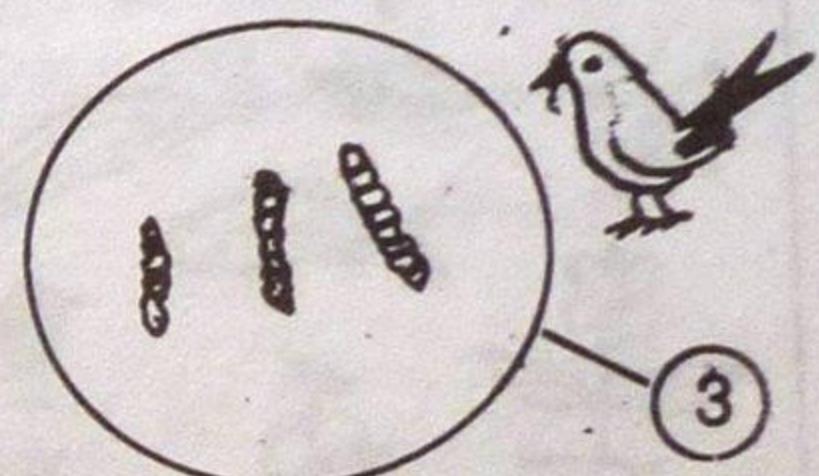
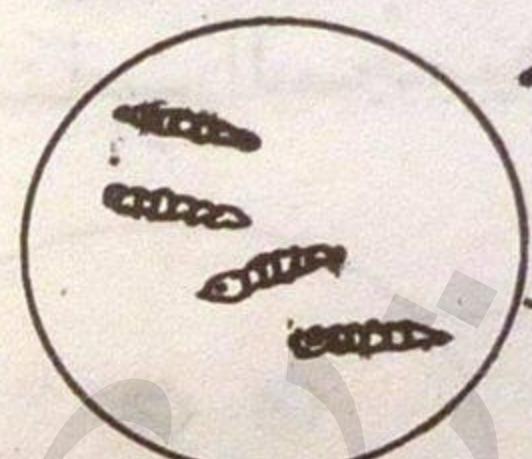
3

5



10

أَيُّ الْعُصْفُورَيْنِ التَّقَطَ أَقْلَ عَدَدٌ مِنَ الدَّيْدَانِ؟



11

أَضْعُ العَلَامَةَ (x) فِي الْمَكَانِ الْمَنَاسِبِ:

2	1	4	5	3	

لِمُحَمَّدٍ 5 كُجَاتٍ وَلِصَالِحِ 3 كُجَاتٍ.
أَيُّهُمَا عِنْدَهُ أَكْثَرُ؟

12

أَكَلْتُ 3 تُفَاحَاتٍ وَأَكَلَ أخِي تُفَاحَتَيْنِ
أَطْرَحُ السُّؤَالَ وَأَجِيبُ:

13

أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ:

2

1

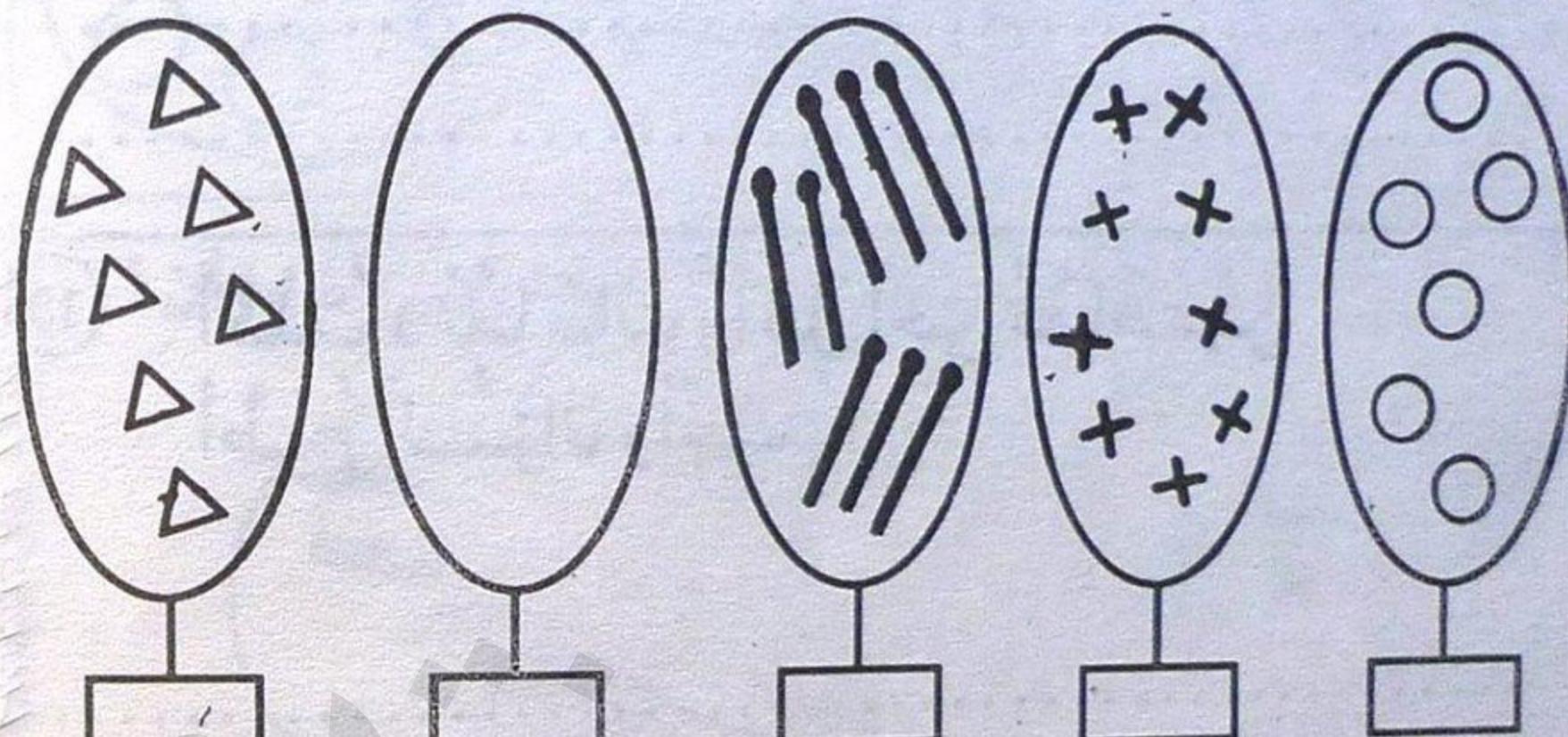
3

5

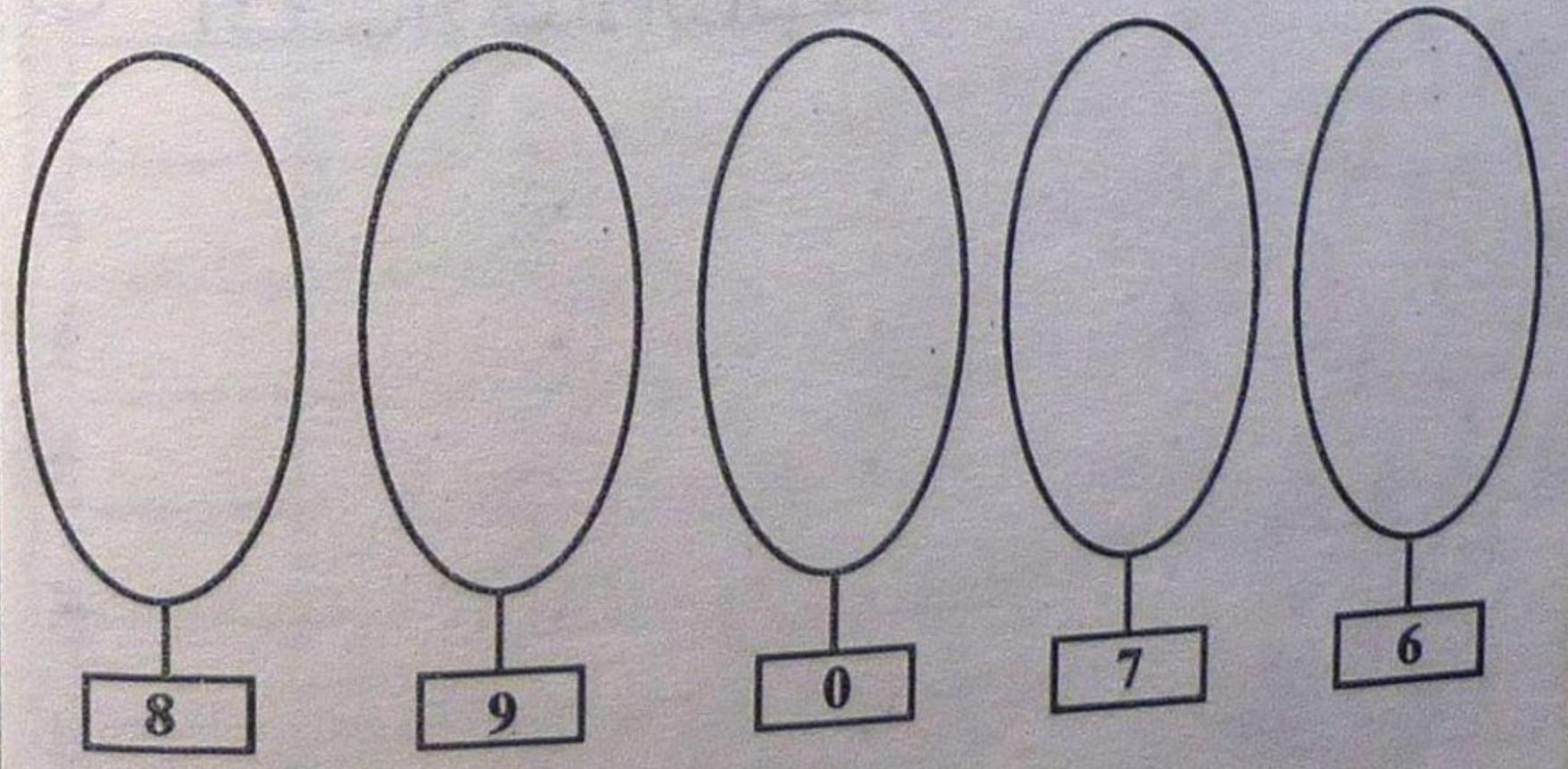
4

الأعداد: 9-8-7-6-0

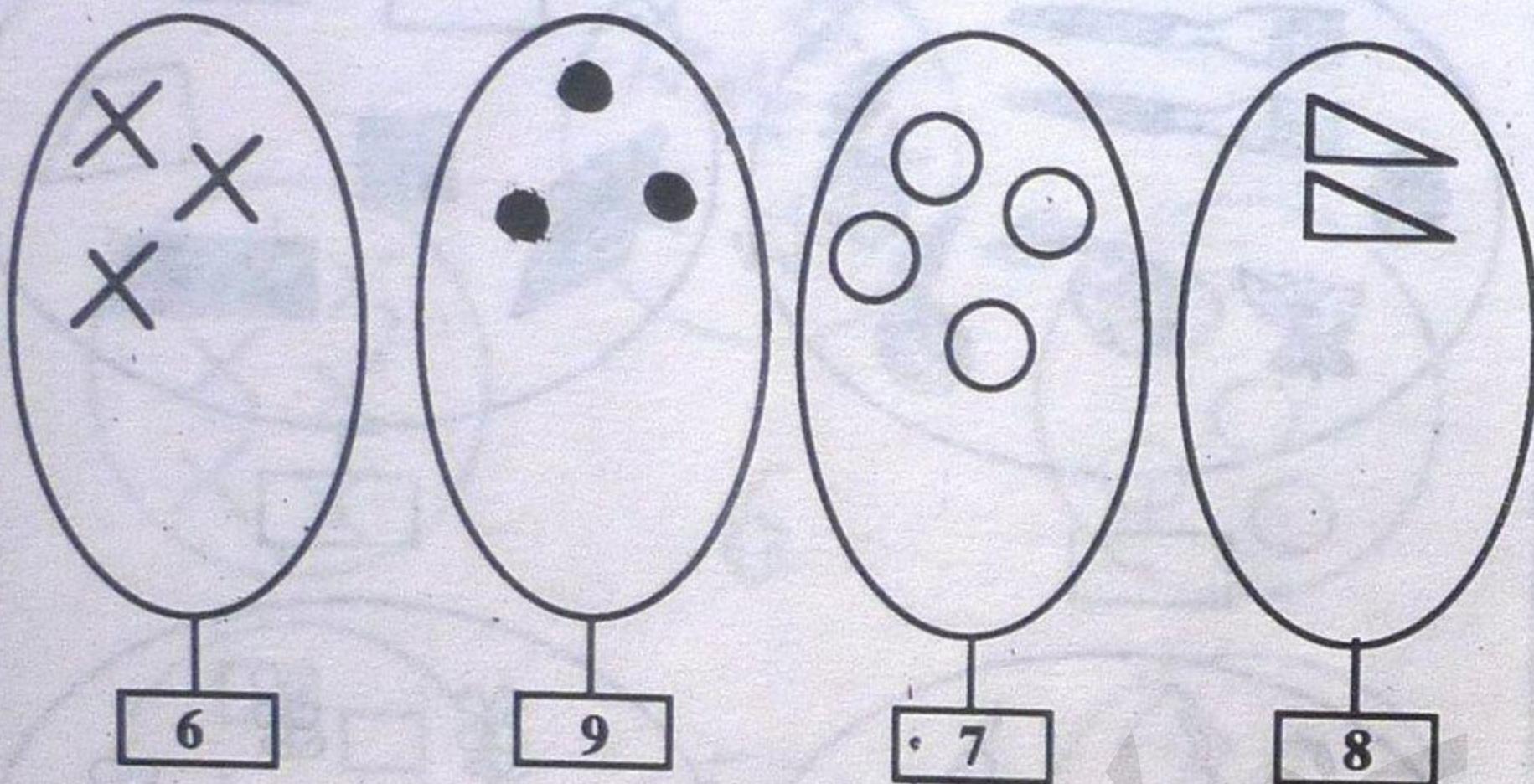
1 اخْبِرْ العَدَدَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ
بِاللَّاقِتَةِ:



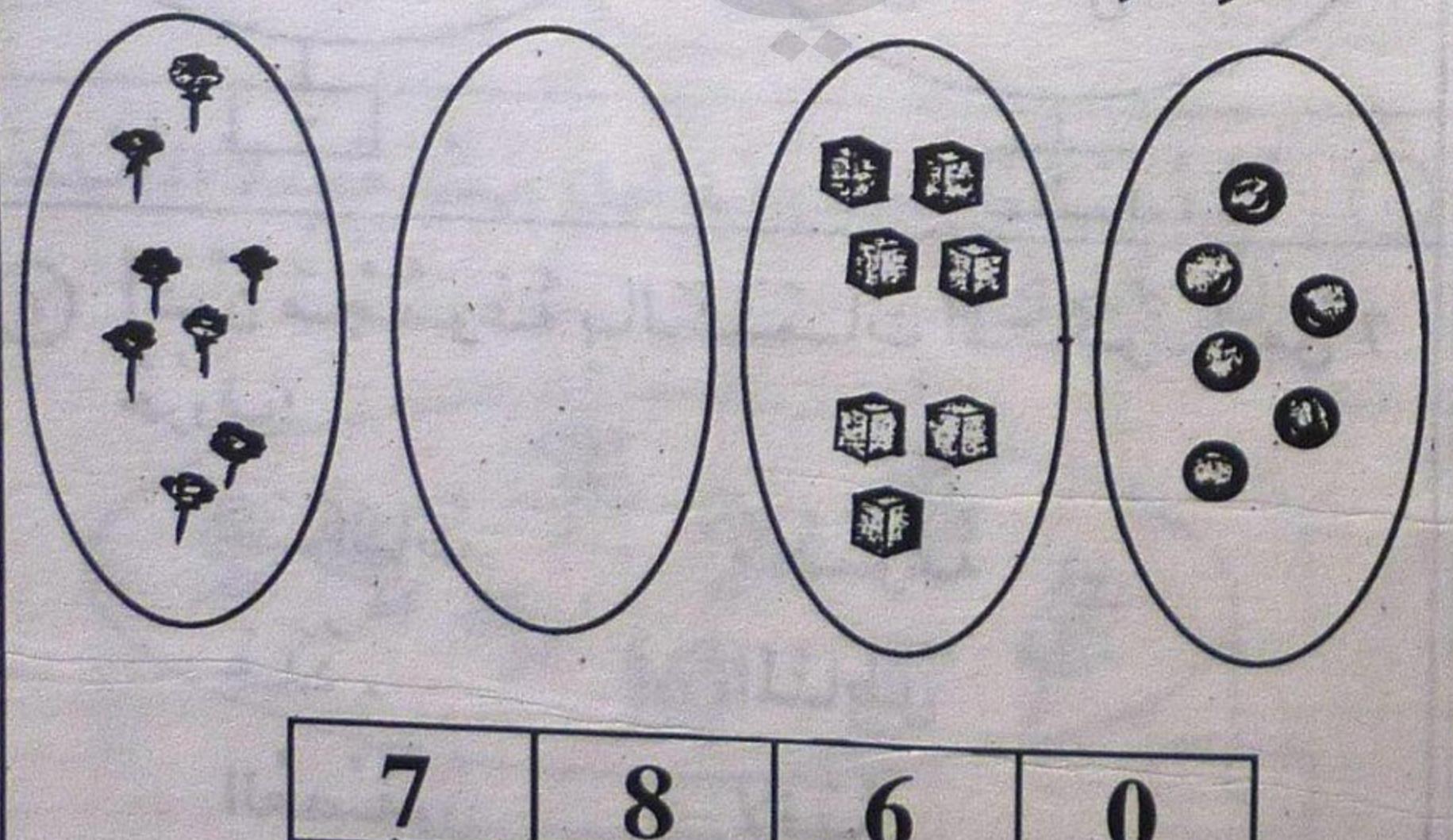
2 أَرْسِمْ عَنَاصِرَ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ وِفْقًا لِلْعَدَدِ الْمُوْجُودِ
فِي الْلَّاقِتَةِ:



3 أَكْمِلْ رَسْمَ الْعَنَاصِرِ النَّاقِصَةَ لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ
وِفْقًا لِلْعَدَدِ الْمُوْجُودِ بِكُلِّ لَاقِتَةٍ:

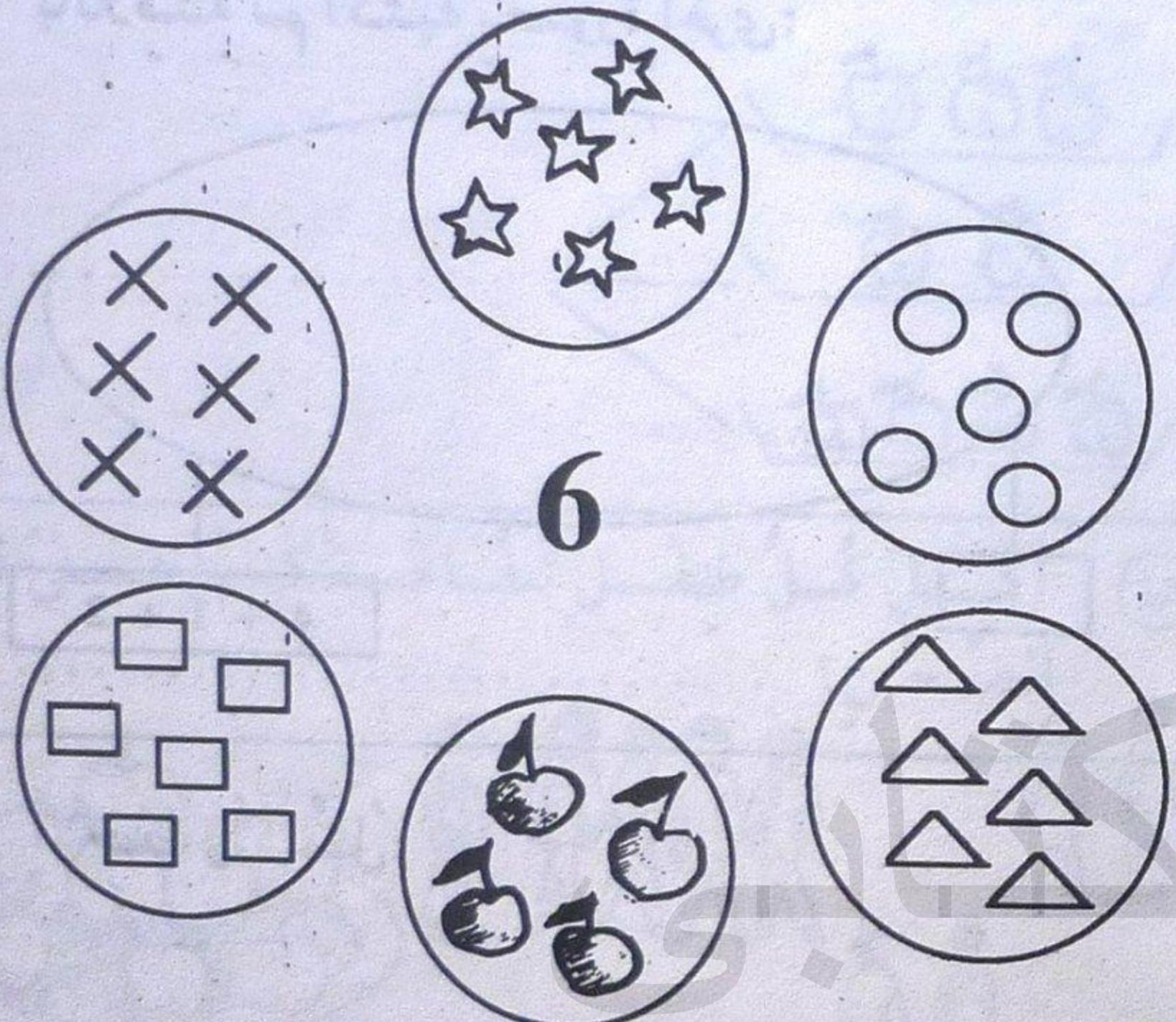


4 أَصِلْ بِخَطٍّ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ بِكَمْهَا:



