

مذكرة تواصل شفوي



TuniTests

المادة	مكوّن الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
تواصل شفوي 30دق	ينتج خطابا	ينادي من احل الاخبار.	*أيها / أيتها	يعبر المتعلمون عن 2من 3 مشاهد مصورة باستعمال العمل اللغوي

السند – مشهد مصور / رحاب واقفة قرب باب المدرسة / ربيع في المدرسة



TuniTests

لتمشي البيداغوجي

المقاطع	أنشطة المعلم	أنشطة المتعلم	تقنيات التنشيط
تحديد المشكل و البحث عن الحلول الممكنة ضمن تمثيلات الحصة (استثمار شفوي)	يدعوهم إلى: * نذكر أهم الأعمال التي يقومون بها قبل الذهاب إلى المدرسة. * يقرأ مقام التواصل عدد الخاص باليوم الأول: * أفاقت رحاب من نومها باكرا لنذهب مع أخيها ربيع إلى المدرسة السند عدد: * التعبير التلقائي	- غسل الوجه / تناول الفطور / ارتداء الملابس / الذهاب إلى المدرسة . - يستمعون إلى مقام التواصل. - يتناقشون-بيدون آراءهم. - يعبرون عن المشاهد تعبيراً تلقائياً . - رحاب أمام المدرسة / ربيع في المدرسة / رحاب واقفة أمام المدرسة - يستمعون إلى بعضهم لإصلاح أخطائهم	عمل فردي
التعلم الآلي	يعرض مجموعة من مشاهد المصورة : رحاب أمام المدرسة . / ربيع في المدرسة * يدعوهم إلى التعبير عن المشاهد تعبيراً حراً تلقائياً . * يدعوهم إلى الاستماع إلى بعضهم. - ينشط و يستمع إلى أفكارهم *التعبير الموجه		

<p>مدرستي أقرأ و أكتب و ألعب</p> <p>* يتقمنون الأدور.</p> <p>يعبرون عن المشهد باستعمال العمل اللغوي. *أيها / أيها - يصلحون .</p>	<p>* يدعوهم إلى مسرحة الحوار.</p> <p>السند عدد:</p> <p>* يقدم مشاهد مصورة و يدعوهم إلى التعبير عنها باستعمال العمل اللغوي: *أيها / أيها.</p> <p>* يختار المعلم مشاهد معبرة</p>	<p>تقييم</p>
--	--	--------------



TuniTests

مذكرة تواصل شفوي

المادة	مكّون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
تواصل شفوي 30دق	ينتج خطابا	ينادي من اجل الاخبار.	*أيها / أيتها	يعبر المتعلمون عن 2من 3 مشاهد مصورة باستعمال العمل اللغوي

السند - مشهد مصور / رحاب واقفة قرب باب المدرسة / ربيع في المدرسة



TuniTests

لتمشي البيداغوجي

المقاطع	أنشطة المتعلم	أنشطة المعلم	تقنيات التشييط
تحديد المشكل و البحث عن الحلول الممكنة ضمن تمشيات الحصّة (استثمار شفوي)	<p>يدعوهم إلى:</p> <p>* نذكر أهم الأعمال التي يقومون بها قبل الذهاب إلى المدرسة.</p> <p>* يقرأ مقام التواصل عدد الخاص باليوم الأول:</p> <p>* أفاقت رحاب من نومها باكرا لتذهب مع أخيها ربيع إلى المدرسة</p> <p>السند عدد:</p> <p><u>* التعبير التلقائي</u></p> <p>يعرض مجموعة من مشاهد المصورة : رحاب أمام المدرسة . / ربيع في المدرسة * يدعوهم إلى التعبير عن المشاهد تعبيراً حر .</p> <p>* يدعوهم إلى الاستماع إلى بعضهم.</p> <p>- ينشط و يستمع إلى أفكارهم</p> <p><u>*التعبير الموجه</u></p> <p>السند .المشاهد المصورة السابقة</p>	<p>- غسل الوجه / تناول الفطور / البس الثياب / الذهاب إلى المدرسة .</p> <p>- يستمعون إلى مقام التواصل.</p> <p>- يتناقشون-يبدون آراءهم.</p> <p>- يعبرون عن المشاهد تعبيراً تلقائياً .</p> <p>- رحاب أمام المدرسة / ربيع في المدرسة / رحاب واقفة أمام المدرسة</p> <p>- يستمعون إلى بعضهم لإصلاح أخطاءهم</p> <p>* يكتشفون السند.</p>	عمل فردي

<p>عمل جماعي</p>	<p>- يعبرون و يستخرجون العمل اللغوي. * أيها الولد * أيتها البنات</p> <p>* يكتشفون السند.</p> <p>- يعبرون و يستعملون العمل اللغوي. * أيها /..... أيتها * من أين أتت كريمة؟...</p>	<p>- يدعوهم إلى التعبير عن المشاهد قصد + 1 / استخراج العمل اللغوي. - نادت رحاب أخيها. * ماذا قالت ؟ - نادى المدير ربيع . ماذا قال له ؟</p> <p>*تركيز العمل اللغوي:</p> <p>* يقدم مشهد مصور: * الأطفال في المدرسة * يدعوهم إلى التعبير عن المشهد المصور باستعمال العمل اللغوي. * يوجه و يصلح :</p> <p>السند عدد:</p>	<p>وضعية ذات طابع اندماجي</p>
<p>عمل فردي</p>	<p>يتأملون المشهد يعبرون عن المشهد باستعمال العمل اللغوي التي درست في الحصص الفارطة . * بينون الحوار : - ربيع : ما رأيك في مدرستي. - رحاب : مدرستك جميلة . هل تحبها . - ربيع : نعم يا أختي . في مدرستي أقرأ و اكتب و العب</p>	<p>* يقدم مشاهد جديدة و يدعوهم إلى استعمال الأعمال اللغوية التالية . - من + هذا / هذه . - أيها / أيتها * يدعوهم إلى بناء حوار بين رحاب و ربيع و منير .</p>	



TuniTests

	<p>* يمثلون الحوار:</p> <p>يعبرون عن المشهد باستعمال العمل اللغوي: *أيها / أيتها - يصلحون .</p>	<p>* يدعوهم إلى تمثيل الحوار:</p> <p>السند عدد: 2</p> <p>* يقدم مشاهد مصورة و يدعوهم إلى التعبير عنها باستعمال العمل اللغوي: *أيها / أيتها.</p> <p>* يختار المعلم مشاهد معبرة</p>	<p>تقييم</p>
--	---	---	--------------



مذكرة تواصل شفوي



المادة	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
تواصل شفوي 30دق	ينتج خطابا	يطلب تعيين الذوات و يعينها	*من + هذه / هذا - هذا..... - هذه.....	يعبر المتعلمون عن 2من 3 مشاهد مصورة باستعمال العمل اللغوي

السند - مشهد مصور / رحاب واقفة قرب باب المدرسة / ربيع في ساحة المدرسة . / التلاميذ أمام القسم صحبة معلمهم و المدير.