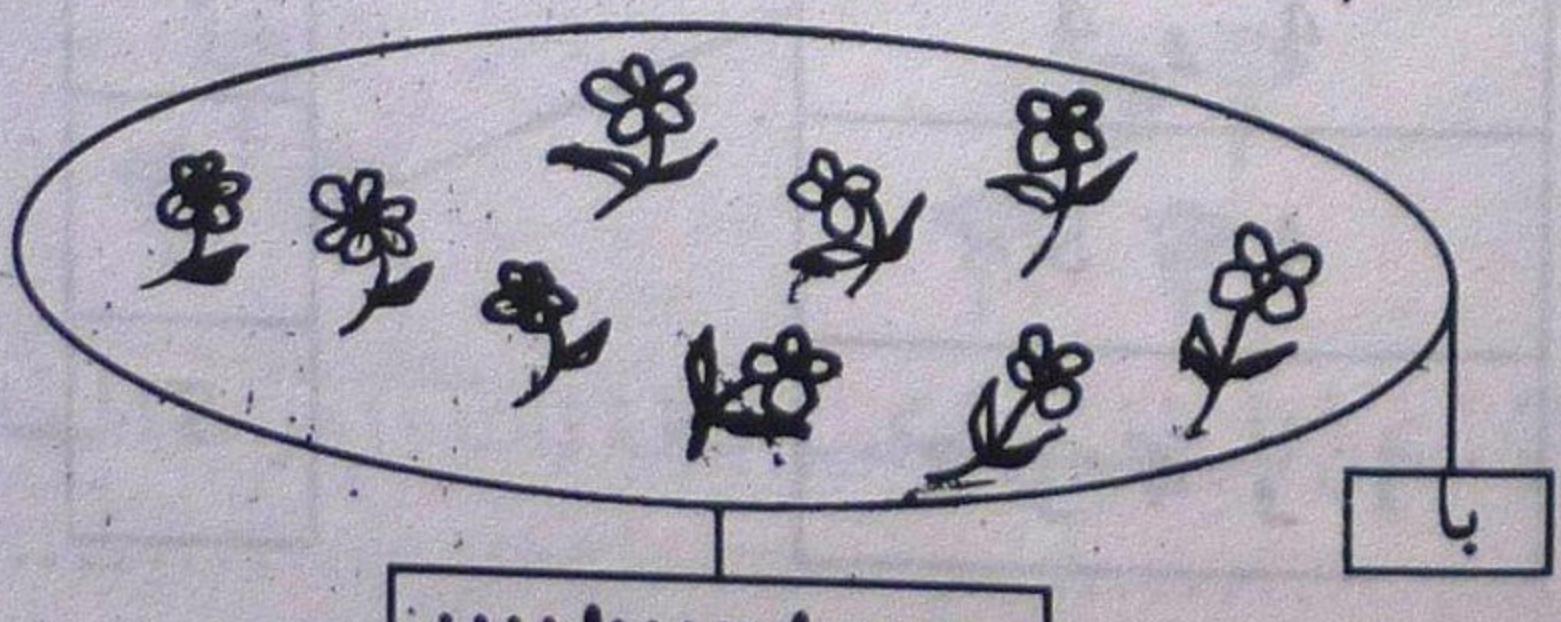
أرْتِّنَّ عَدَدَ 6 بِالْجُمُوْعَاتِ الَّتِي تُنَاسِبُهُ:

(7)



أَكْتُبْ كَمِ الْجُمُوْعَةِ (بَا) مُسْتَغْلِلاً الأَعْدَادَ
الَّتِي أَغْرِفُهَا:

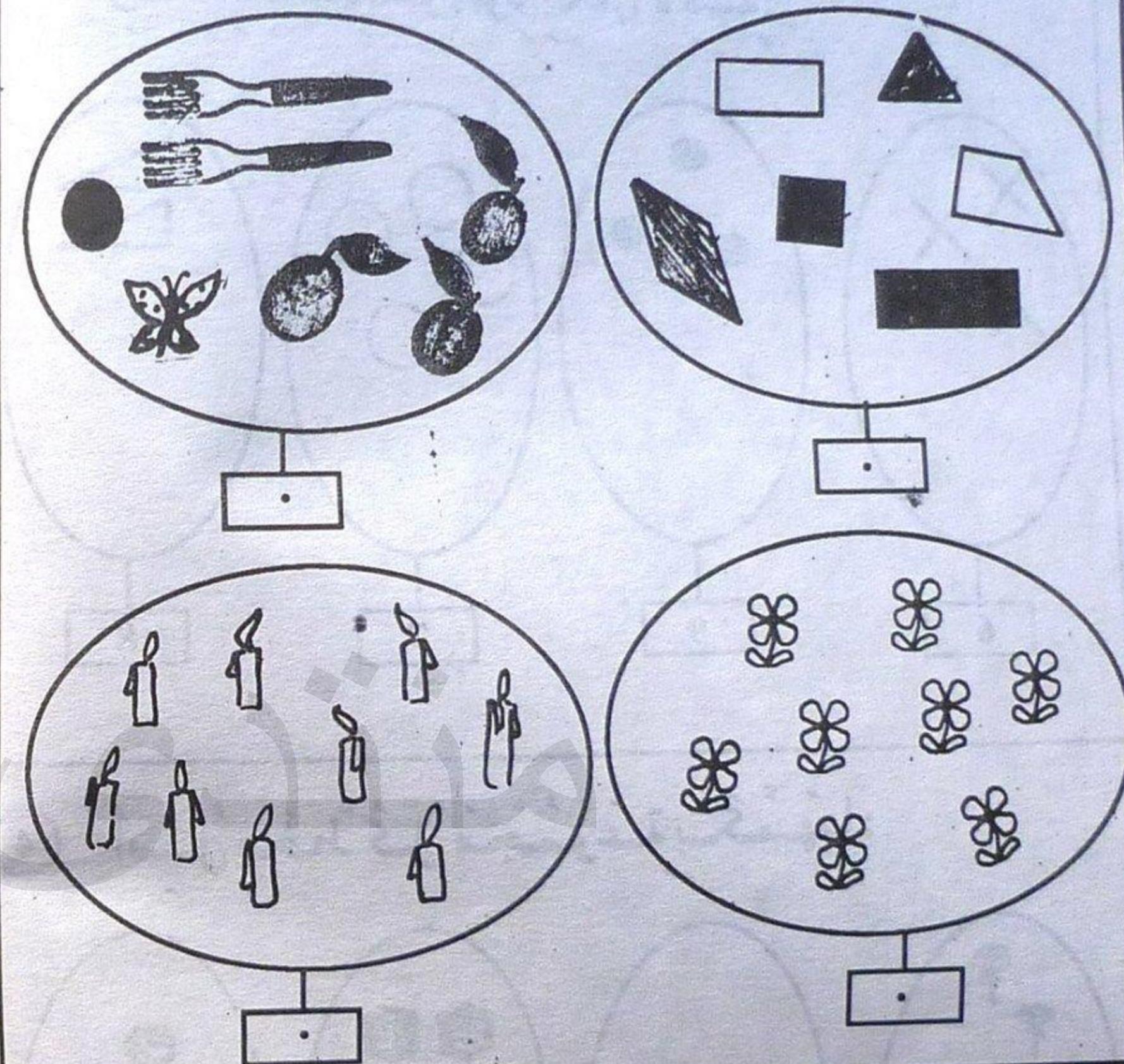
(8)



45

أَكْتُبْ كَمِ كُلِّ مَجْمُوْعَةٍ فِي الْلَّافِتَةِ

(5)



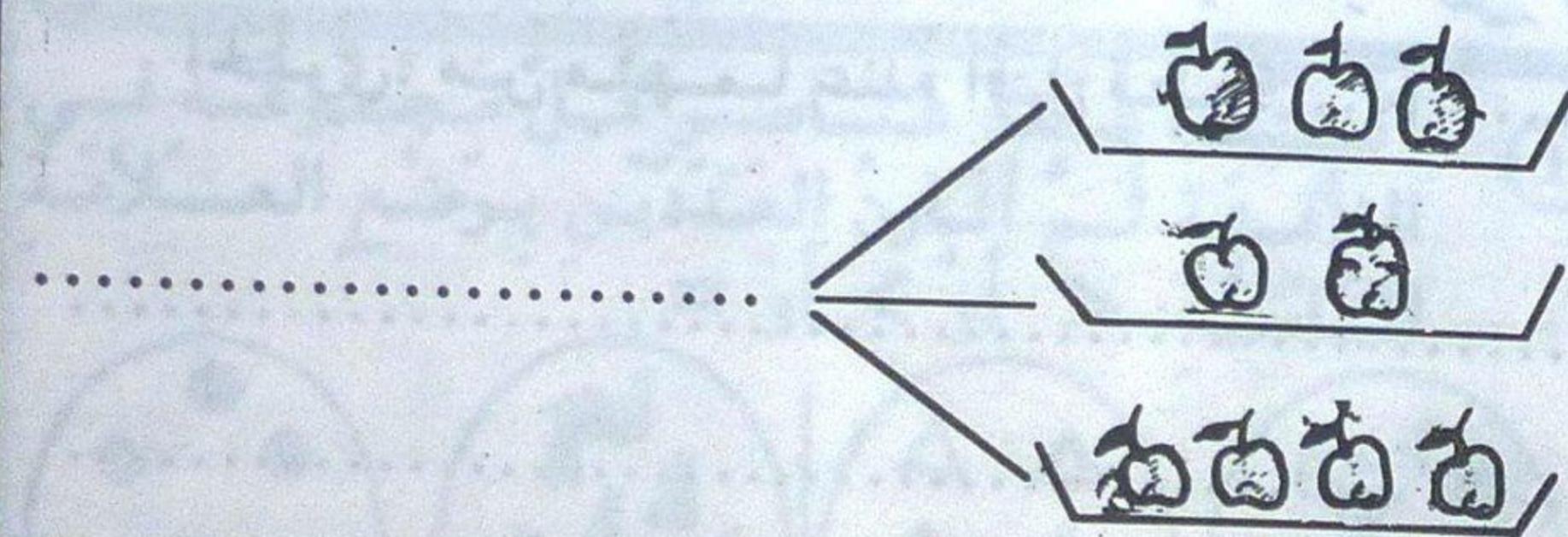
أَكْوُنْ مَجْمُوْعَةً بِالْكَلِمَاتِ الْمَتَكَوْنَةِ مِنْ 7
حُرُوفٍ:

مَجْمُوْعَةٌ
الْمَنَاطِقُ
الْلَّافِتَةُ

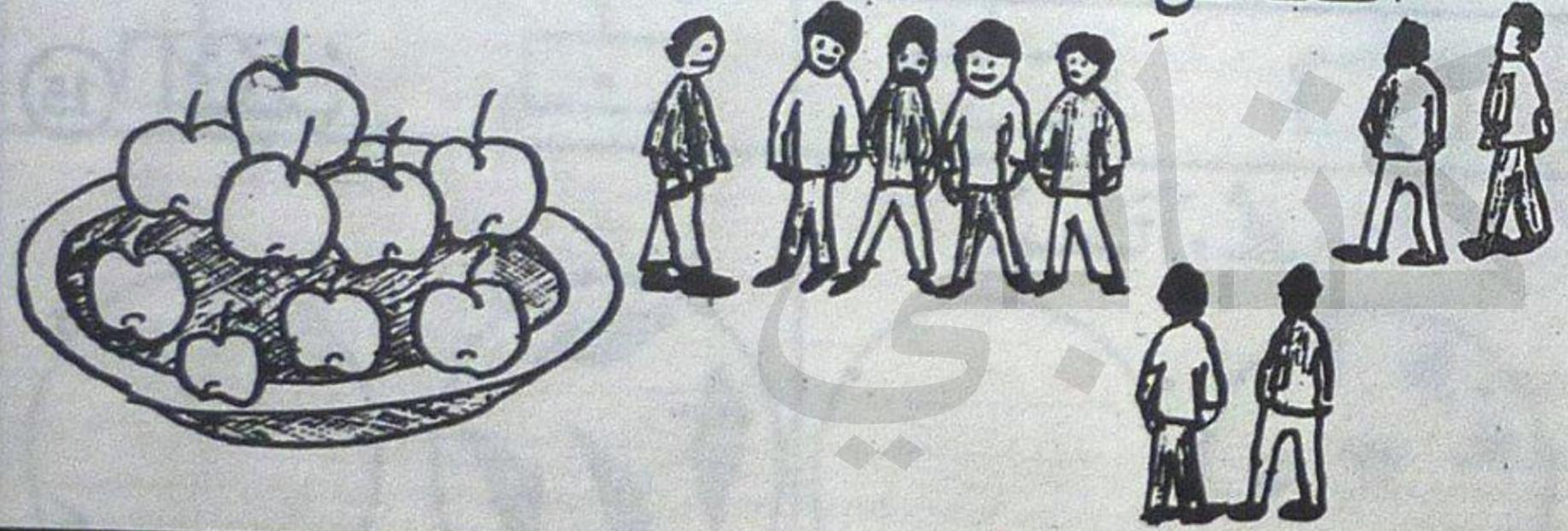
حَيَوانَاتٌ
عَدَدٌ.
الْعُصْفُورُ

44

١١ أكْتُبْ كَمِ التَّفَاحَاتِ:



١٢ أَكْلَ كُلُّ طِفْلٍ ثَفَاحَةً كَمْ بَقِيَ فِي الصُّخْنِ؟



زَهْرَاتُ فاطمة

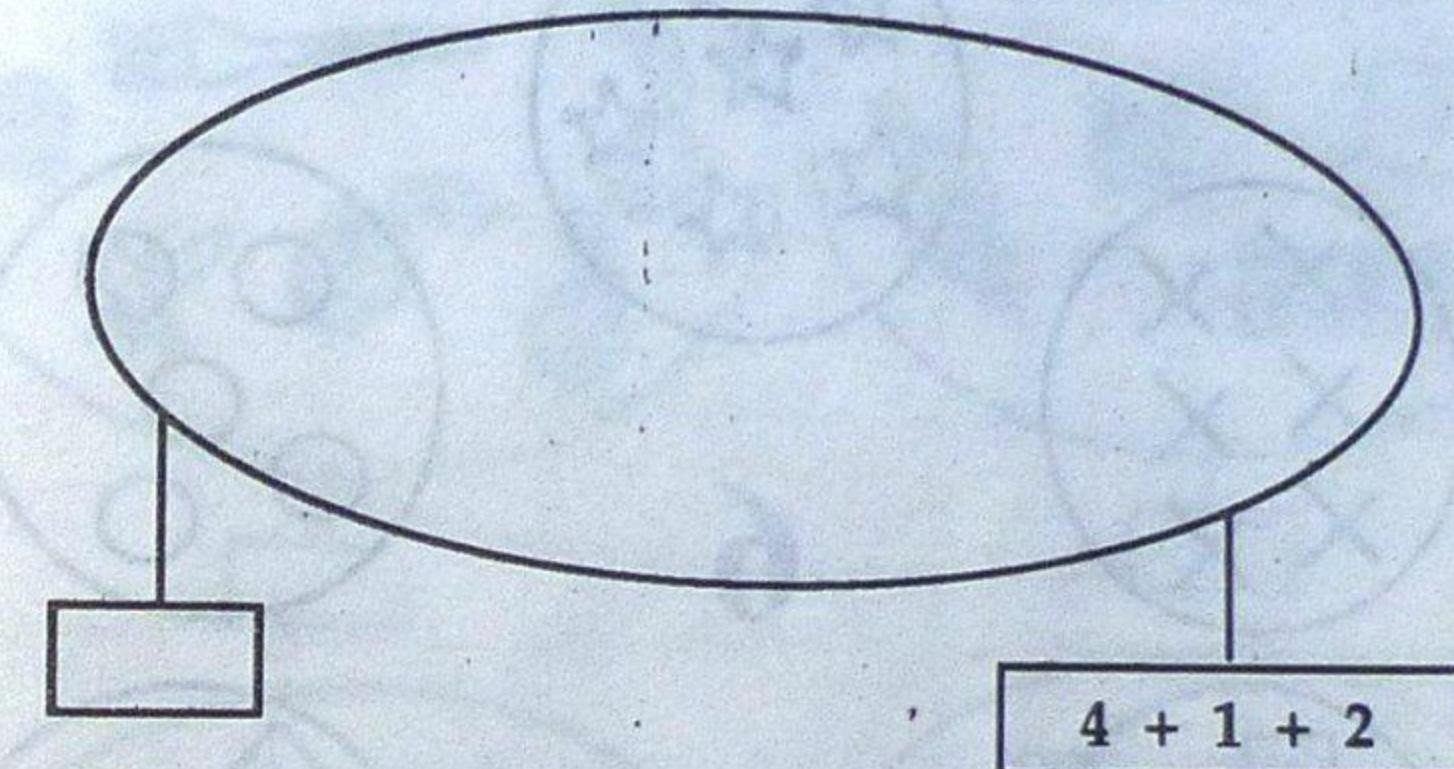


زَهْرَاتُ زَيْنَب



١٣ حلْ يُمْكِنُ لِلْبِنْتَيْنِ تَكَوِينُ بَاقَةَ ذاتٍ وَزَهْرَاتٍ؟ لِمَاذَا؟

٩ أَرْسِمْ عَنَاصِرَ هَذِهِ الْجَمْعُونَةِ وِفِقْهًا لِلْعَدَدِ الْمُوجُودِ
بِاللَّأْفَتَةِ ثُمَّ أَكْتُبْهُ بِصُورَةٍ أُخْرَى:



١٠ الْأَحْظُ وَأَكْمَلُ:

٦
٩
٨
٧

١ و ٦
٤ و ٤
٤ و ٥
١ و ٤ و ٢

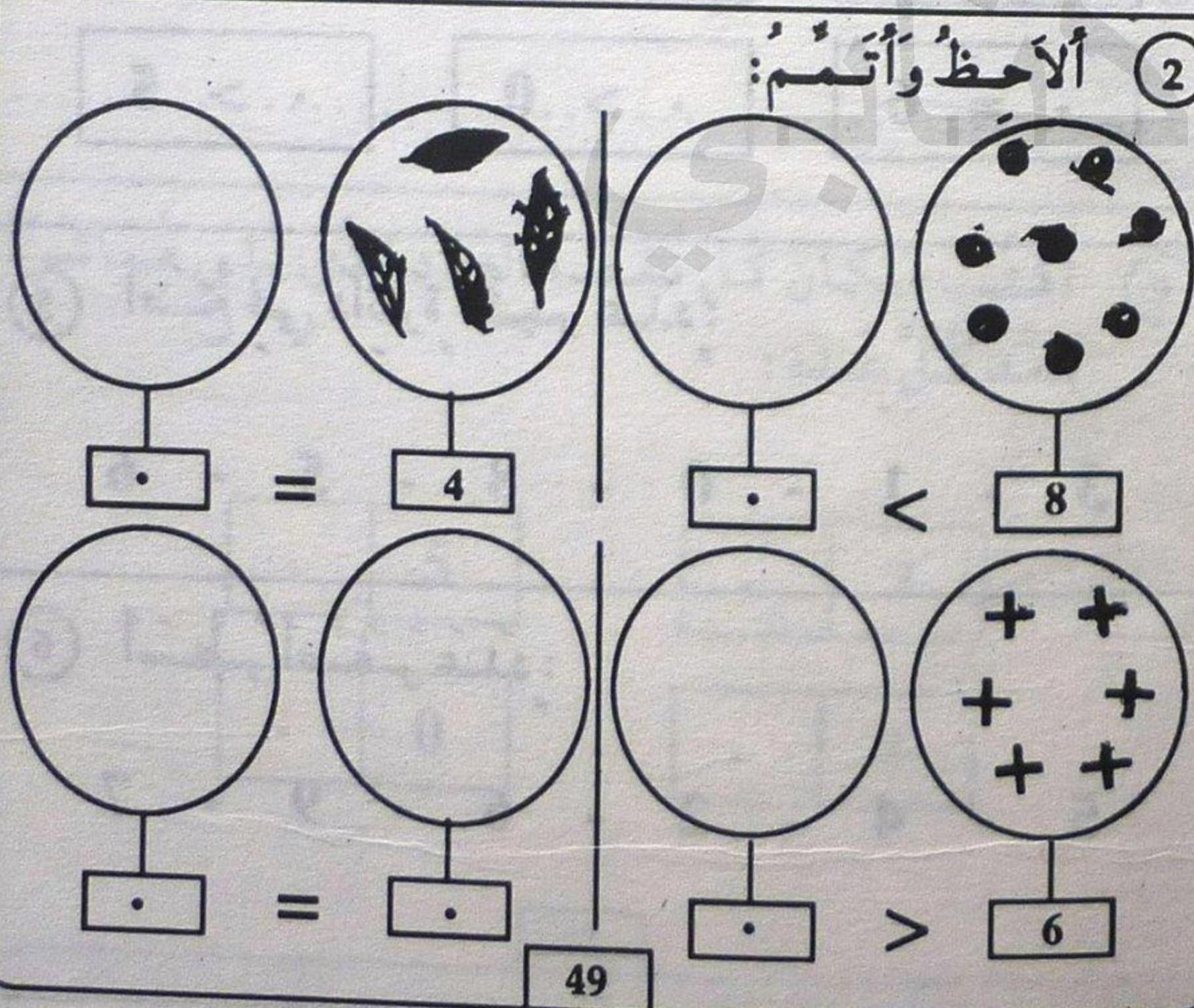
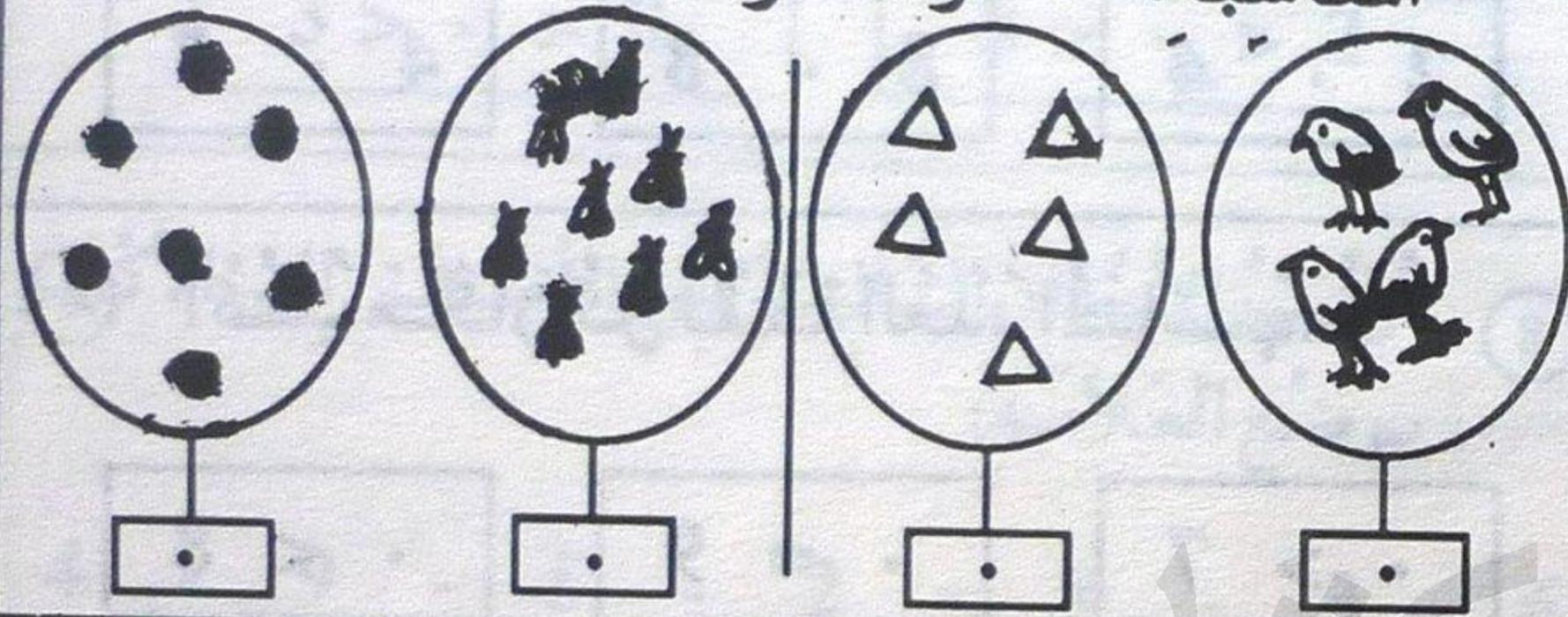
٦
٩
٨
٧

١ و ٤ و ٢

مُقارنة الأعداد من 0 إلى 9 وترتيبها

مع ادخال العلامات: **أكبر** > ، **أصغر** < ، **يساوي** =

أكتب عدداً عناصر كل مجموعة في الآلية ثم أقارن العددين بوضع العلامة المناسبة: > أو < أو =



لشّكري 6 قطع من الحلوى ولأخته 8 قطع من الحلوى. من منهم عنده أقل قطع؟ 14

.....
.....
.....