التمشي البيداغوجي

تقنيات التنشيط	أنشطة المتعلم	أنشطة المعلم	المقاطع
	<p>- غسل الوجه / تناول الفطور / البس الثياب / الذهاب إلى المدرسة .</p> <p>- وقفت أمام الباب .</p> <p>- يستمعون إلى مقام التواصل.</p>	<p>يدعوهم إلى:</p> <p>* ذكر أهم الأعمال التي يقومون بها قبل الذهاب إلى المدرسة.</p> <p>* يقرأ مقام التواصل عدد الخاص باليوم الأول:</p> <p>* دخلت رحاب وربيع إلى المدرسة اصطف التلاميذ أمام العلم</p> <p><u>السند عدد:</u></p> <p><u>* التعبير التلقائي</u></p> <p>يعرض مجموعة من مشاهد مصورة : رحاب أمام المدرسة / ربيع في المدرسة / التلاميذ يحيون العلم .</p> <p>* يدعوهم إلى التعبير عن المشاهد تعبيراً حرّاً .</p> <p>* يدعوهم إلى الاستماع إلى بعضهم.</p> <p>- ينشط و يستمع إلى أفكار</p>	<p>تحديد المشكل و البحث عن الحلول الممكنة ضمن تمشيات الحصة (استثمار شفوي)</p> <p>التعلم الآلي</p>
عمل فردي	<p>- يعبرون عن المشاهد تعبيراً تلقائياً .</p> <p>- رحاب أمام المدرسة / ربيع في المدرسة / كل صباح يحيي التلاميذ العلم ويستمعون إلى النشيد الرسمي / التلاميذ أمام القسم - قالت المعلمة - ادخلوا القسم بهدوء.....</p> <p>- يستمعون إلى بعضهم - -</p>		



	<p>يصلحون أخطاءهم</p> <p>* يكتشفون السند.</p> <p>- يعبرون و يستخرجون العمل اللغوي.</p> <p>* من + هذه / هذا؟</p> <p>- هذا ربيع.</p> <p>- هذه اميرة .</p>	<p>المتعلمين</p> <p>*التعبير الموجه</p> <p>السند .المشاهد المصورة السابقة</p> <p>- يدعوهم إلى التعبير عن المشاهد</p> <p>قصد</p> <p>+ /1 استخراج العمل اللغوي.</p> <p>* * من + هذه / هذا؟</p> <p>- هذا.....</p> <p>- هذه</p> <p>*تركيز العمل اللغوي:</p>	
عمل جماعي	<p>* يكتشفون السند.</p> <p>- يعبرون و يستعملون العمل اللغوي.</p> <p>* من هؤلاء؟</p> <p>* هؤلاء تلاميذ / أولياء</p>	<p>* يقدم مشهد مصور:</p> <p>* أطفال و أولياء في ساحة المدرسة *</p> <p>يدعوهم إلى التعبير عن المشهد المصور باستعمال العمل اللغوي.</p> <p>* يوجه و يصلح .</p>	وضعية ذات طابع اندماجي
عمل فردي	<p>يتأملون المشهد</p> <p>يعبرون عن المشهد باستعمال العمل اللغوي التي درست في الحصة الفارطة .</p> <p>* يبنون الحوار:</p> <p>- ربيع : صباح الخير يا</p>	<p>السند عدد:</p> <p>* يقدم مشاهد جديدة و يدعوهم إلى استعمال الأعمال اللغوية التالية .</p> <p>- من + هذا / هذه - أيها / أيتها / يا</p> <p>* يدعوهم إلى بناء حوار بين رحاب و ربيع و مالك و أميرة .</p>	



	<p>سيدتي . - المعلمة : عمت صباحا يا صغيري. - ما اسمك . - ربيع : اسمي ربيع . - المعلمة . كم عمرك - ربيع - عمري 6 * يمثلون الحوار .</p> <p>يعبرون عن المشهد باستعمال العمل اللغوي . *من + هذه / هذا؟ - هذا..... - هذه - يصلحون .</p>	<p>* يدعوهم إلى تمثيل الحوار .</p> <p>السند عدد:</p> <p>* يقدم مشاهد مصورة و يدعوهم إلى التعبير عنها باستعمال العمل اللغوي : *من + هذه / هذا - هذا..... - هذه *يختار المعلم مشاهد معبرة</p>	<p>تقييم</p>
--	--	---	--------------



TuniTests

مذكرة تواصل شفوي

المادة	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصه
تواصل شفوي 30دق	ينتج خطابا	يطلب تعيين الابتداء و الانتهاء في الفضاء و يعينهما .	* من أين + نواة اسنادية.	يعبر المتعلمون عن 2من 3 مشاهد مصورة باستعمال العمل اللغوي

السند – مشهد مصور / رحاب واقفة قرب باب المدرسة / ربيع في
المدرسة / التلاميذ في الساحة / التلاميذ أمام القسم / التلاميذ في القسم



التمشي البيداغوجي

المقاطع	أنشطة المعلم	أنشطة المتعلم	تقنيات التنشيط
تحديد المشكل و البحث عن الحلول الممكنة ضمن تمشيات الحصة (استثمار شفوي)	يدعوهم إلى: * ذكر أهم الأعمال التي يقومون بها قبل الذهاب إلى المدرسة. * يقرأ مقام التواصل عدد الخاص باليوم الأول: * دخل التلاميذ القسم و طلبت منهم المعلمة أن يقدّموا أنفسهم السند عدد: * التعبير التلقائي يعرض مجموعة من مشاهد المصورة : رحاب أمام المدرسة . / ربيع في المدرسة * يدعوهم إلى التعبير عن المشاهد تعبيراً حر . * يدعوهم إلى الاستماع إلى بعضهم. - ينشط و يستمع إلى أفكار المتعلمين	- غسل الوجه / تناول الفطور / ارتداء الملابس/ الذهاب إلى المدرسة . - يستمعون إلى مقام التواصل. - يتناقشون-يبدون آراءهم. - يعبرون عن المشاهد تعبيراً تلقائياً . ربيع في المدرسة / التلاميذ يحيون العلم / المدير يدخل التلاميذ القسم / التلاميذ في القسم يقرؤون..... - يستمعون إلى بعضهم لإصلاح أخطائهم	عمل فردي



TuniTests

	<p>* يكتشفون السند.</p> <p>- يعبرون و يستخرجون العمل اللغوي.</p> <p>* من أين جاء ربيع ؟</p> <p>* من أين أنت رحاب؟...</p>	<p><u>*التعبير الموجه</u></p> <p>السند .المشاهد المصورة السابقة - يدعوهم إلى التعبير عن المشاهد قصد</p> <p>+ /1 استخراج العمل اللغوي.</p> <p>* من أين + فعل ماضي؟</p> <p><u>*تركيز العمل اللغوي:</u></p> <p>* يقدم مشهد مصور:</p> <p>* أطفال و أولياء في ساحة المدرسة *</p>	
عمل جماعي	<p>- يعبرون و يستعملون العمل اللغوي.</p> <p>* من أين جاء الأطفال ؟</p> <p>* من أين أنت كريمة؟...</p> <p>يتأملون المشهد</p> <p>يعبرون عن المشهد باستعمال العمل اللغوي التي درست في الحصص الفارطة .</p> <p><u>* يبنون الحوار :</u></p> <p>- المعلمة : مااسمك ..</p> <p>- ربيع : اسمي ربيع</p> <p>- المعلمة : هل يمكنك أن تنشد لنا أنشودة.</p>	<p>يدعوهم إلى التعبير عن المشهد المصور باستعمال العمل اللغوي.</p> <p>* يوجه و يصلح .</p> <p>السند عدد:</p> <p>* يقدم مشاهد جديدة و يدعوهم إلى استعمال الأعمال اللغوية التالية .</p> <p>- من + هذا / هذه .- أيها / أيتها</p> <p>* يدعوهم إلى بناء حوار بين رحاب و ربيع و منير .</p>	وضعية ذات طابع اندماجي

	<p>- ربيع - سأنشد لك أنشودة - عاد أبي للدار - * يمثلون الحوار.</p> <p>يعبرون عن المشهد باستعمال العمل اللغوي. - يصلحون .</p>	<p>* يدعوهم إلى تمثيل الحوار.</p> <p>السند عدد: * يقدم مشاهد مصورة و يدعوهم إلى التعبير عنها باستعمال العمل اللغوي: من أين + نواة اسنادية فعلية. * يختار المعلم مشاهد معبرة</p>	<p>تقييم</p>
--	--	---	--------------



مذكرة تواصل شفوي

المادة	مكّون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
تواصل شفوي 30دق	ينتج خطابا	يطلب تعيين الحدث المنقضي و يعينه.	*هل + جملة فعلية (فعلها ماض) ؟	يعبر المتعلمون عن 2من 3 مشاهد مصورة باستعمال العمل اللغوي

السند – مشاهد مصورة / رحاب واقفة قرب باب المدرسة / ربيع في المدرسة/ التلاميذ في الساحة/ التلاميذ أمام القسم/ في القسم .