أكتب 15

7
6
0
9
8

أكْتُبْ مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ عَدَدًا مُنَاسِبًا: ⑦

$$6 < \cdot < 9$$

$$6 > \cdot > 4$$

$$3 > \cdot > 0$$

$$8 > \cdot > 2$$

أرْتُبْ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ بِوْضُعِ الْعَلَامَةِ: ⑧

$$4 - 9 - 5 - 2 - 8 - 3 - 6$$

.....

أكْتُبْ مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ لِلْعَدَدِ الَّذِي يَلِي مُبَاشِرَةً بَعْدَ كُلِّ عَدَدٍ: ⑨

.	5
---	---

.	7
---	---

.	0
---	---

.	8
---	---

أضْعُ مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ لِلْعَلَامَةِ ③
الْمُنَاسِبَةِ: > أو < أو =

$$8 \cdot 9$$

$$3 \cdot 0$$

$$6 \cdot 5$$

$$2 \cdot 4$$

$$8 \cdot 8$$

$$4 \cdot 7$$

أكْتُبْ مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ لِلْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ: ④

$$\cdot > 7$$

$$\cdot = 9$$

$$\cdot < 8$$

$$\cdot = 6$$

$$\cdot > 0$$

$$\cdot > 5$$

أضْعُ فِي دَائِرَةِ أَكْبَرِ عَدَدٍ: ⑤

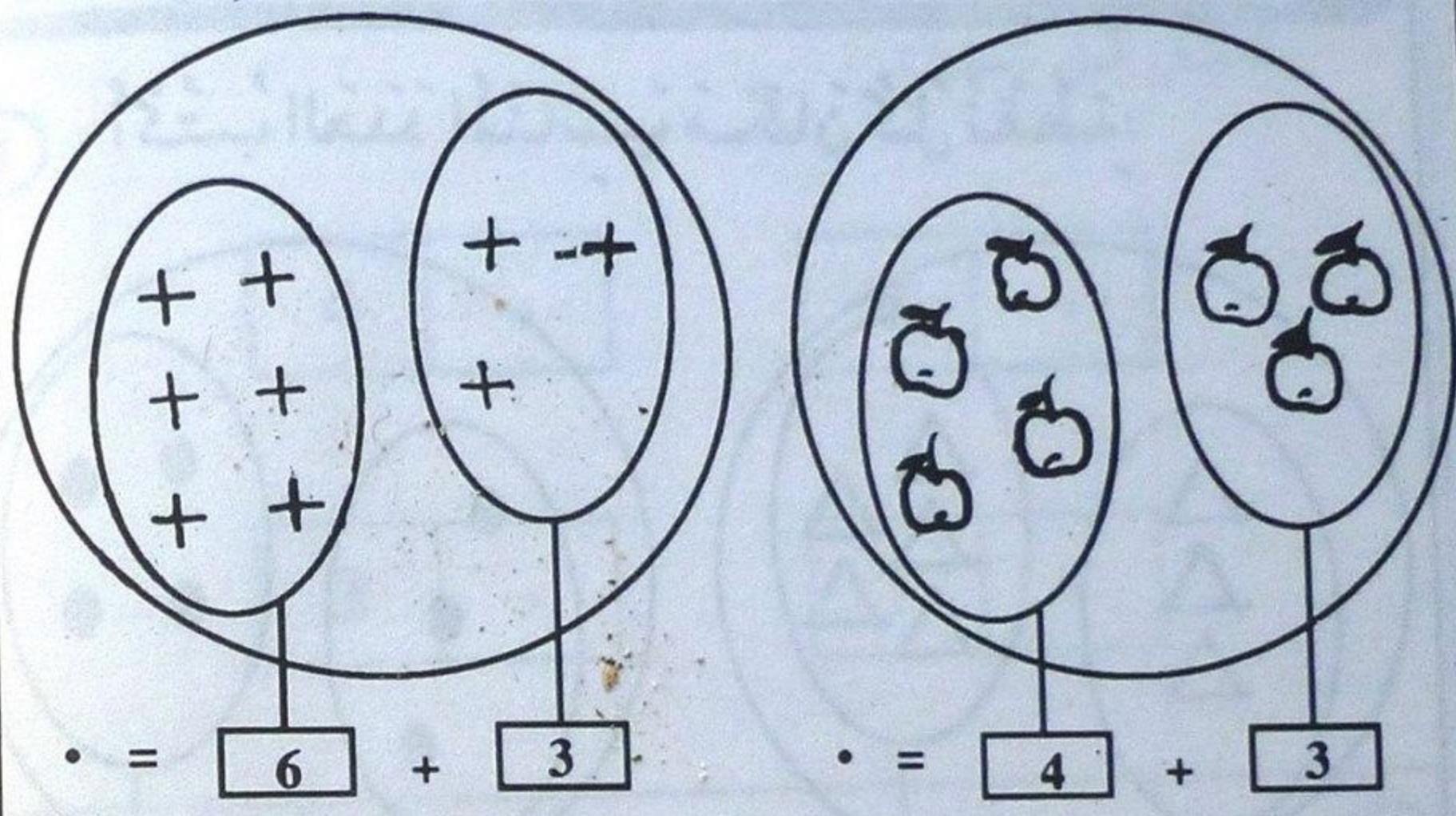
$$3 - 1 - 0 - 8 - 5 - 6$$

أَسْطُرُ أَصْغَرَ عَدَدٍ: ⑥

$$5 - 4 - 2 - 6 - 9 - 7$$

أكْتُبُ العَدَدَ الْمَنَسِبَ مَكَانَ النُّقْطَةِ:

(3)



أَرْتُطُ بِسَهْمٍ بَيْنَ كُلَّ عَدَدَيْنِ مَجْمُوعَهُمَا
يُسَاوِي : 9

$$\begin{array}{|c|c|c|c|c|} \hline 6 & 7 & 5 & 3 & 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|c|c|c|c|} \hline 4 & 2 & 9 & 1 & 3 \\ \hline \end{array}$$

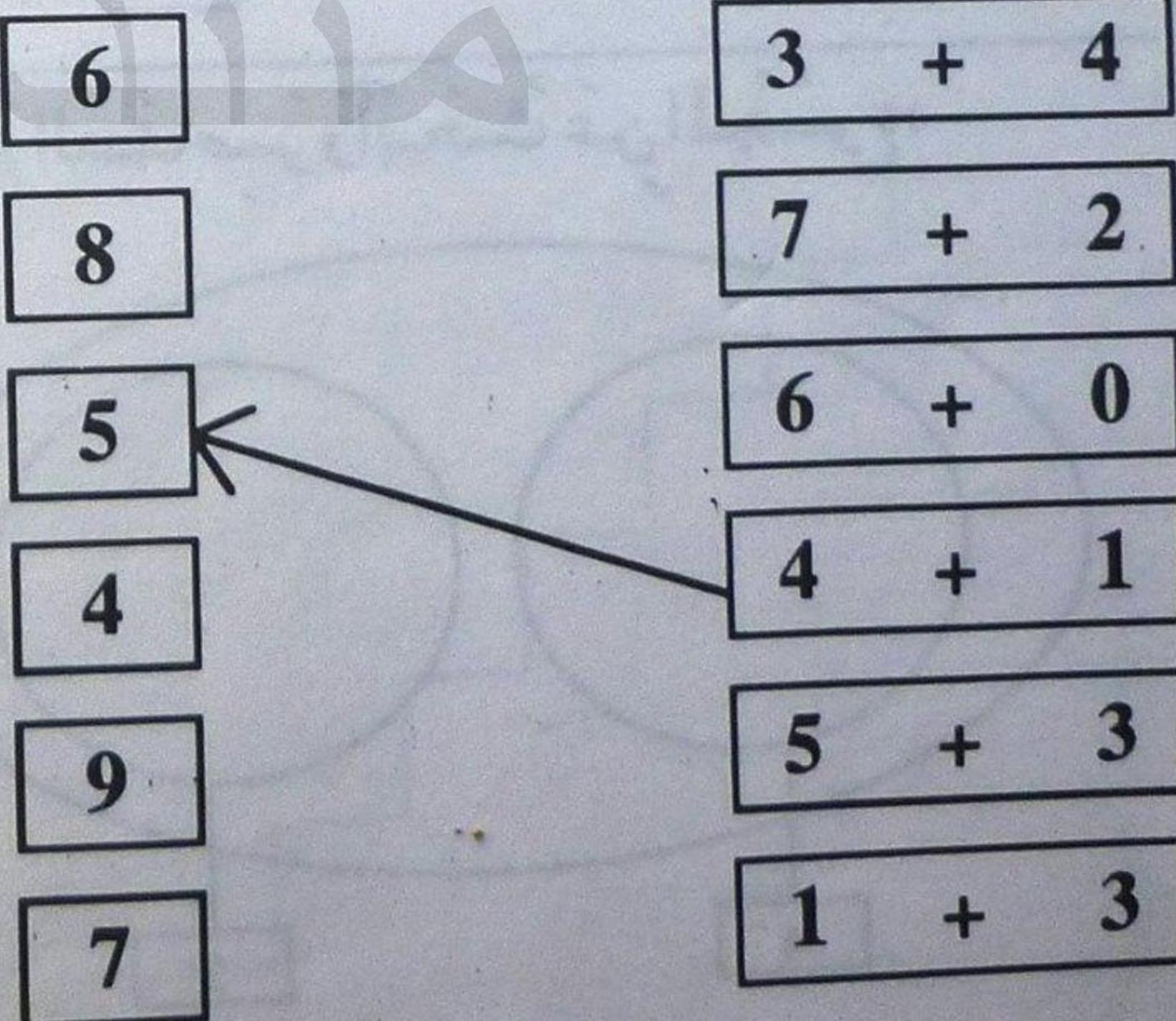
أَصِلُّ بِسَهْمٍ الْكِتَابَاتِ الْجَمْعِيَّةِ الْمُتَسَاوِيَّةِ:

$$\begin{array}{|c|c|c|} \hline 3 + 6 & 4 + 4 & 2 + 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|c|c|} \hline 0 + 7 & 2 + 6 & 4 + 5 \\ \hline \end{array}$$

الْأَحْظُرُ وَأَتَمَّ:

(4)



⑧

أكُتبُ العَدَّةَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقْطَةِ:

$$\cdot = 2 + 4$$

$$\cdot = 2 + 6$$

$$7 = 3 + \cdot$$

$$9 = \cdot + 7$$

$$5 = \cdot + \cdot$$

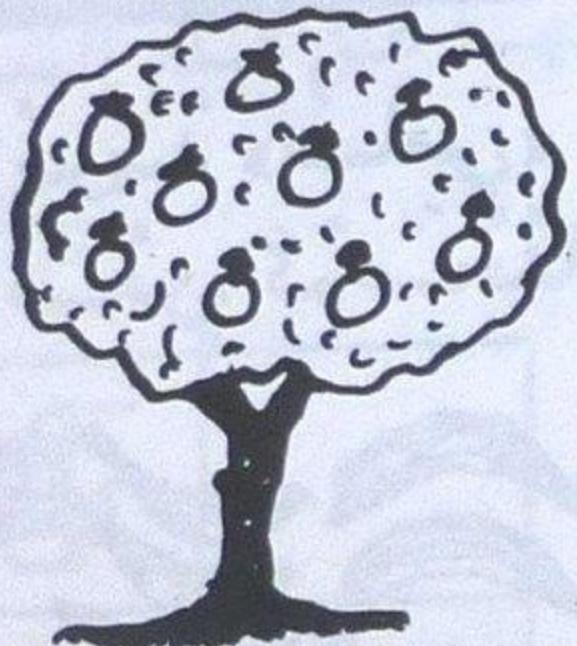
$$8 = \cdot + \cdot$$

⑨

أكُملُ تَعْمِيرَ الجَدُولِ التَّالِيِّ:

4	3	2	1	0	+	2	2
						3	
							4
			7				5
						5	5

⑩ **أَتَأْمِلُ الشَّهَدَةِ ثُمَّ أَبْحَثُ عَنْ عَدَّةِ التَّفَاحَاتِ
الَّتِي قَطَفَهَا الْوَلَدُ.**



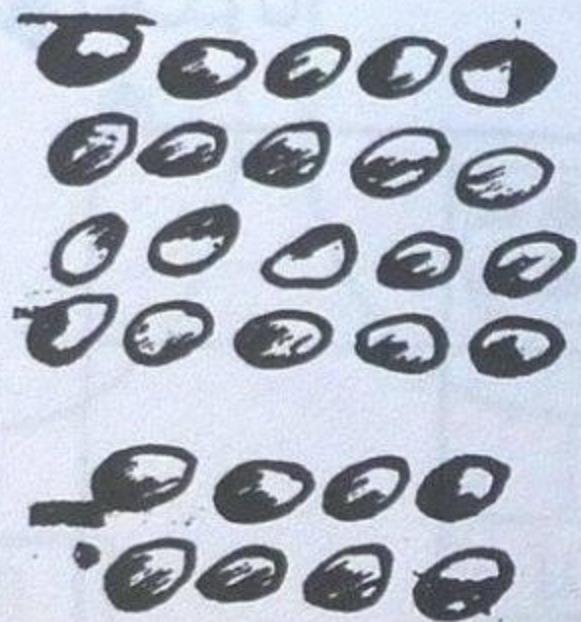
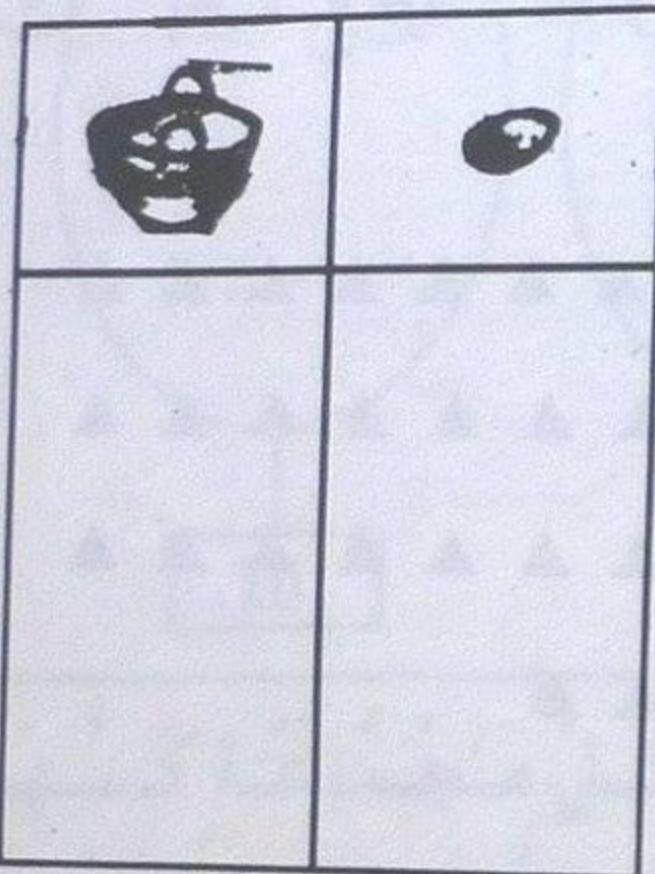
⑪ **أَبْحَثُ عَنْ عَدَّةِ أَقْلَامِ زَيْنَبِ:**



⑫ **أَعْطَتْ فَاطِمَةُ لِابْنَتِهَا 4 قِطْعَةً مِنَ الْحَلوِيِّ
وَأَعْطَتْ لِابْنَهَا قِطْعَتَيْنِ.
كَمْ قِطْعَةً مِنَ الْحَلوِيِّ فَرَقَتْ فَاطِمَةُ فِي الْجُمْلَةِ؟**

التدريب على التجميع

٣ ثريد «عائشة» أن تضع في كل سلة ٦ بيضات. أبحث عنها عن عدد السلالات اللازمة وأعمر الجدول:

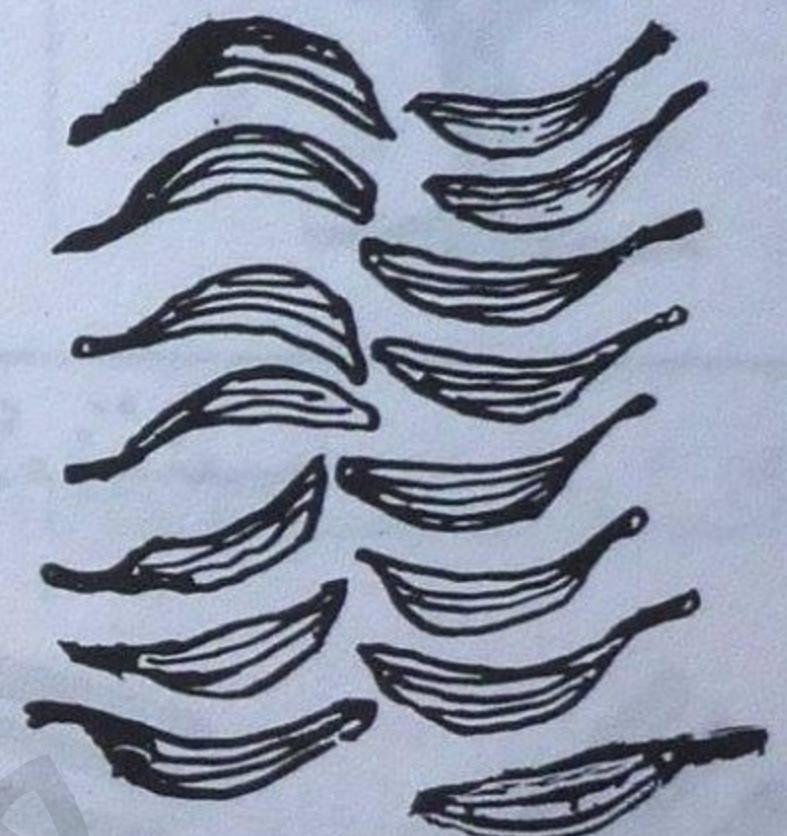
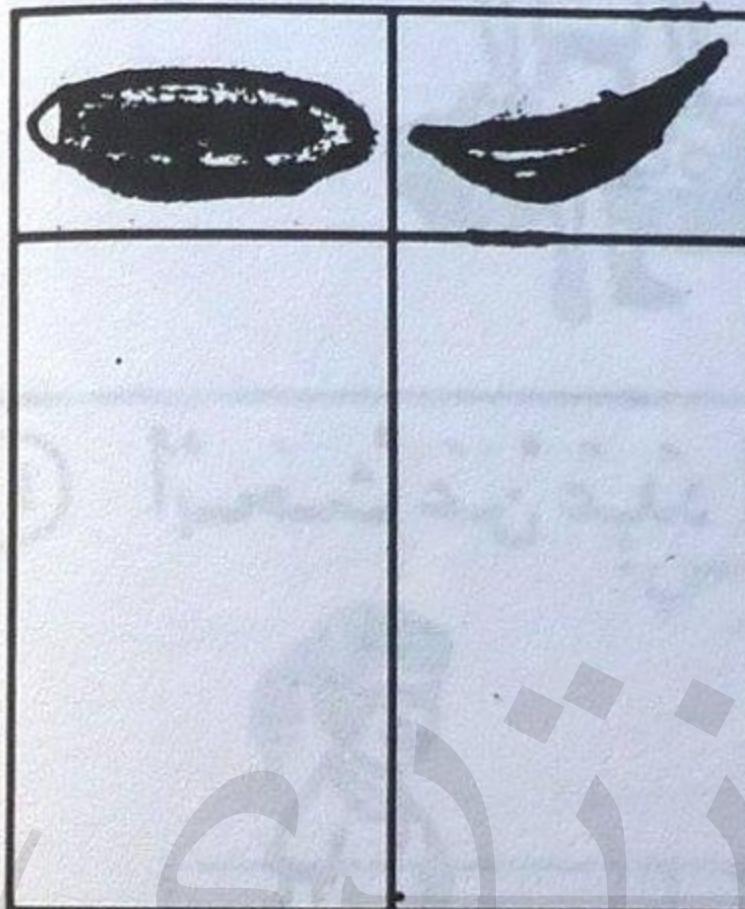


٤ أرسم ما يمثله كل جدول:

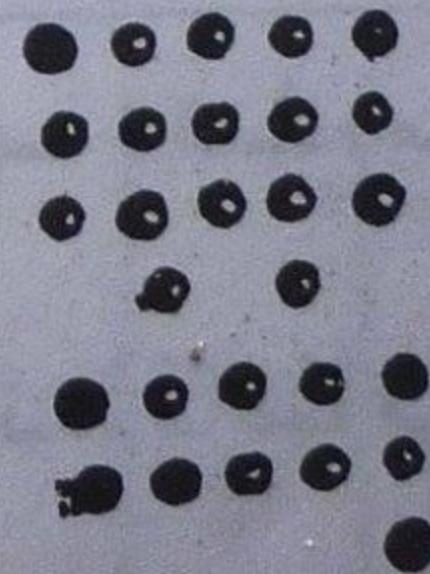
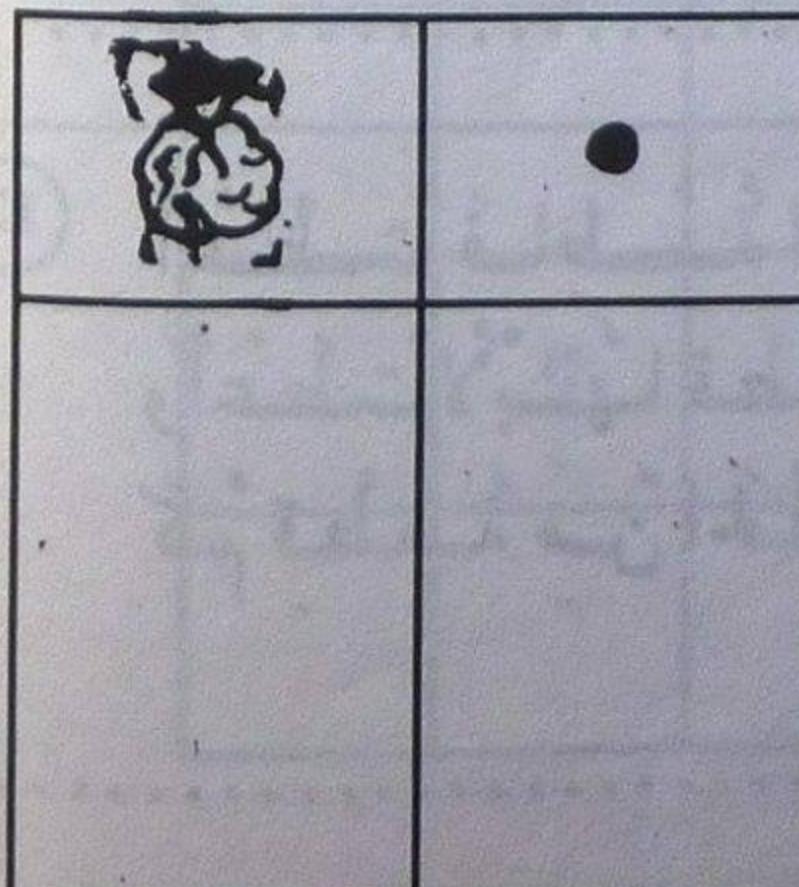
	x
3	3

	△
4	2

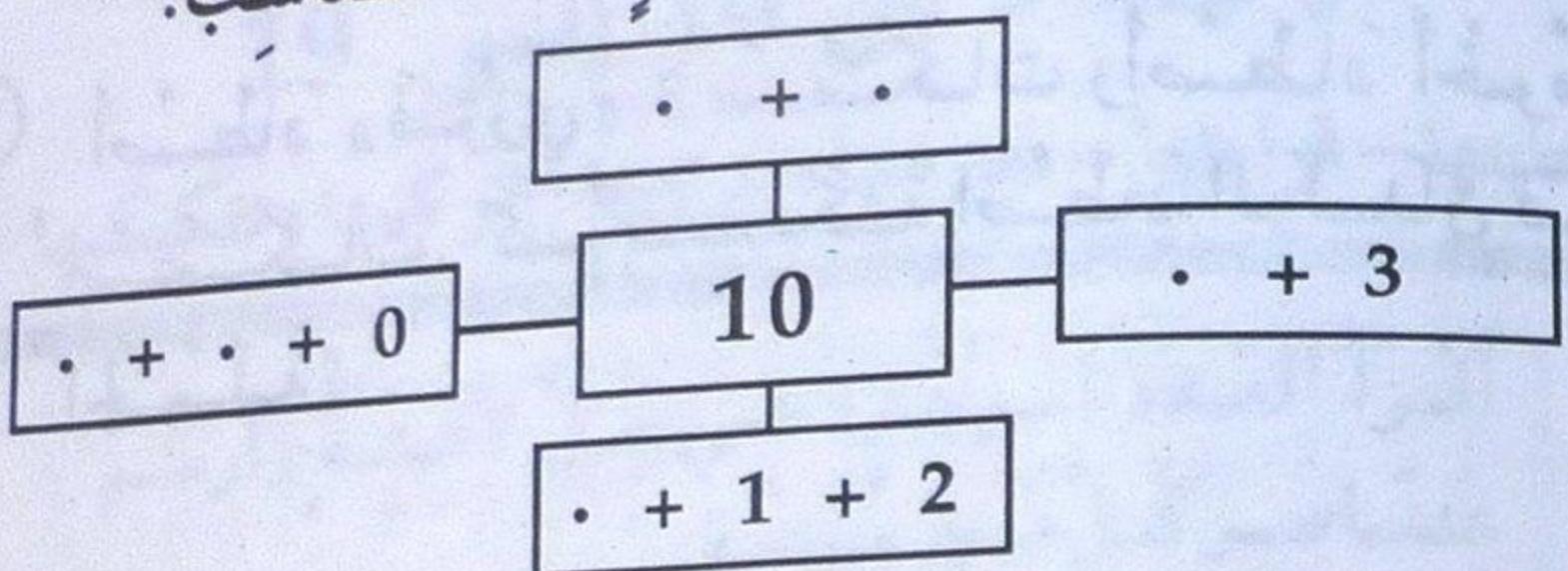
١ يريد «سامي» أن يضع 3 موزات في كل صحن. كم صحنًا يلزم؟ أعمّر الجدول:



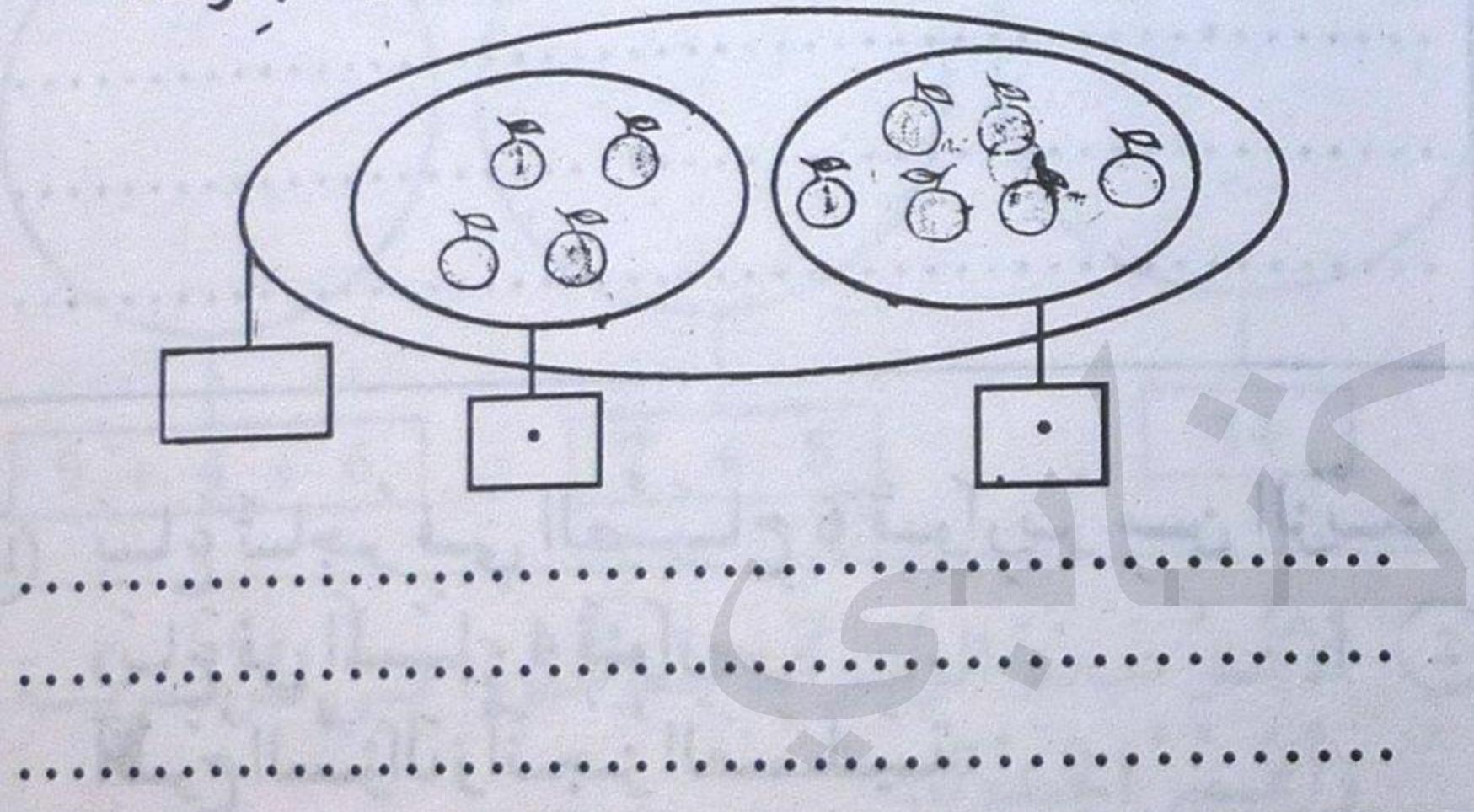
٢ أضع 5 كجات في كل كيس. كم كيساً يلزم؟ أعمّر الجدول:



أكْتُبْ مَكَانَ كُلَّ نُقْطَةِ العَدَدِ الْمَنَاسِبَ: ⑨

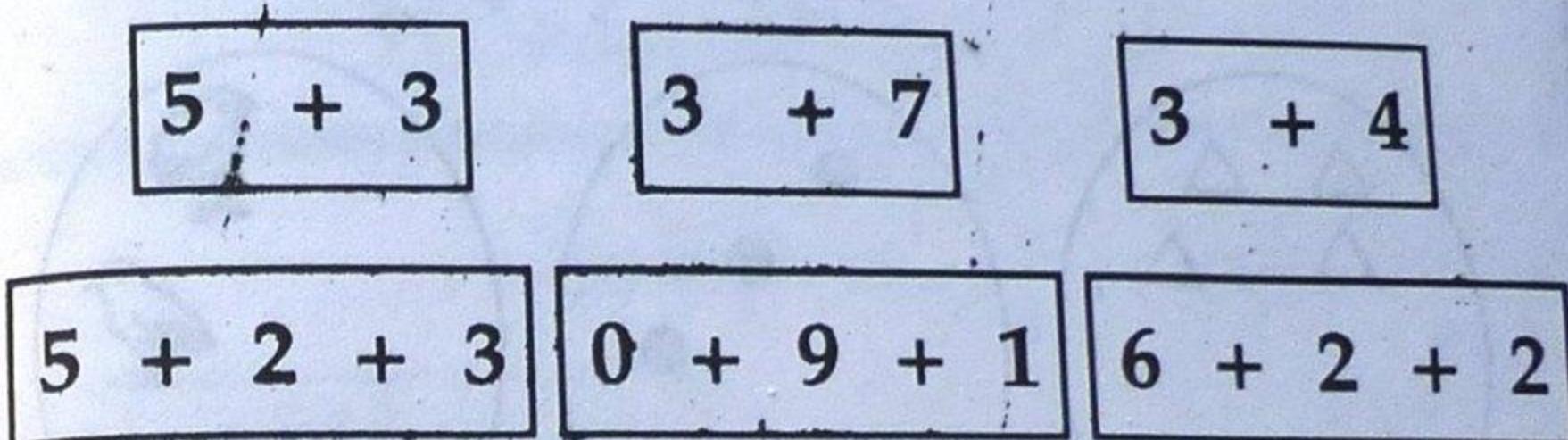


أتَأْمَلُ الرَّسْمَ ثُمَّ أَكَوْنُ مَسْأَلَةً وَأَنْجِزُهَا: ⑩

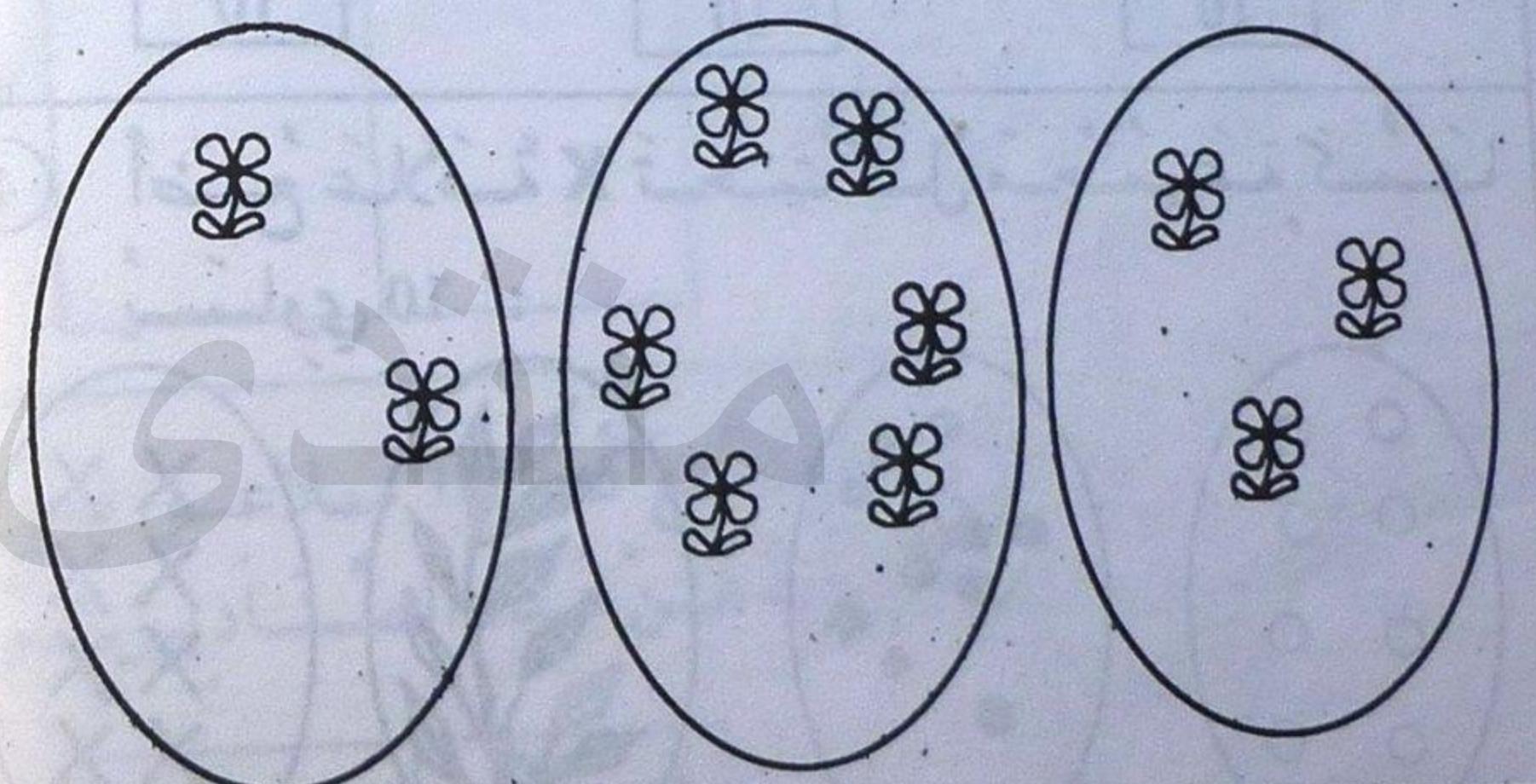


أَرَادَتْ «سُعَادُ» أَنْ تُكَوِّنَ بَاقِةً زُهْرَيْنَ قَطَفَتْ
3 زَهَرَاتٍ بَيْضَاءً وَ7 زَهَرَاتٍ حَمْرَاءً. كَمْ زَهْرَةٌ
قَطَفَتْ فِي الْجُملَةِ؟ ⑪

الْوَنْ بِالْأَخْضَرِ الْلَّافِتَةِ التِّي تُمَثِّلُ الْعَدَدَ ⑯:



أَصْوَرُ الزُّهْبُورِ النَّاقِصَةَ لِيَكُونَ الْمَجْمُوعُ 10
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ: ⑦



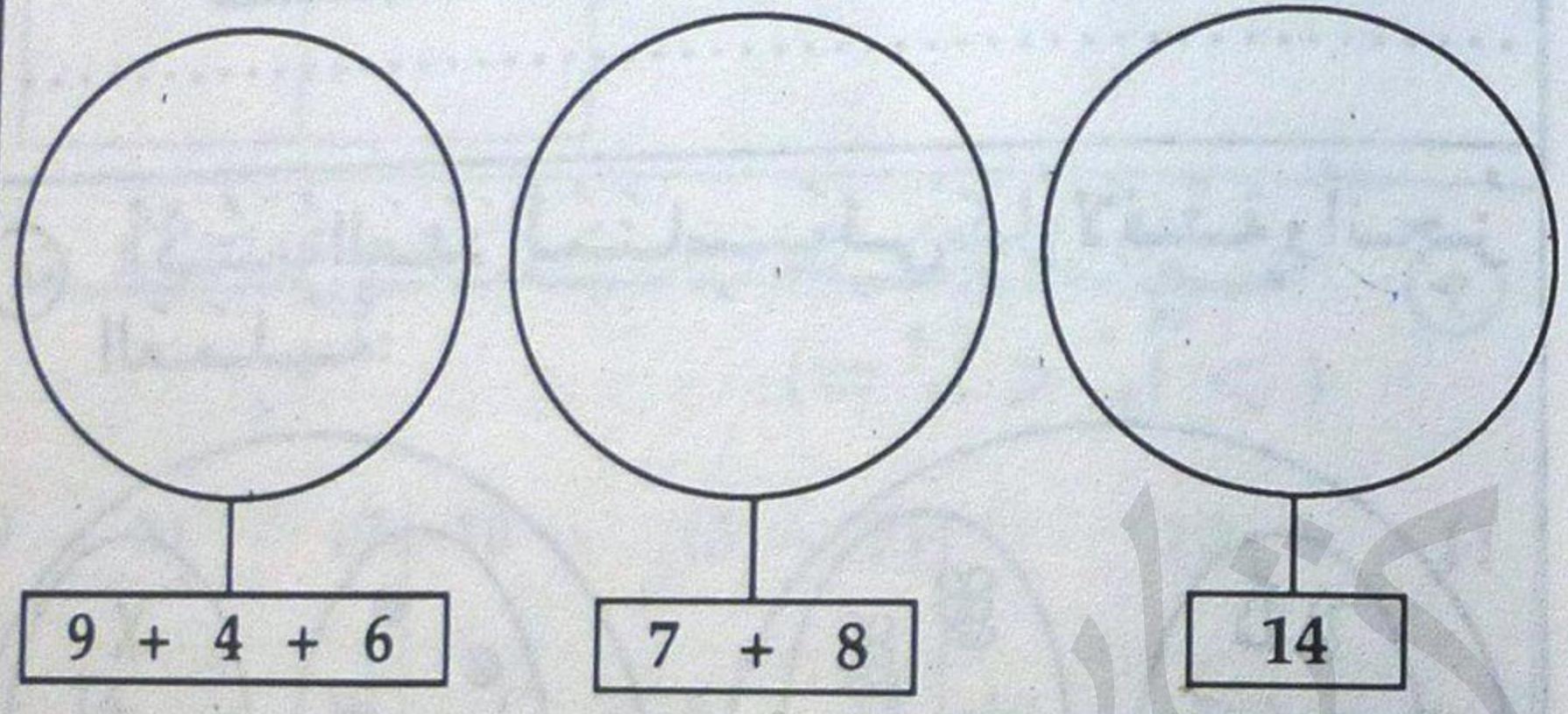
أَضْعِعُ الْعَلَامَةَ الْمَنَاسِبَةَ (< أو > أو =) مَكَانَ
كُلَّ نُقْطَةٍ: ⑧

$$\begin{array}{c|c|c} 10 \cdot (5 + 5) & 9 \cdot (4 + 6) & 9 \cdot 7 \\ 5 \cdot (2 + 1) & 6 \cdot 8 & (2 + 8) \cdot 10 \end{array}$$

الأعداد من 10 إلى 19

كتابتها - قراءتها - مقارنتها - ترتيبها - تركيبها وتفكيكها

اقرأ العدد الموجود في كل لافتة وأرسم عناصر كل مجموعة: ①



أذكر عددا الزهارات الموجودة في المزهرية وأعمر الجدول: ②

عشرات	آحاد



أصطاد «فوزي» 3 سمكـات وأصطاد آخره 7 سمكـات. كـم سمكـة أصطاد الولدان في الجملة؟ ⑬

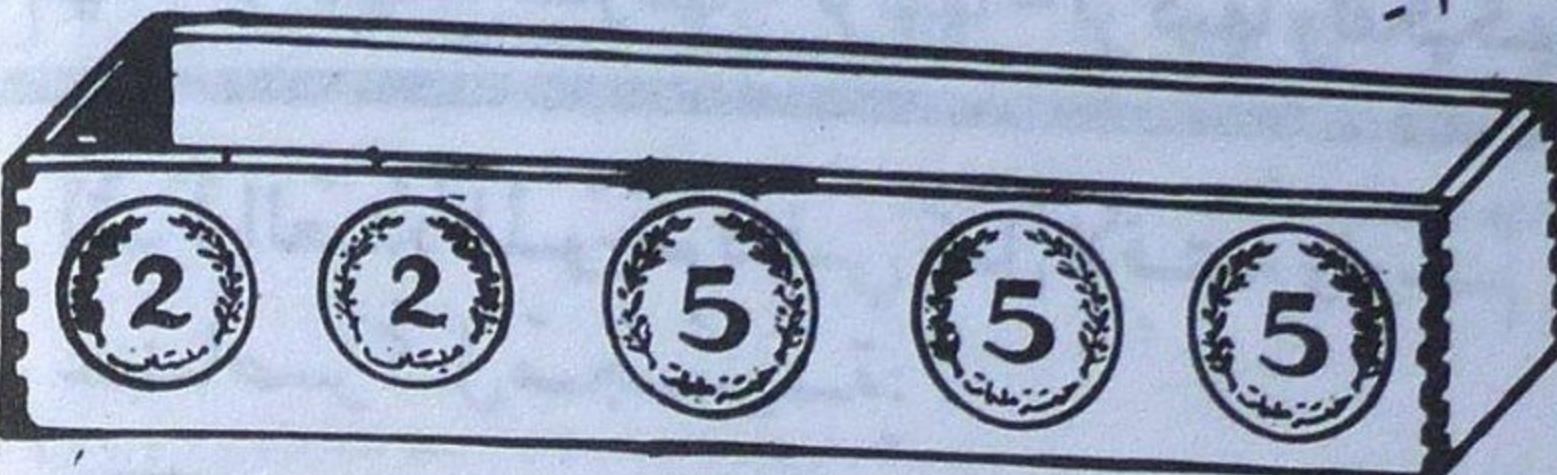
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

باع تاجر في الصباح 6 قوارير من الزيت وبائع في المساء 4 قوارير.
لـنـظرـحـ السـؤـالـ وـأـتـجـزـ العـمـلـيـةـ: ⑭

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

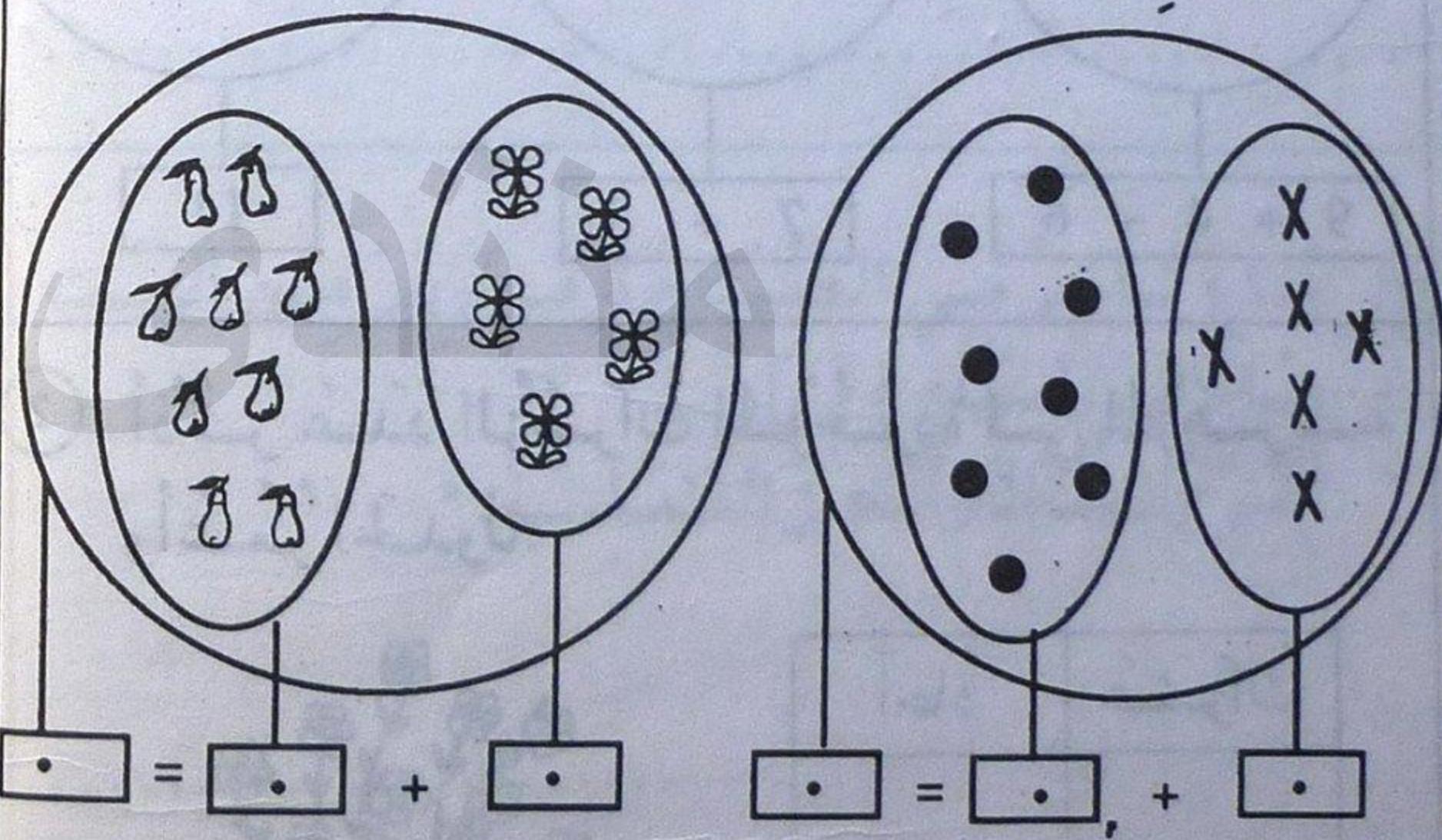
كم ملبياً يوجد في الصندوق؟

(3)



أكتب العدد المناسب في كل لافتة وأنجز العمليّة:

(4)



الاحظ وأصل كتابة الأعداد:

(5)

$$\begin{array}{ccccccccc} 19 & . & . & . & . & . & - & 5 & - 3 - 1 \\ 10 & . & . & . & . & . & - & 17 & - 18 - 19 \end{array}$$

أكتب الأعداد التالية في الجدول:

(6)

عشرات	آحاد

$$\begin{array}{cccc} - & 9 & - & 17 & - & 14 \\ - & 12 & - & 19 & - & 16 \end{array}$$

أضع العلامة المناسبة مكان النقطة (< أو > أو =):

$$\begin{array}{rcl} (9 + 8) & . & 17 | 10 & . & (3 + 7) | 14 & . & 11 \\ 16 & . & 18 | & (7 + 8) & . & 15 | 19 & . & (7 + 9) \end{array}$$

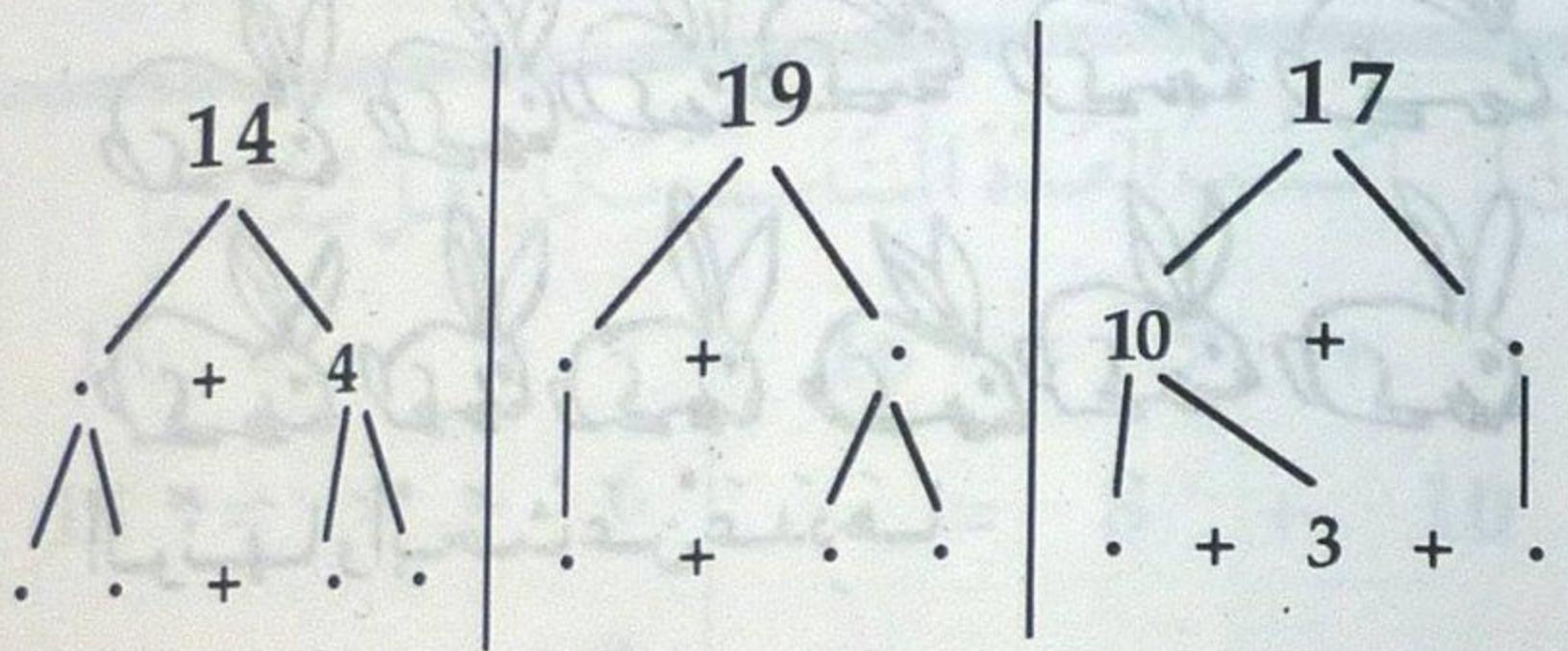
أكتب مكان كل نقطة عدداً مناسباً:

$$\begin{array}{l} 16 = 6 + . \\ \quad . = 10 + 9 \end{array} \quad \begin{array}{l} 17 = . + 8 \\ \quad 15 = 6 + . \end{array}$$

أكتب مكان النقطة العدد المناسب:

$$\begin{array}{l} 14 < (\cdot + 10) | \cdot < 15 | \cdot > 12 \\ \cdot < \cdot < 19 | \cdot < 14 < \cdot | (\cdot + 7) < 18 \end{array}$$

أكْتُبْ عَدَدًا مُنَاسِبًا مَكَانَ كُلَّ نُقْطَةٍ: ⑯



هل يُمْكِنُ لِهَذَا الطَّفْلَ أَنْ يَشْتَرِي قَطْعَتَيِ
الْحَلوَى بِالْمَلِلَةِ الْمَالِيَّ الَّذِي عَنْهُ؟ لِمَاذَا؟ ⑯



قطف على

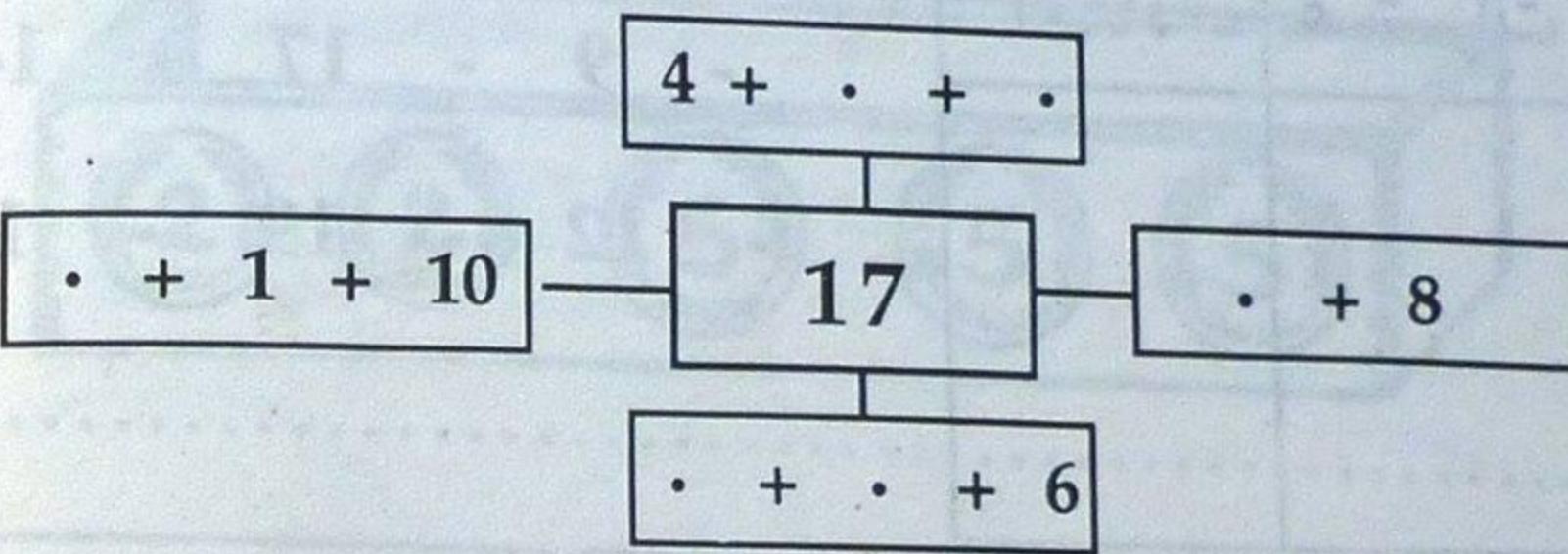
٥ ٥ ٥ ٥ ٥
٥ ٥ ٥

قطف صالح

٦ ٦ ٦ ٦ ٦
٦ ٦ ٦

كم رُمَائِهَ قَطْفَ الْوَلَدَانِ؟

أكْتُبْ العَدَدَ 17 بِصُورٍ مُخْتَلِفَةٍ: ⑰



أضَعُ العَدَدَ المُنَاسِبَ مَكَانَ كُلَّ نُقْطَةٍ: ⑱

11	.	14	.	9	+
.	17	.	15	.	5

أرْتِبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ تَرْتِيبًا تصَاعُدِيًّا: ⑲

- 12 - 18 - 19 - 13 - 16 - 17

أرْتِبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ تَرْتِيبًا تَنَازُلِيًّا: ⑳

12 - 14 - 17 - 11 - 18

بناء جداول جزئية للجمع جدول بيتاغور للجمع

أكتب العدّة المناسبة ممكناً كل نقطة: ①

$$\begin{array}{rcl} 15 & = & \cdot + \cdot & 16 & = & 9 + \cdot \\ 18 & = & \cdot + 6 & \cdot & = & 8 + 10 \\ 13 & = & \cdot + 0 & 19 & = & \cdot + 19 \end{array}$$

أكمل: ②

2	3	5	7	9	4	+
.	6
.	9

4	12	0	11	6	8	+
.	7
.

أصل بسهم كل كتابة جماعية باللافتة التي تنسابها: ③

7 + 11	5 + 9	6 + 10	7 + 8	3 + 16
--------	-------	--------	-------	--------

15

19

18

14

16

هذه أرانب محمد: 7 سوداء و 5 حمراء: ⑯



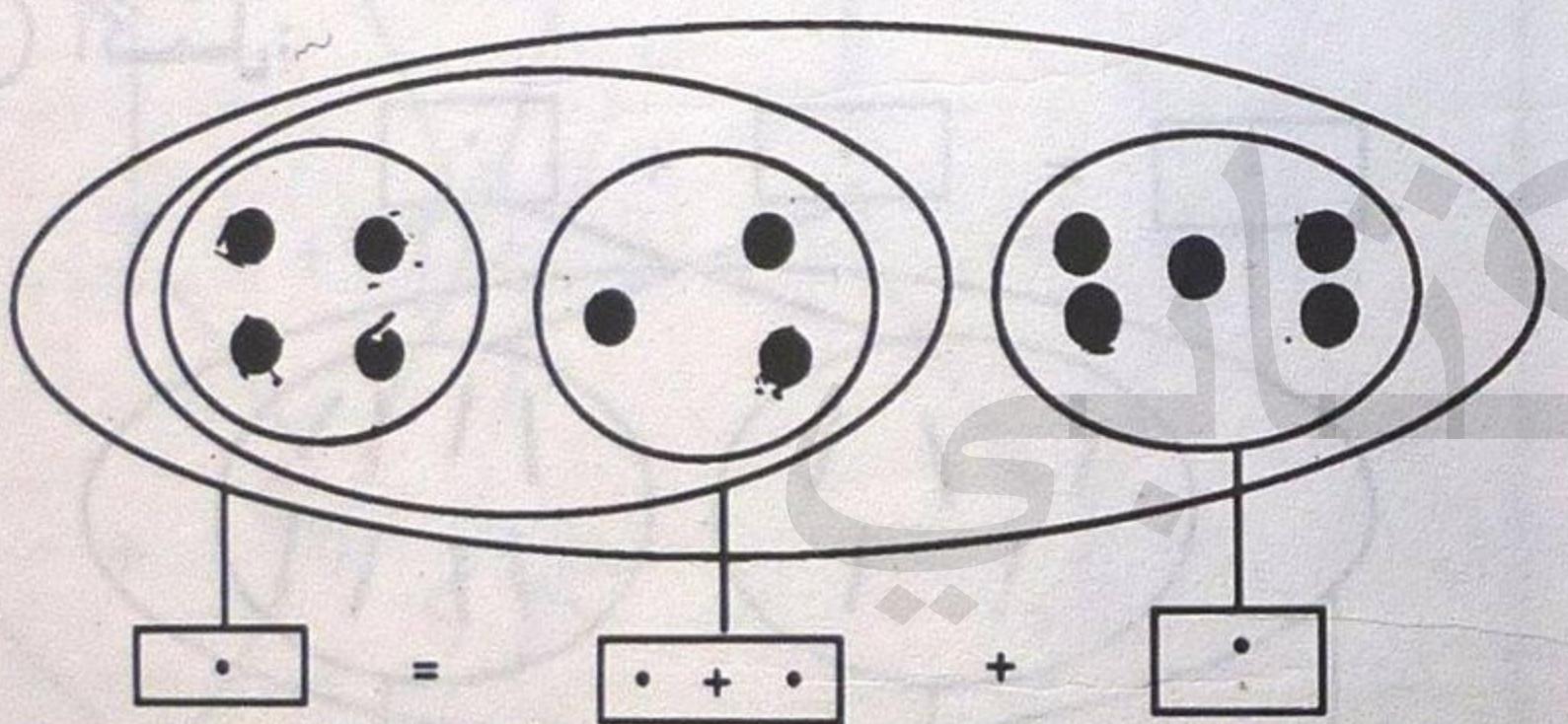
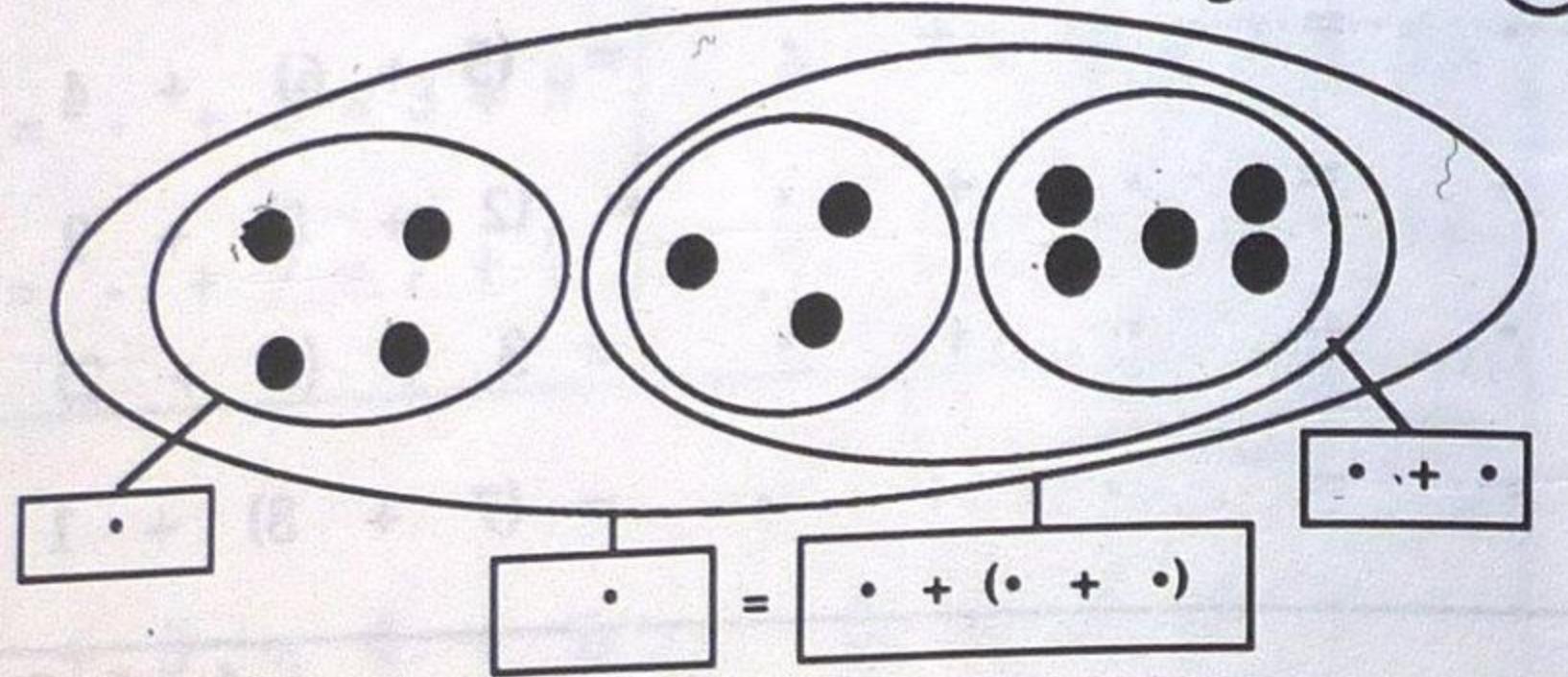
الونها وأبحث عن عددها

أكلت «مها» 9 لوزات وتركت لأخيها 8 لوزات. أطرح السؤال وأنجز:

باع فلاح 6 بقرات و 9 نعاج. أكمل المسألة وأنجزها:

خَصِيَّاتُ الْجَمْع

أَكْمَلُ:



أَتَمُّمُ مَا يَلِي:

$$6 + 5 + 7 = 6 + 5 + 7$$

$$\bullet = (\bullet + \bullet) + \bullet \quad \bullet = \bullet + (\bullet + \bullet)$$

أَكْمَلُ تَعْمِيرَ الجَدُولِ وَاضْعِعاً العَدَدَ المَنَاسِبَ فِي الْمَكَانِ الْمَنَاسِبِ:

(4)

11		5		4	+
	13		12		4
16				9	5
			15		7
		11			6

أَكْمَلُ تَعْمِيرَ جَدُولِ بِيَتَاغُورَ لِلْجَمْعِ:

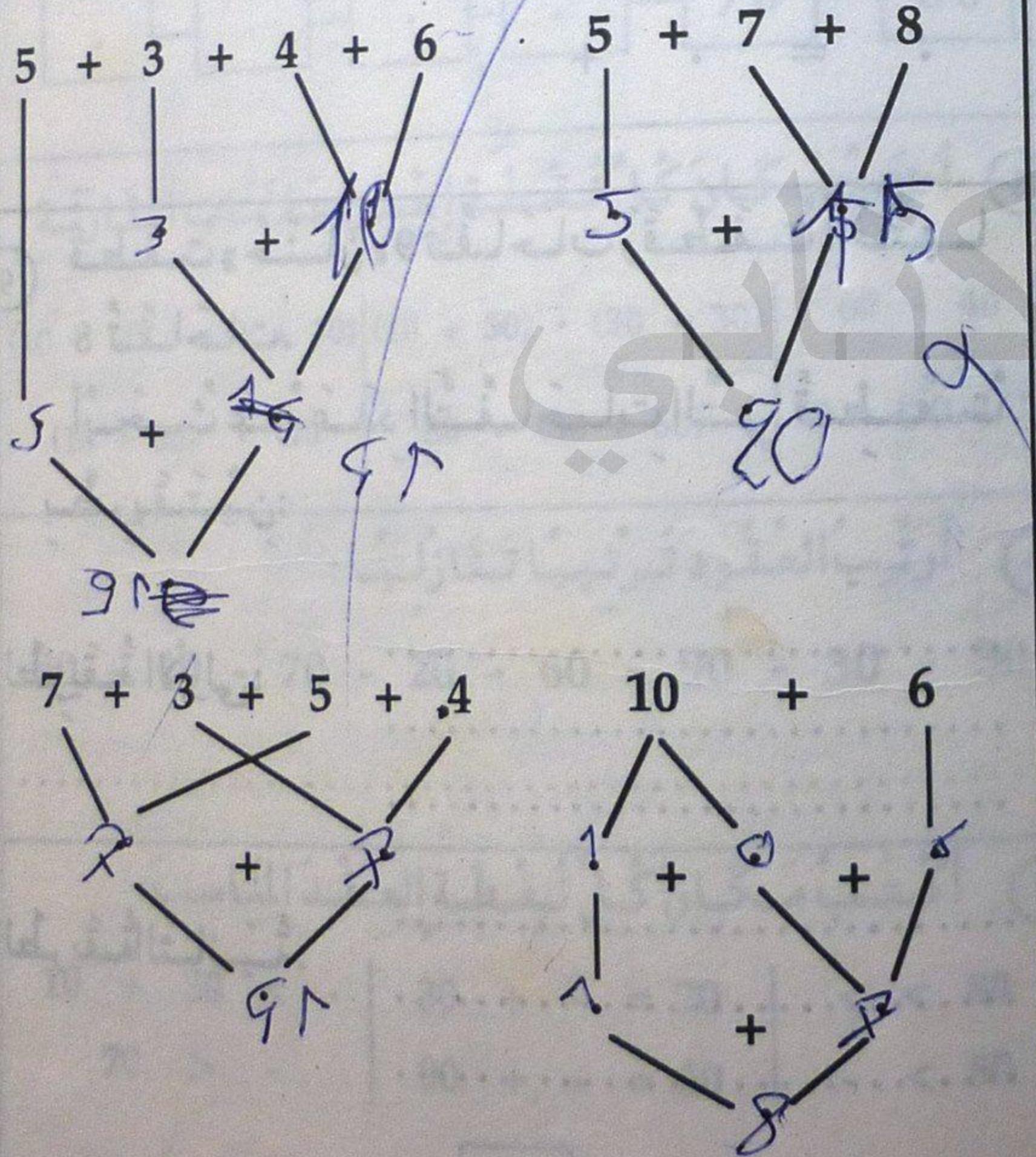
(5)

9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	+
			6							0
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9

أَكْمَلُ: ③

$$\begin{array}{lcl} \cdot = \cdot + 7 = 7 + 8 & & = 7 + (3 + 5) \\ \cdot = \cdot + 8 = 8 + 11 & & = (5 + 6) + 4 \\ \cdot = \cdot + 6 = 6 + 12 & & = (2 + 8) + 9 \\ \cdot = \cdot + 7 = 7 + 5 & & = 3 + (6 + 2) \\ \cdot = \cdot + 10 = 10 + 15 & & = (7 + 8) + 1 \end{array}$$

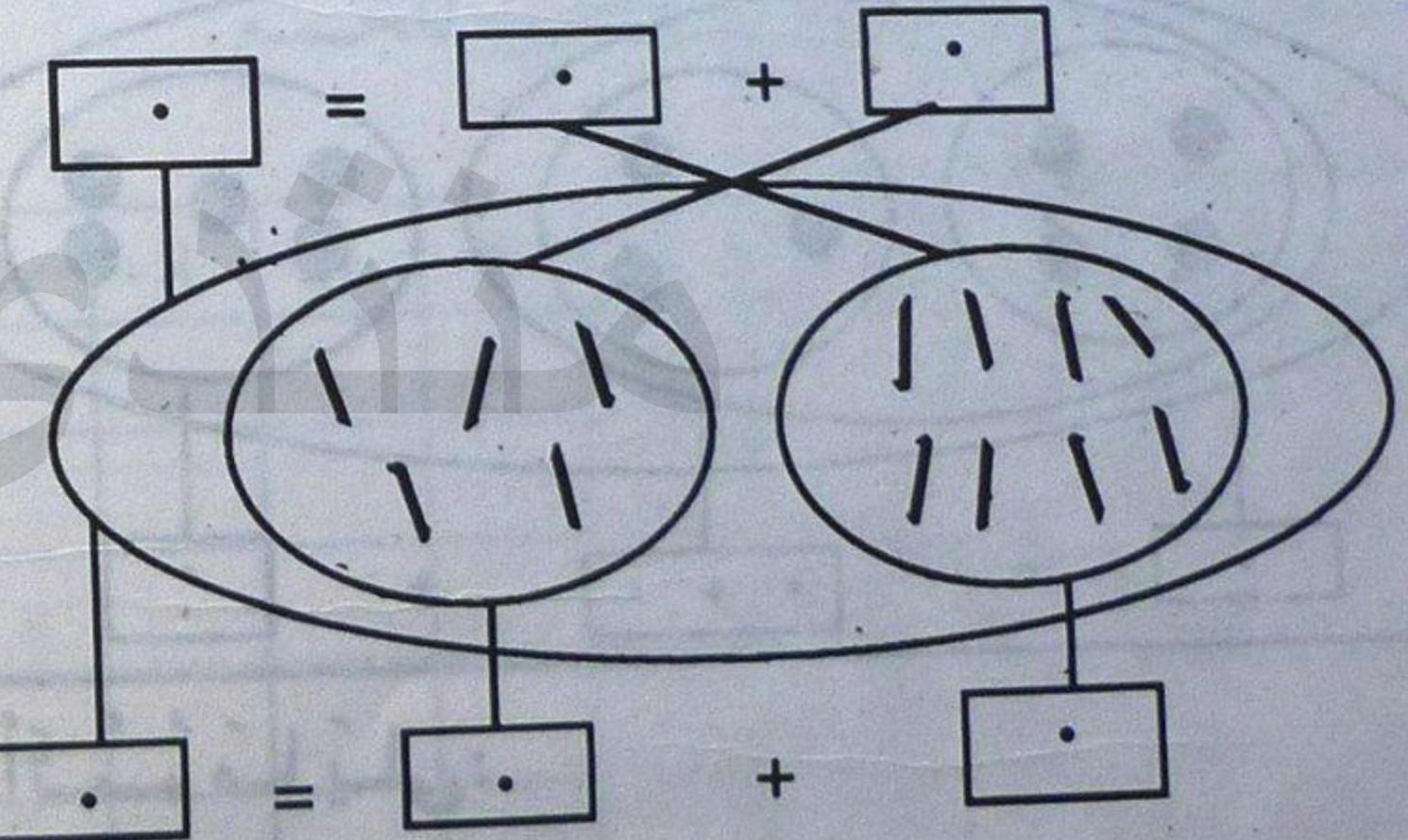
أَتَمُ: ⑦



أَكْمَلُ: ⑥

$$\begin{array}{lcl} \cdot = \cdot + 0 = 0 + 15 & & \cdot = \cdot + 7 = 7 + 8 \\ \cdot = \cdot + 3 = 3 + 9 & & \cdot = \cdot + 8 = 8 + 11 \\ \cdot = \cdot + 7 = 7 + 5 & & \cdot = \cdot + 6 = 6 + 12 \end{array}$$

أَكْمَلُ: ④



ابحث عن المجموع بطرق مختلفتين:

$$5 + 4 + 7$$

العقود: 90 30 - 20 - 10 90

⑧ أَبْحَثُ عَنْ عَدَدِ الْمُحْرُوفِ الْمُوجُودَةِ فِي
الْكَلِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ بِطَرِيقَتَيْنِ:

زَهَرَاتٌ مَجْمُوعَةٌ

أَوْ

..... = .. + ..

..... = .. + ..

⑨ قَطَفَتْ «حَنَان» 9 تُفَاحَاتٍ وَقَطَفَتْ أَخْتُهَا

8 تُفَاحَاتٍ.

أَبْحَثُ عَنْ عَدَدِ التُّفَاحَاتِ الَّتِي قُطِفَتْ
بِطَرِيقَتَيْنِ:

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

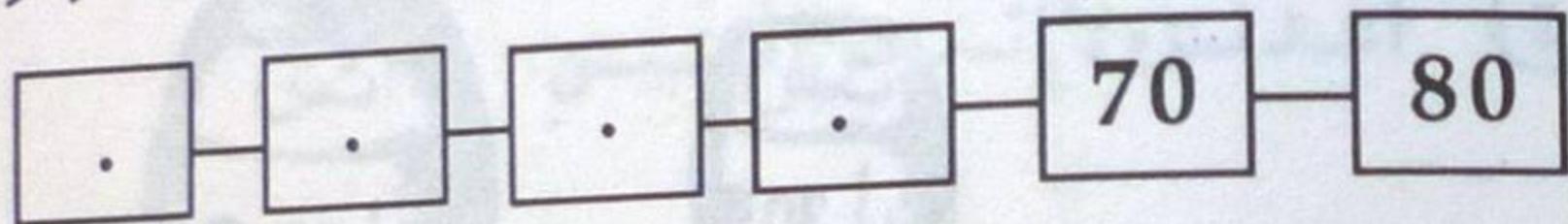
الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ:

① أَعْدُدْ صُعُودًا: 10 - 10 - 20

..... 20

90

② أَلْأِحْظُ وَأَوْاصلُ كِتَابَةَ الأَعْدَادِ فِي السَّلْسَلَةِ



③ أَضْعُ مَكَانَ كُلُّ نُقطَةٍ إِحْدَى عَلَامَاتِ المُقارَنَةِ

$$\begin{array}{c|c|c} (10 + 50) \cdot (30 + 30) & (10 + 50) \cdot (30 + 30) & 60 \cdot 40 \\ \hline (10 + 80) \cdot 70 & 80 \cdot (30 + 60) & 50 \cdot (30 + 20) \end{array}$$

④ أَرْتِبُ الْعُقُودَ تَرْتِيبًا تَنَازُلِيًّا:

80 - 40 - 70 - 20 - 60 - 90 - 30 - 50

.....

⑤ أَكْتُبُ مَكَانَ كُلُّ نُقطَةٍ الْعَقْدَ الْمَنَاسِبَ:

$$\begin{array}{c|c|c} 10 + 30 < . & 30 + . = 70 & . < 80 \\ \hline 70 > . & 90 + . = 60 & . < 50 \end{array}$$

العدد 20

أعْدُ صُعُوداً أرْمَعةَ أرْمَعةَ: ①

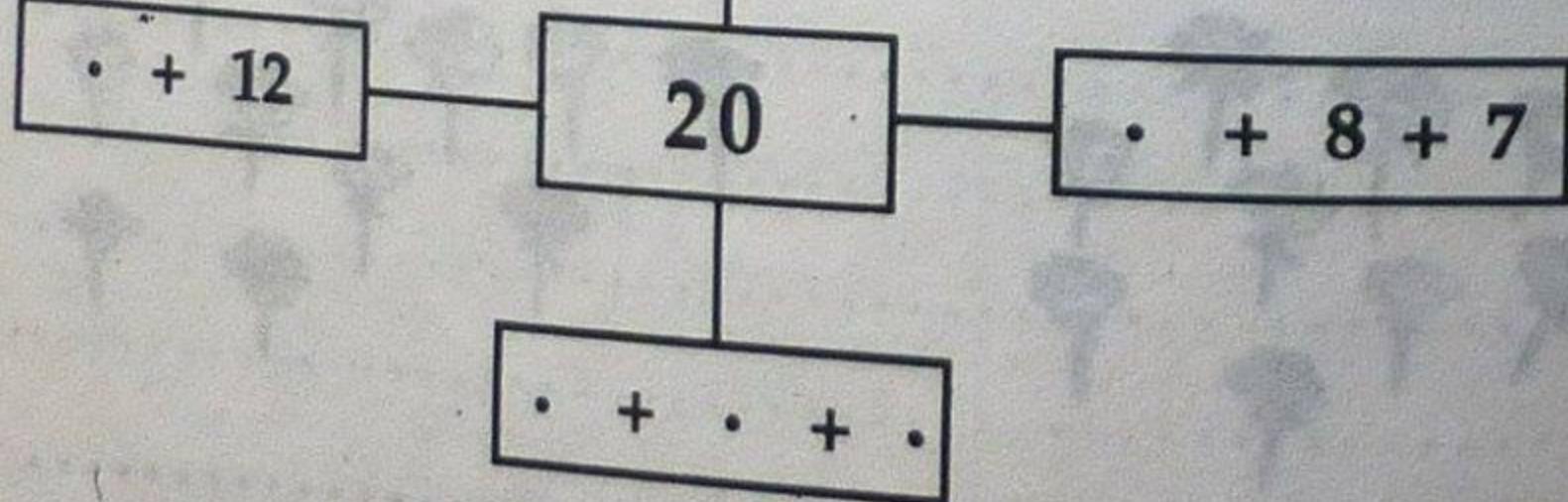
4

أعْدُ زُولَاثِينَ إِثْنَيْنِ: ②

4 20

أكْتُبْ مَكَانَ كُلَّ نَقْطَةٍ الْعَدَدَ الْمَنَاسِبَ: ③

$$\cdot + \cdot = 10$$



أَنْجِزْ مَا يَلِي: ⑥

$$\cdot = 30 + 30$$

$$\cdot = 30 + 60$$

$$\cdot = 20 + 50$$

$$\cdot = 40 + 30$$

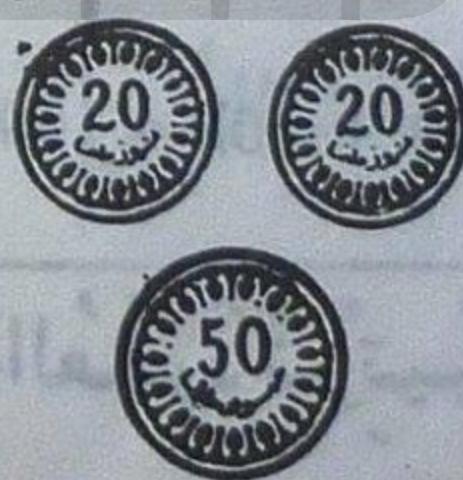
$$\cdot = 20 + 70$$

$$\cdot = 10 + 40$$

الاحظُ وَاكُونُ مَسَأَلَةً وَأَنْجِزْهَا: ⑦



مَاذَا يُمْكِنُ لِصَالِحِ أَنْ يَشْتَرِي بِنُقُودِهِ: ⑧



20 مي

80 مي



جَافَ



20 مي

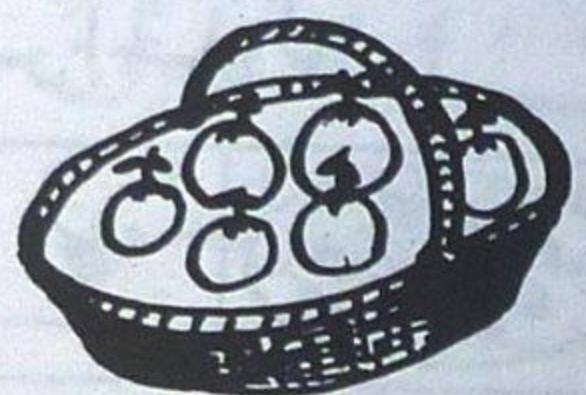
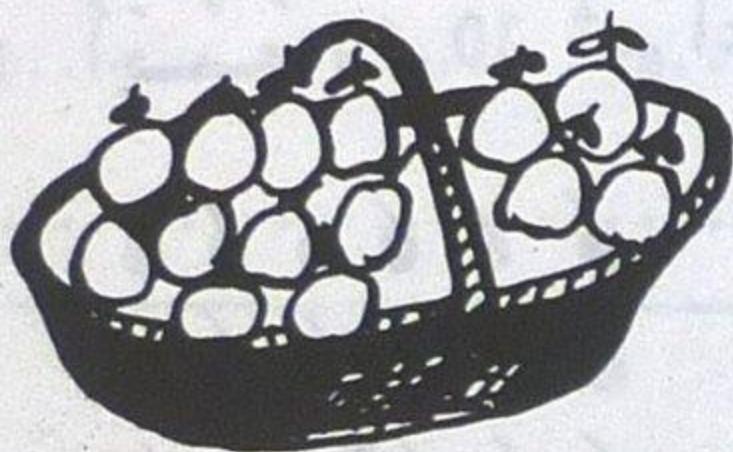
70 مي

بِحَدِيقَتِي شَجَرَتَاتُفَاحٍ. قَطَفْتُ مِنَ الْأُولَى ⑨
40 تَفَاحَةً وَقَطَفْتُ مِنَ الثَّانِيَةِ 30 تَفَاحَةً.

أَطْرَحُ السُّؤَالَ وَأَنْجِزْ الْعَمَلِيَّةَ:

.....
.....

أَكُونُ مَسْأَلَةً بِالْعَطَيَاتِ التَّالِيَةِ
وَأَنْجِزْهَا:



⑦

يَمْلِكُ فَلَاحُ 13 خَرُوفًا وَ7 بَقَرَاتٍ.
مَا هُوَ عَدَدُ حَيَوانَاتِه؟

⑧

أَكْتُبْ مَكَانَ كُلَّ نُقطَةٍ عَدَدًا مُنَاسِبًا:

$$20 > \cdot + \cdot + 9 \quad | \quad 20 > \cdot + \cdot$$

$$20 = \cdot + 8 + 12 \quad | \quad \cdot < 20$$

$$20 > \cdot + 18 \quad | \quad 20 = \cdot + 10$$

أَرْنِطُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ بَيْنَ عَدَدَيْنِ لِأَحْصِلَ عَلَى (20):

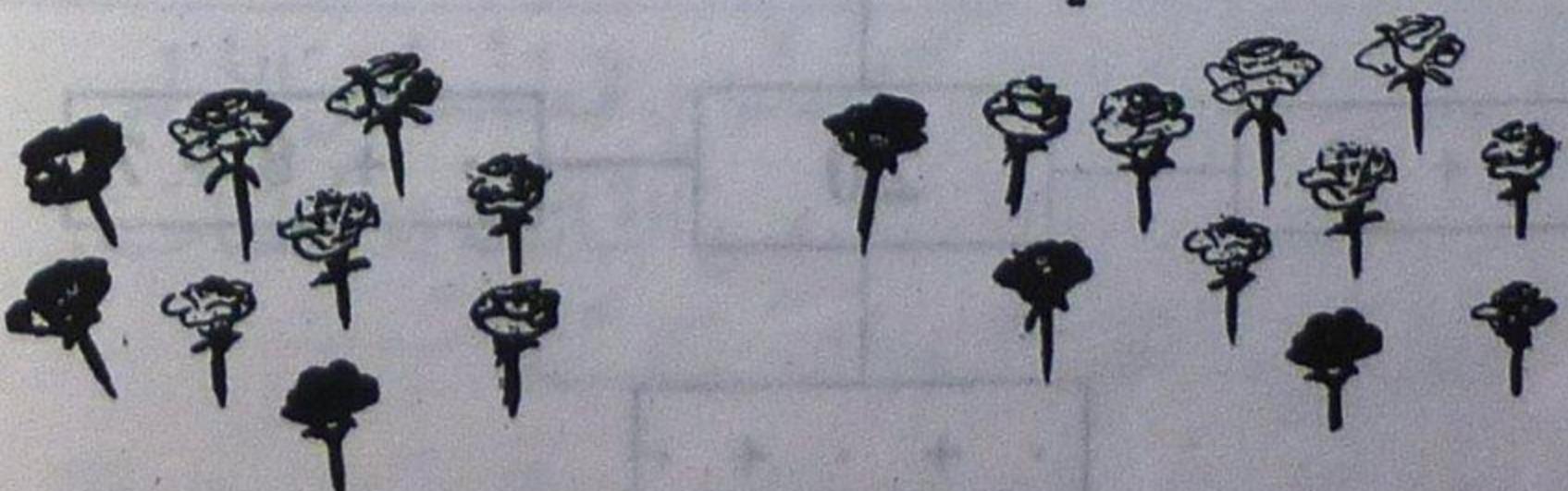
13
10
6
5
0

10
20
15
7
14

أَطْرَاحُ سُؤَالٍ وَأَنْجِزْ الْعَمَلِيَّةَ

زَهَرَاتُ الْهَادِي

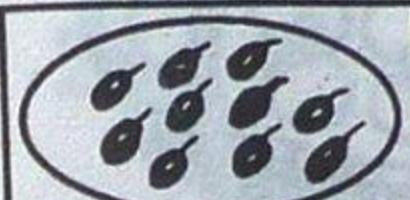
زَهَرَاتُ الْهَادِي

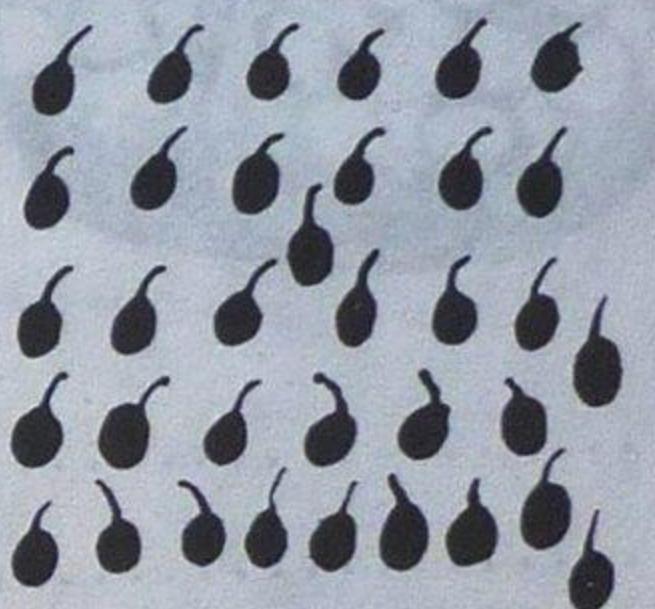


الأعداد من 20 إلى 49

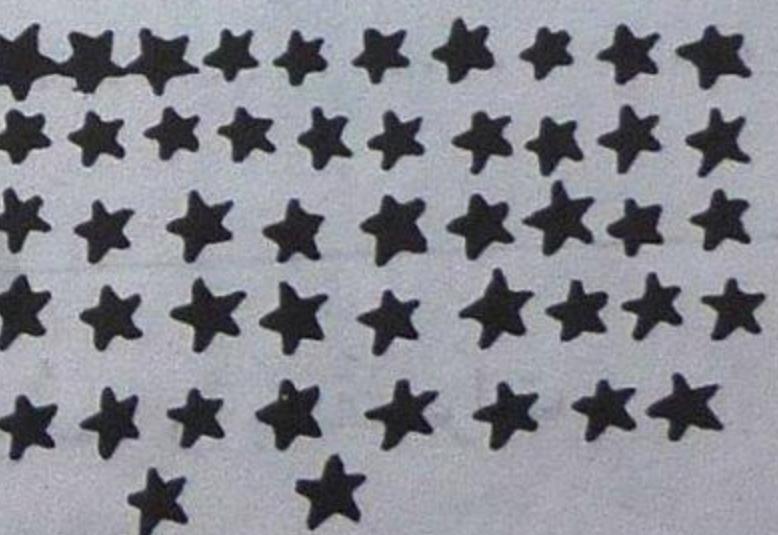
تقديم - مقارنة - ترتيب

أجمع $10, 10$ ثم أعمّر الجدول: ①

	٥



	*



أكتب الأعداد التالية بالجدول: ②

آحاد	عشرات

- 47 - 30 - 28

- 20 - 33 - 18 - 9

٣ أكتب بالأرقام:

أربعه وثلاثون:

أربعون:

خمسة وعشرون:

تسعة وأربعون:

٤ أكمل:

$$28 = \cdot + \text{عشرين} \quad | \quad \cdot + 20 = 25$$

$$49 = \cdot + 40 \quad | \quad \cdot + \cdot = 38$$

٥ أضع علامة المقارنة مكان كل نقطة:

$$10 + 30 \cdot 30 \quad | \quad 24 \cdot (7 + 20)$$

$$(0 + 40) \cdot (20 + 20) \quad | \quad (10 + 18) \cdot 38$$

$$7 + 23 \cdot 24 \quad | \quad (0 + 48) \cdot (5 + 40)$$

٦ أكتب عدداً مناسباً مكان كل نقطة:

$$(7 + 31) < 8 + \cdot \quad | \quad \cdot < 34$$

$$\cdot + 20 = 42 \quad | \quad \cdot + \cdot = 40$$

$$49 > 10 + \cdot \quad | \quad \cdot > \cdot + \cdot$$

أعْمَرُ الجَدْوَلِ التَّالِيِّ:

العَدَدُ الْجُمْلِيُّ	عَدَدُ الْحَيَوانَاتِ فِي الْمَرْبَضِ الْأَوَّلِ	عَدَدُ الْحَيَوانَاتِ فِي الْمَرْبَضِ الثَّانِي	
.....	15	20	نَعَاجٌ
.....	12	24	بَقَرَاتٌ
.....	25	22	أَكْبَاشٌ

أَتَأْمَلُ الرَّسْمَ وَأَكُونُ مَسْأَلَةً ثُمَّ أَنْجِزُهَا:



بِجَنِينِي مَبْلَغٌ مَالِيٌّ أُشْتَرِيتُ قِطْعَتِي
طَبَاشِيرَ بـ 24 مِيٍ وَيَقِيَ لِي 12 مِيٍ.
أَطْرَجُ السُّؤَالَ وَأَنْجِزُ:

7 مَا هُوَ العَدَدُ الَّذِي يَسْبُقُ مُبَاشَرَةً: 29

..... مَا هُوَ العَدَدُ الَّذِي يَلِي مُبَاشَرَةً: 43

8 أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْمُخْصُورَةَ بَيْنَ 34 وَ 47

9 أَلَاحِظُ وَأَكْتُبُ الْأَعْدَادَ النَّاقِصَةَ فِي السَّلَسَلَتَيْنِ:

..... 28 24 20

..... 46 49

10 أَرْتِبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَةَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ:

..... 35 - 48 - 24 - 36 - 27 - 38 - 43

..... 3.4.5.6.7.8.9.36.9.3.4.0.9

11 أَرْتِبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَةَ تَرْتِيبًا تَنَازُلِيًّا:

..... 35 - 44 - 29 - 38 - 47 - 32 - 22

..... 9.9.8.9.7.6.5.4.3.2.1.0.9.8.7.6.5.4.3.2.1.0

أصل بِسْمِهِ كُلُّ كِتَابَةٍ جَمْعِيَّةٍ بِالْعَدَدِ
الْمُنَاسِبِ:

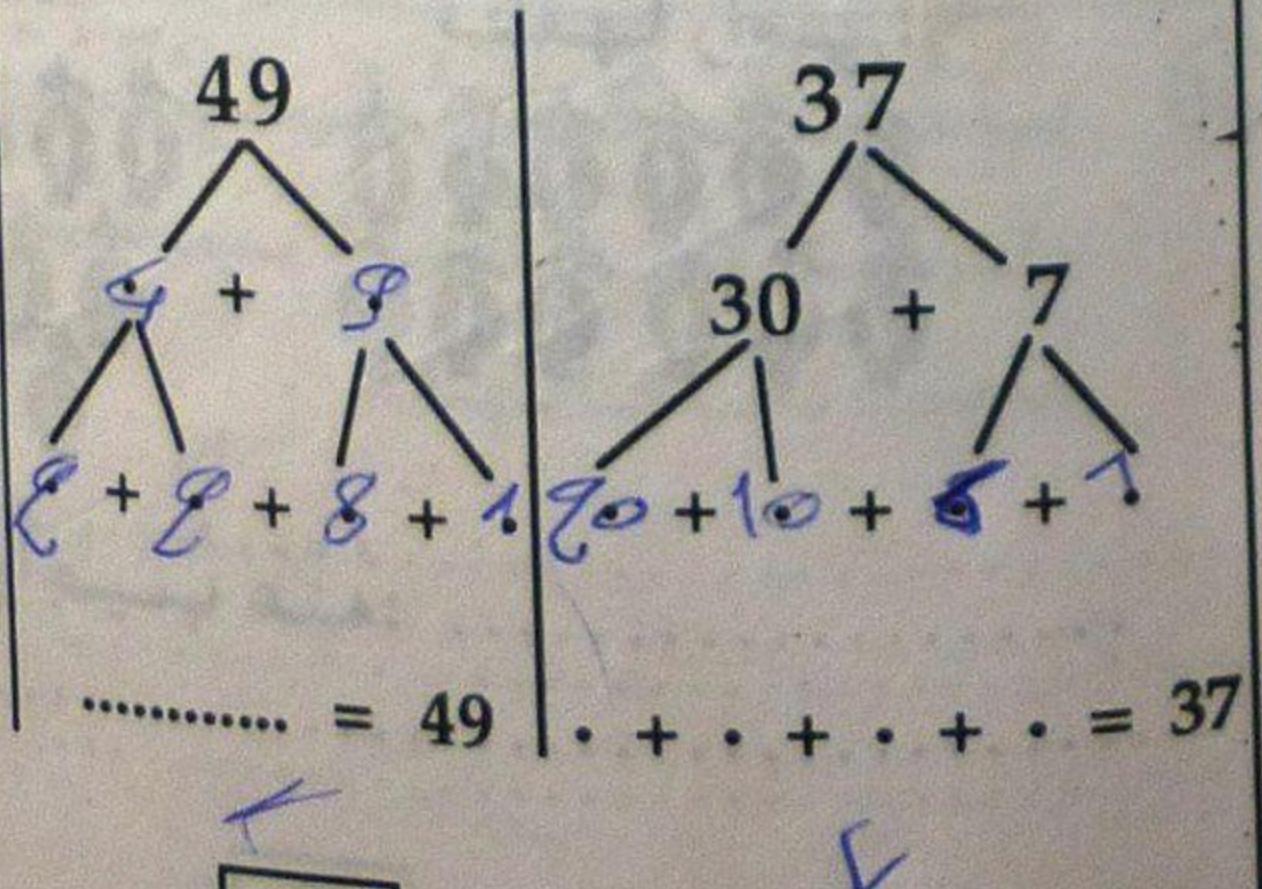
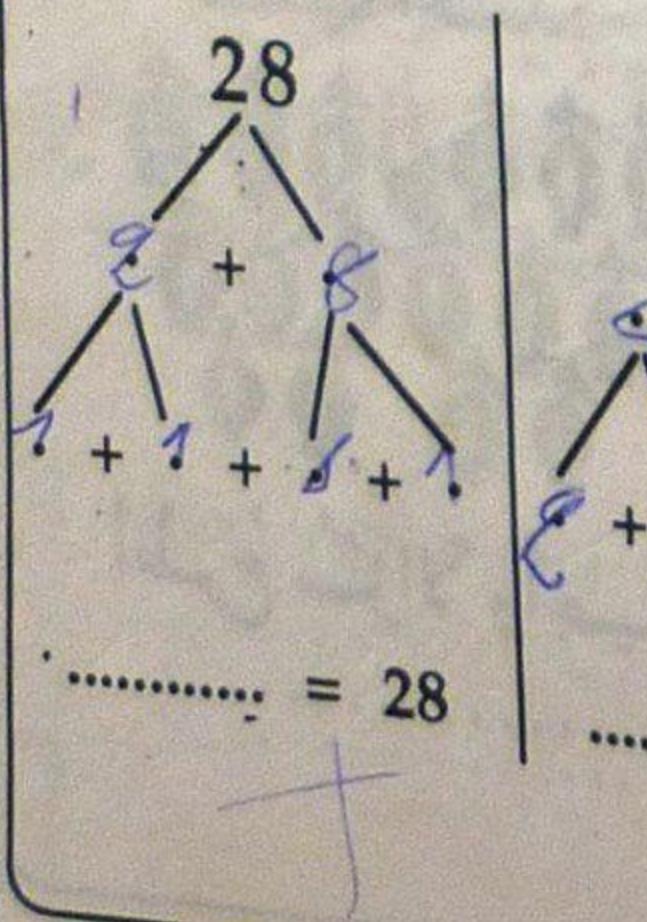
(3)

49
29
32
33
46
48
23

5 + 8 + 10
1 + 7 + 40
0 + 3 + 5 + 38
9 + 20
29 + 20
2 + 0 + 10 + 20
3 + 30

أَفْكِكُ الْأَعْدَادَ وَأَتَمِّمُ الْكِتابَاتَ:

(4)



$$\dots + \dots + \dots + \dots = 37$$

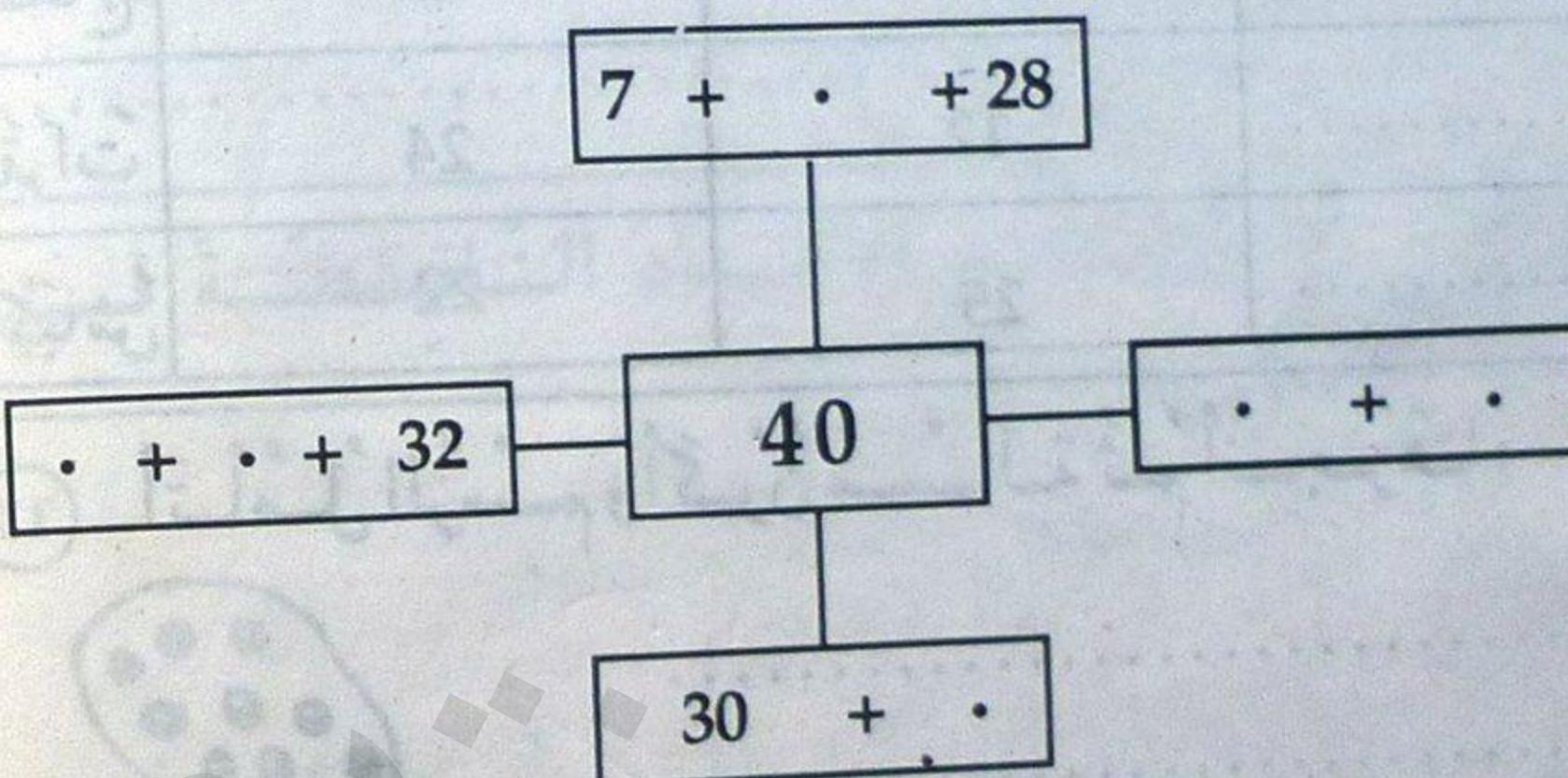
87

الأَعْدَادُ مِنْ 20 إِلَى 49

تَفْكِيكٌ وَتَرْكِيبٌ

أَكْتُبُ عَدَدًا مُنَاسِبًا مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ:

(1)



أَفْكِكُ كُلُّ عَدَدٍ إِلَى مَجْمُوعَ عَدَدَيْنَ
أَحَدُهُمَا عِقْدٌ.

(2)

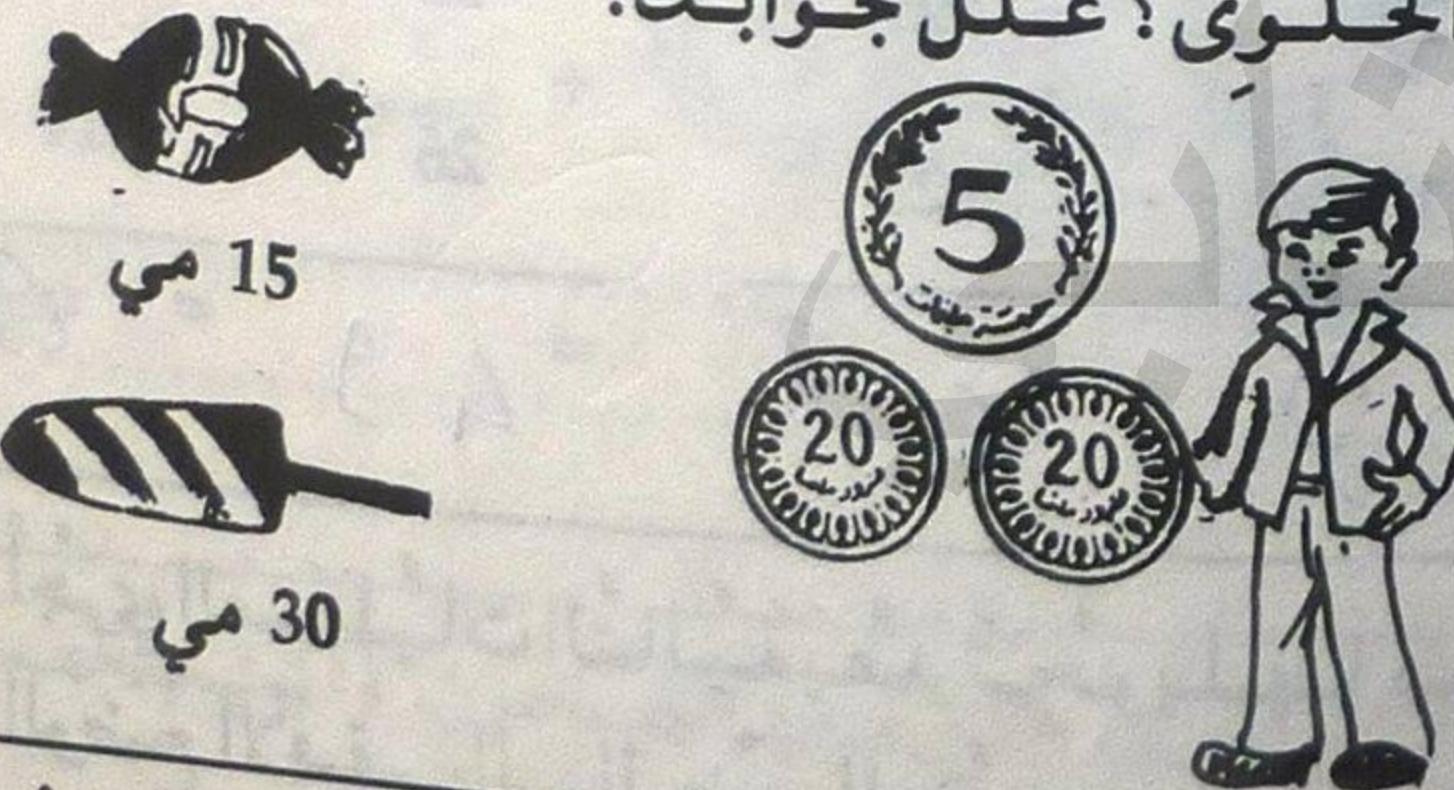
$\dots + \dots = 42$	$18 + \cancel{10} = 38$
$\dots + \dots = 32$	$110 + \cancel{83} = 25$
$\dots + \dots = 41$	$\dots + \dots = 27$

86

⑧ أَلَا حَظُّتْ ثُمَّ أَكَوْنُ مَسَأَةً وَأَنْجِزْهَا:



⑨ هَلْ يُمْكِنُ لِسَامِي أَنْ يَشْتَرِي بِنُقُودِهِ قِطْعَتَيِ
الْحَلْوَى؟ عَلَّلْ جَوَابَكَ:



⑩ بَاعَتْ فَاطِمَةُ طِيلَةً أَسْبُوعٌ 42 بَيْضَةً
وَتَرَكَتْ لِأَطْفَالِهَا 7 بَيْضَاتٍ. كَمْ بَيْضَةٌ
بَاضَتْ دَجَاجًا تُهَا؟

⑤ أَكَوْنُ مَقْدَارٌ 38 مِي بِأَقْلَلٍ عَدَدٌ مُمْكِنٌ مِنْ
الْقِطْعَةِ النَّقْدِيَّةِ الْمُسْتَعْمَلَةِ:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

⑥ أَفَكَ الأَعْدَادُ التَّالِيَّةُ وَفِقَّا لِلصِّيَغَةِ الْقَانُونِيَّةِ:

$$\cdot + \cdot = 24$$

$$\cdot + \cdot = 49$$

$$\cdot + \cdot = 37$$

$$\cdot + \cdot = 48$$

$$\cdot + \cdot = 29$$

$$\cdot + \cdot = 32$$

⑦ عَدَدُ الرُّمَانَاتِ الَّتِي
قطَفَهَا أَخْمَدُ:



أَطْرَحُ سُؤَالًا وَأَجِيبُ عَنْهُ:

الوضع العمودي لعملية الجمع

١ أحسب مجموع الأعداد مستعيناً بطريقتي التفكيك والتركيب:

$$13 + 25 \quad 21 + 17 \quad 12 + 24$$

٢ أجزِّ العمليات التالية:

$$\begin{array}{r}
 24 \\
 + 13 \\
 \hline
 37
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 27 \\
 + 21 \\
 \hline
 48
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 23 \\
 + 26 \\
 \hline
 49
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 15 \\
 + 14 \\
 \hline
 29
 \end{array}$$

٣ أجري العمليات التالية بعد تحويلها من الوضع الأفقي إلى الوضع العمودي:

$$19 + 20 \quad 24 + 25 \quad 15 + 23 \quad 7 + 32$$

٤ أحوال العمليات التالية إلى الوضع العمودي ثم أجزِّها:

$$17 + 30 \quad 8 + 40 \quad 19 + 30 \quad 15 + 20$$

$$\begin{array}{r}
 30 \\
 + 19 \\
 \hline
 49
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 15 \\
 + 20 \\
 \hline
 35
 \end{array}$$

أتأمل الرسم ثم أكتب سؤالاً وأقوم بالعملية عمودياً:



٥ أبحث عن عدد الصُّحُون. (أكتب العملية أولاً ثم أجريها عمودياً):



الأعداد من 50 إلى 99

تقديم - مقارنة - ترتيب

الأحظ وأوصل كتابة الأعداد: ①

..... 58 55 52

..... 80 85

أكتب بالأرقام: ②

خمسة وستون:

واحد وتسعون:

سبعون:

تسعة وتسعون:

أتّم: ③

$$\cdot + 34 = 68$$

$$\cdot + 63 = 98$$

$$23 + 74 = \cdot$$

$$\cdot + \cdot = 75$$

$$50 + 54 = \cdot$$

$$33 + \cdot = 84$$

غرس فلاح في حقله 22 شجرة لیوز و 17 شجرة
تفاح. كم شجرة غرس في الجملة؟
(أجري العملية وفقا للوضع العمودي) ⑦

.....
.....
.....

تعد السنة الأولى بمدرسة 20 تلميذاً و 17 تلميدة.
أطرح السؤال وأقوم بالعملية وفقا للوضع
العمودي: ⑧

.....
.....
.....

لفلاح 27 نعجة و 12 كبشًا. كم يعاد قطيعه?
(أكتب العملية أولا ثم أجريها عموديا): ⑨

.....
.....
.....

لشکری 25 كجہ ولرمزی 14 كجہ أكثر. كم
عدد كجات رمزي؟ (أكتب العملية أولا ثم
أجريها عموديا): ⑩

.....
.....
.....

٧ أكُتُبُ عَدَداً مُنَاسِباً مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ:

$$68 < \cdot < \cdot < \cdot < \cdot < 95$$

٨ أقْرَأُ الأَعْدَادَ وَأرْتَبُهَا تَرْتِيباً تَنَازُلِيًّا:

$$85 - 70 - 82 - 97 - 58 - 76 - 64$$

.....

٩ أرْتَبُ الأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ تَرْتِيباً تصاعُدِيًّا:

$$89 - 98 - 86 - 58 - 74 - 63 - 90$$

.....

١٠ أَعْطَتْ أُمُّ لابنَتِهَا الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةَ التَّالِيَّةَ:



أَطْرَحُ سُؤَالاً وَأَجِيبُ عَنْهُ

٤ أَكْمَلُ تَغْمِيرَ الجَدُولِ:

العَدَدُ الَّذِي يَسْبِقُ مَبَاشِرَةً	العَدَدُ المُقْتَرَحُ	العَدَدُ الَّذِي يَلِي مَبَاشِرَةً
.....	80
.....	69
.....	58
.....	98
.....	70
.....	60

٥ أَضْعُ العَلَامَةَ الْمُنَاسِبَةَ مَكَانَ النُّقْطَةِ

(> أو < أو =)

$(30 + 62) \cdot 90$ $(34 + 50) \cdot 0 + 84$ $99 \cdot (28 + 59)$	$56 \cdot 65$ $87 \cdot 78$ $74 \cdot (40 + 24)$
--	--

٦ أَكُتُبُ العَدَدَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ:

$\cdot < \cdot < 65$ $\cdot > \cdot > 76$ $\cdot + 35 < 86$	$\cdot < \cdot < 96$ $\cdot + \cdot > (12 + 54)$ $\cdot > 94 > \cdot$
---	---

الأعداد من 50 إلى 99

تفكيك وتركيب

أكتب العدد: 87 بأربع طرق مختلفة: ①

أفك كل عدد إلى مجموع عددين
أحد هما عقد: ②

$$\cdot + \cdot = 99$$

$$\cdot + \cdot = 75$$

$$\cdot + \cdot = 87$$

$$\cdot + \cdot = 68$$

$$\cdot + \cdot = 83$$

$$\cdot + \cdot = 59$$

أصل بسهم كل كتابة جماعية باللائقة
التي تناسبها: ③

88

$$9 + 10 + 30$$

77

$$0 + 30 + 20$$

49

$$13 + 26 + 60$$

50

$$27 + 50$$

99

$$11 + 47 + 30$$

⑪ باعَتْ فِلَاحَةً فِي الصَّبَاحِ 54 بِينَضَةً و 45
بِينَضَةً فِي الْمَسَاءِ.

كم بینضه باعَتْ فِي الجُملَة؟

.....
.....
.....
.....

⑫ صَنَعَتْ «سَعَاد» 60 كعكةً فِي الصَّبَاحِ
و 30 كعكةً فِي الْمَسَاءِ.
أطْرَحْ السُّؤَالَ وَأَنْجِزْ.

.....
.....
.....
.....
.....

أَفْكُكُ النَّقْدِ إِلَى 3 قِطْعٍ: ⑧



⑨

عَدَدُ الْكُتُبِ بِالصُّندُوقِ الثَّانِي:

$$\dots \dots \dots$$

عَدَدُ كُلِّ الْكُتُبِ:

$$\dots \dots \dots$$

أشْتَرَتْ «زَيْنَبُ» قِطْعَةً مِنَ الشُّكْلَاطَةِ ⑩

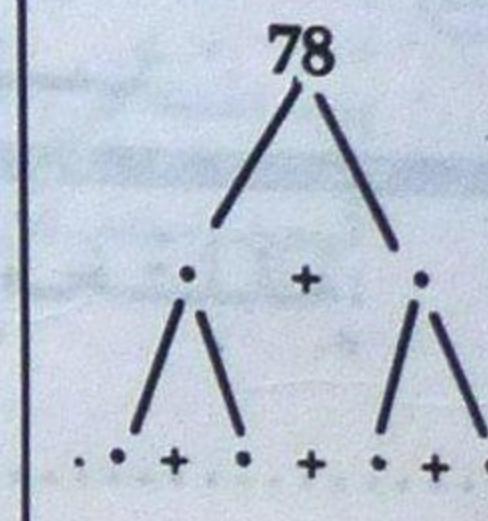
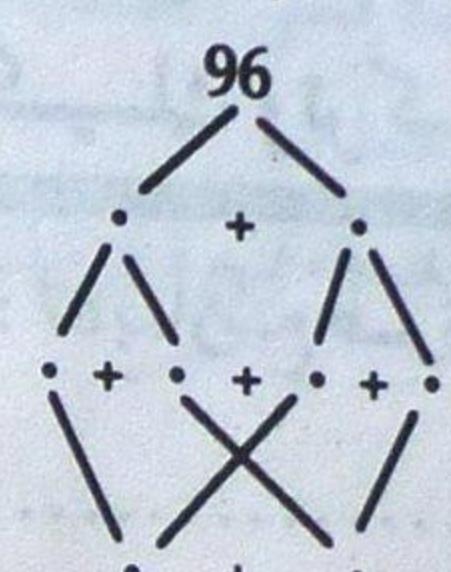
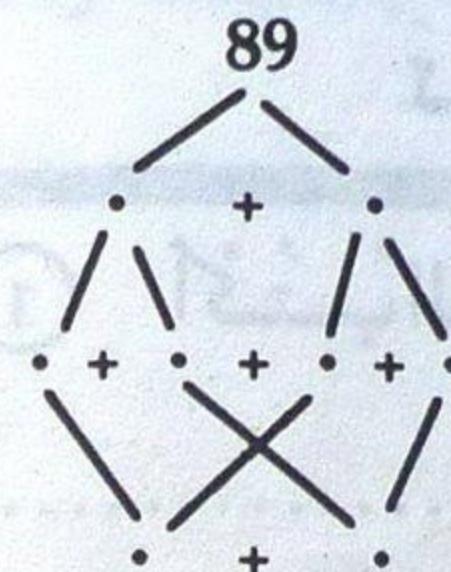
فَأَغْطَتَتِ التَّاجِرَ مَا يَلِي:



أَطْرَحُ سُؤَالًا وَأَنْجِزْ.

99

أَفْكُكُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ: ④



أَفْكُكُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ وَفِقَارِصِيفَتِهَا ⑤

الْقَائِسُونِيَّةُ:

$$\cdot + \cdot = 96$$

$$\cdot + \cdot = 59$$

$$\cdot + \cdot = 62$$

$$\cdot + \cdot = 83$$

$$\cdot + \cdot = 98$$

$$\cdot + \cdot = 74$$

أَمْثَلُ هَذَا الْبَلَغَ بِأَضْفَرِ عَدَدٍ مُمْكِنٍ مِنَ ⑥

الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةِ:

78 مِنِ

أَفْكُكُ النَّقْدِ إِلَى 5 قِطْعٍ: ⑦



98

أَعْوَضُ النَّقْدِ التَّالِي بِثَلَاثِ قِطْعٍ نَّقْدِيَّةٍ: ④



أَشْتَرَى «عَلَى» قِطْعَةً مِنَ الْحَلْوَى فَسَلَمَ لِلتَّاجِرِ الْقِطْعَةَ النَّقْدِيَّةَ التَّالِيَّةَ: ⑤



هَلْ يُمْكِنُ لَهُ أَنْ يَدْفَعَ الثَّمَنَ بِنَقْدٍ وَاحِدٍ؟
فَمَا هُوَ؟ صَوْرَةٌ

أَعْوَضُ الْقِطْعَةِ التَّالِيَّةَ بِقِطْعَةٍ وَاحِدَةٍ: ⑥



الْقِطْعَةُ النَّقْدِيَّةُ ذَاتُ 5 مِي، 10 مِي، 20 مِي، 1 مِي، 2 مِي،

بِجَيْبِكَ الْقِطْعَةُ النَّقْدِيَّةُ التَّالِيَّةُ: ①



مَا هُوَ الْمِقْدَارُ الْمَالِيُّ الَّذِي تَمْلِكُهُ؟

أَعْوَضُ الْقِطْعَةِ النَّقْدِيَّةِ التَّالِيَّةِ بِنَقْدٍ وَاحِدٍ: ②



أَصْوَرُهُ:



أَعْسَاكَ أَبُوكَ: ③



وَأَعْطِي لِأَخِيكَ:

فَالَّذِي أَخْرُوكَ: أَنَا عِنْدِي أَكْثَرُ مِنْكَ
فَمَا هُوَ رَأْيُكَ؟

وَضَعَ «الهَادِي» فِي حَصَالَتِهِ الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةُ التَّالِيَّةُ: ④



أَكْمَلُ الْمَسَأَلَةِ وَأَنْجَزُ الْعَمَلِيَّةِ:

أَعْرِضُ الْقِطْعَ التَّالِيَّةَ بِقِطْعَةٍ وَاحِدَةٍ: ⑤



نُقُودُ عَائِشَةَ



نُقُودُ صالح



أَمْثَلُ الْمُبْلِغَيْنِ بِأَقْلَلِ عَدَدٍ مُمْكِنٍ مِنَ الْقِطْعَةِ

القطعة النقدية ذات 50 مي،

أعْوَضُ النَّقْدِ التَّالِي ①
قطْعَنَقْدِيَّةٌ
بِخَمْسٍ



② أَبْحَثُ عَنِ الْمَبْلَغِ الْمَالِيِّ التَّكَوَنْ مِنَ الْقِطْعَةِ
الْقَدِيرَةِ تَالِيَّةِ:



بِاسْتَغْمَالٍ



أَفَكُّ الْنُّقْدَ
أَقْلَعَدَ مُمْكِنٍ مِّنْ ③

مراجعة

٦ أقرأ الأعداد التالية ثم أضع في مربع أصغر عدده:

- 60 - 49 - 13 - 28 - 19 - 32 - 52

٧ أنجز العمليات التالية بعد كتابتها عمودياً:

$$\begin{array}{r|l} \dots = 26 + 32 & \dots = 13 + 14 \\ \dots = 34 + 45 & \dots = 19 + 20 \\ \dots = 21 + 47 & \dots = 27 + 32 \end{array}$$

٨ أكتب العدد الذي يسبق 27 بـ 4:

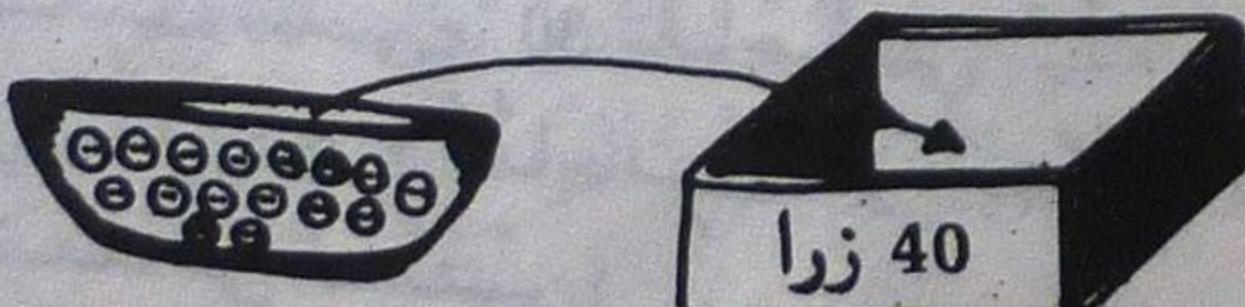
.....

٩ أكتب العدد الأكبر من 40 بـ 9:

.....

١٠ أكتب العدد الذي يلي 58:

١١ أكون مسؤلاً بالمعطيات التالية ثم أنجزها:



١٢ أعد نزولاً 3، 3 من 33 إلى 12:

.....
.....

١٣ أعد صعوداً 2، 2 من 11 إلى 29:

.....
.....

١٤ أكتب الأعداد التالية في الجدول:

آحاد	عشرات
.....

9 - 13 - 20 - 19

90 - 42 - 6 - 54

١٥ أضع مكان النقطة إحدى العلامتين < أو >:

$$(2 + 40) . (5 + 30) \quad 19 . 35$$

$$(1 + 27) . 18 \quad (4 + 5) . (7 + 12)$$

١٦ أقرأ الأعداد التالية ثم أضع في دائرة أكبر عدد:

28 - 10 - 42 - 27 - 46 - 8 - 15 - 34

أشترى تلميذ 5 جفافات بـ 40 مي وكنشاس بـ 55 مي. كم دفع في الجملة؟

(14)

قدمت فلاحة إلى السوق ومعها سلة ملأة بيضًا. باع她ت 30 بيضة لامرأة و 60 بيضة لتاجر، وبيعت 9 بيضات. كم كان عندها؟

(15)

أمثل كل مقدار مالي بما يلزم من القطع النقدية: 99 مي - 75 مي - 87 مي

(16)

لمريم قطعة نقدية ذات 50 مي. أعطتها أمها نقدتين قيمة الواحد 20 مي. كم صار عندها؟

(17)

باع تاجر في الصباح 15 علب طماطم كما باع في المساء 12 علبة ويقي له 20 علبة. أبحث عن عدد العلب قبل عملية البيع:

(10)

أفك كل عدد إلى مجموع عددين أحدهما عقد:
 $\cdot + \cdot = 81$ | $\cdot + \cdot = 99$ | $\cdot + \cdot = 78$
 $\cdot + \cdot = 37$ | $\cdot + \cdot = 58$ | $\cdot + \cdot = 64$

(11)

لفلاح 98 نعجة أشتري 20 نعجة، أطرح السؤال وأنجز:

(12)

وضعت «سلمى» 30 تفاحة في سلة ووضعت في سلة أخرى 5 تفاحات أكثر. كم تفاحة وضعت في السلتين؟

(13)

لصالح 76 نَعْجَةٌ وَلِمَبْرُوكٍ 44 نَعْجَةٌ وَ35 خَرُوفًا. مَنْ لَهُ أَكْثَرُ حِيَوانَاتٍ؟²²

أشترَتْ فَتَاهَةً قِطْعَةً مِنَ الْجُبْنِ. سَلَّمَتْ لِلتَّاجِرِ²³
الْقِطْعَةَ النَّقْدِيَّةَ التَّالِيَّةَ:
أَطْرَحُ السُّؤَالَ وَأَنْجِزْ



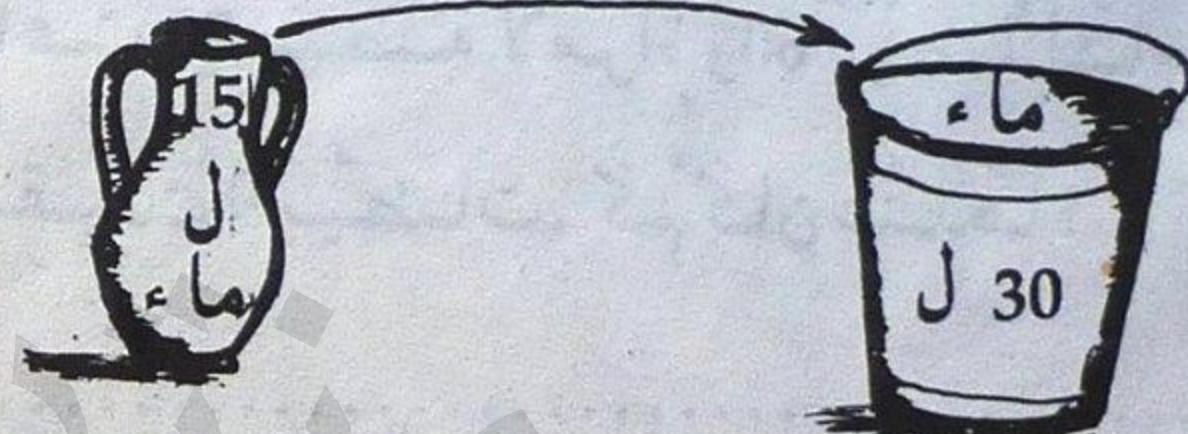
أَكْتُبْ أَعْدَادًا ذَاتَ رَقْمَيْنِ بِالْأَرْقَامِ التَّالِيَّةِ²⁴:

5 , 9 , 7

بِمِزْهَرَيَّةٍ 9 قَرْنَفُلَاتٍ وَضَعَتْ فِيهَا 20 قَرْنَفُلَةً.²⁵
كَمْ أَصْبَحَ عَدْدُ الْقَرْنَفُلَاتِ؟

بَاعَ تَاجِرٌ 20 قَارُورَةً حَلِيبٌ فِي الصَّبَاحِ وَبَاعَ فِي
الْمَسَاءِ 5 قَارُورَاتٍ أَكْثَرَ وَتَقَيَّ لَهُ 30 قَارُورَةً. كَمْ¹⁸
قَارُورَةً بَاعَ؟ كَمْ كَانَ عِنْدَهُ؟

أَكْوَنْ مَسَأَلَةً بِالْمُعْطَيَّاتِ التَّالِيَّةِ ثُمَّ أَنْجِزْهَا:¹⁹



أَحِيطُ بِدَائِرَةٍ رَقْمَ الْأَحَادِيدِ²⁰:

68 - 43 - 99 - 71 - 64 - 85 - 39 - 52 - 47

أَنْجِزْ الْعَمَلِيَّاتِ التَّالِيَّةَ²¹:

$$\begin{array}{r}
 43 & 5 & 5 & 60 \\
 + 4 & + 3 & - 35 & + 19 \\
 \hline
 6 & = 99 & = 9 & =
 \end{array}$$

فهرس الكتاب

الصفحة	عنوان الدرس	الصفحة	عنوان الدرس
23	• مخطط المجموعة الرمز إلى المجموعة	3	• تنظيم الفضاء: أمام - وراء
27	• المجموعة الجزئية والتجزئة	5	• تنظيم الفضاء: على يمين - على يسار - فوق - تحت - بجانب
29	• اتحاد مجموعتين منفصلتين • مقارنة مجموعتين	8	• تنظيم الفضاء: داخل - خارج
30	عنصراً بعنصر باستعمال: أكثر، أقل، على قدر	12	• الخطوط المفتوحة والخطوط المغلقة
34	• كم المجموعة	15	• المناطق والحدود
37	• الأعداد من 1 إلى 5	17	• المجموعات: تكوينها بصفة تلقائية
42	• الأعداد: 9 - 8 - 7 - 6 - 0	19	• التعرف على خصائص العناصر: اللون، الشكل...
49	• مقارنة الأعداد من 0 إلى 9 وترتيبها مع ادخال العلامات: = , < , >	20	• الانتماء وعدم الانتماء

الأحظ وأوصل كتابة الأعداد:

(26)

- 91 58 . 55 . 52
59 94 . 99

أكتب العدد المناسب مكان كل نقطة:

(27)

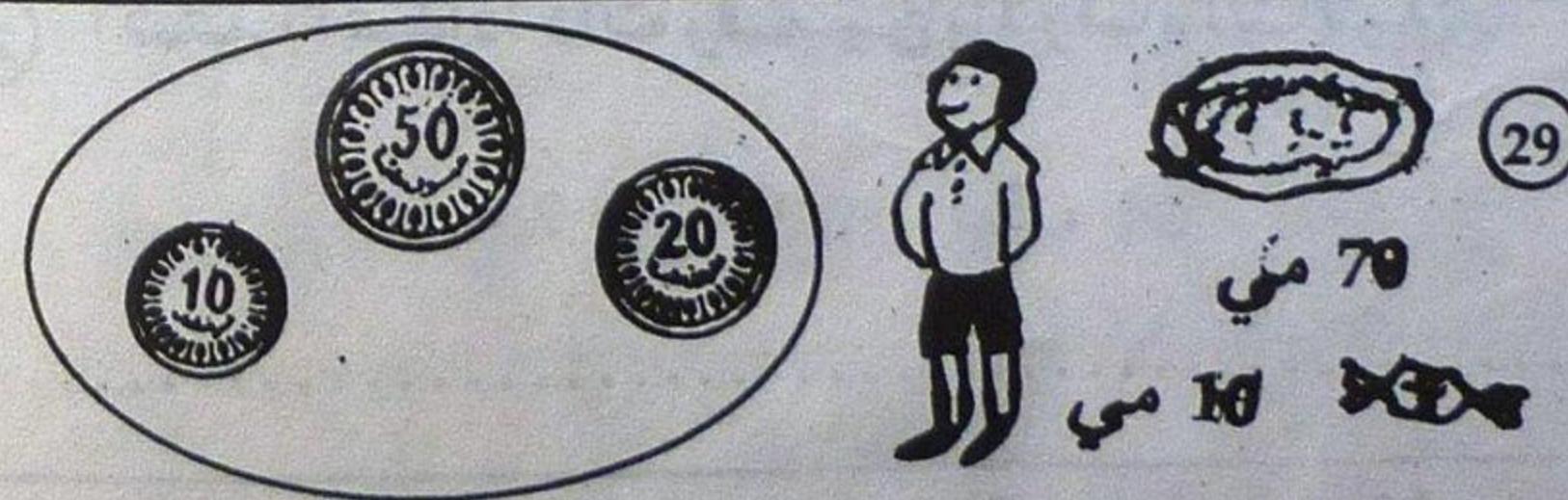
$$\begin{array}{c|c|c} \cdot < (9 + 90) & (0 + 0) < (60 + 35) & \cdot < 75 \\ (0 + 90) > 87 & (0 + 35) > (0 + 28) & (50 + 0) > 58 \end{array}$$

أكتب الأعداد مرتبة ترتيباً تنازلياً:

(28)

46 - 34 - 80 - 76 - 68 - 93 - 57 - 38

.....



(29)

هل يمكن لمحمد أن يدفع ثمن الفطيرة
وقطعة الحلوى؟ لماذا؟

.....
.....

عنوان الدرس	الصفحة	عنوان الدرس	الصفحة
• جمع عددين: المجموع أصغر من 10 • التدريب على التجميع	53 58	• الأعداد من 20 إلى 49: تفكيك وتركيب	86
• التجميع العشري دراسة العدد 10	60	• الوضع العمودي لعملية الجمع	90
• الأعداد من 10 إلى 19: كتابتها - قراءتها مقارنتها - ترتيبها تركيبها وتفكيكها	65	• الأعداد من 50 إلى 99: تقديم، مقارنة، ترتيب	93
• بناء جداول جزئية للجمع. جدول بيتاغور للجمع	71	• الأعداد من 50 إلى 99: تفكيك وتركيب	97
• خصيات الجمع • العقود:	73	• القطع النقدية ذات 5مي، 10مي، 20مي، 1مي، 2مي	100
90 ... 20 - 10 • العدد 20	77	• القطعة النقدية ذات 50 مي	102
• الأعداد من 20 إلى 49: تقديم - مقارنة - ترتيب	79	• مراجعة	104
112	82		

كتابي

التعاضدية العماليّة للطباعة والنشر
المطّقة الصناعيّة مدغشقر - صفاقس

الإيداع القانوني رقم 41 - الثلاثة الأشهر الرابعة 1990

يُنتمي
لا يُنتمي

خط مغلق

خط مفتوح

أحاد	عشرات
3	7

على قدر

أقل

أكبر

خارج داخل

$$15 < 18$$

$$\begin{array}{c} 37 \\ / \quad \backslash \\ 30 + 7 \\ / \quad \backslash \\ 10 + 20 + 3 + 4 \end{array}$$

$$28 > 24$$

$$12 = 12$$

وراء

بجانب

تحت

أمام

$$7 + 5 + 4 = 5 + 4 + 7$$

$$\begin{array}{c} 6 + 5 + 7 \\ | \quad \backslash \\ 6 + 12 \\ | \quad \backslash \\ 18 \end{array}$$

على يمين على يسار

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف



التعاونية العالمية للطباخة والسترو
coopi

مطابق للمنهاج الجديد