التمشي البيداغوجي

المقاطع	أنشطة المعلم	أنشطة المتعلم	تقنيات التنشيط
تحديد المشكل و البحث عن الحلول الممكنة ضمن تمشيات الحصة (استثمار شفوي)	يدعوهم إلى: * نذكر أهم الأعمال التي يقومون بها قبل الذهاب إلى المدرسة. * يقرأ مقام التواصل عدد الخاص باليوم الأول: * دخل التلاميذ القسم و بدؤوا يقرؤون..... السند عدد: * التعبير التلقائي يعرض مشاهد المصورة : التلاميذ في ساحة المدرسة / ربيع في المدرسة / التلاميذ في القسم. * يدعوهم إلى التعبير عن المشاهد تعبيراً حراً . - ينشط و يستمع إلى أفكار المتعلمين. *التعبير الموجه السند .المشاهد المصورة السابقة	- غسل الوجه / تناول الفطور / ارتداء الملابس / الذهاب إلى المدرسة . - يستمعون إلى مقام التواصل. - يتناقشون-يبدون آراءهم. - يعبرون عن المشاهد تعبيراً تلقائياً . - ربيع في المدرسة / التلاميذ في القسم يرسمون - يستمعون إلى بعضهم لإصلاح أخطائهم * يكتشفون السند.	عمل فردي

	<p>- يعبرون و يستخرجون العمل اللغوي.</p> <p>* هل جاء ربيع؟</p> <p>* هل أنت رحاب؟</p> <p>* هل حفظ ربيع المحفوظة؟</p> <p>* يكتشفون السند.</p> <p>- يعبرون و يستعملون العمل اللغوي.</p> <p>* هل حياى الأطفال العلم؟</p> <p>* هل دخل التلاميذ القسم؟...</p>	<p>- يدعوهم إلى التعبير عن المشاهد قصد</p> <p>+ 1/ استخراج العمل اللغوي.</p> <p>* هل + جملة فعلية (فعلها ماض)؟</p> <p>*تركيز العمل اللغوي:</p> <p>* يقدم مشهد مصور:</p> <p>* أطفال و أولياء في ساحة المدرسة *</p> <p>يدعوهم إلى التعبير عن المشهد المصور باستعمال العمل اللغوي.</p> <p>* يوجه و يصلح .</p> <p>السند عدد2:</p>	
عمل جماعي	<p>يتأملون المشهد</p> <p>يعبرون عن المشهد باستعمال العمل اللغوي التي درست في الحصص الفارطة .</p> <p>* بينون الحوار :</p> <p>- ربيع : انظري يا سيدتي لقد رسمت سيارة جميلة.</p> <p>- أميرة : أنا رسمت علم بلادي.</p> <p>- مالك - أنا رسمت بابا.</p> <p>* يمثلون الحوار.</p>	<p>* يقدم مشاهد جديدة و يدعوهم إلى استعمال الأعمال اللغوية التالية .</p> <p>- من + هذا / هذه - أيها / أيتها / من أين + فعل ماضي ؟</p> <p>* يدعوهم إلى بناء حوار بين أميرة و ربيع و مالك .</p> <p>* يدعوهم إلى تمثيل الحوار.</p> <p>السند عدد2:</p>	وضعية ذات طابع اندماجي

	<p>يعبرون عن المشهد باستعمال العمل اللغوي. - يصلحون .</p>	<p>* يقدم مشاهد مصورة و يدعوهم إلى التعبير عنها باستعمال العمل اللغوي: *هل + جملة فعلية (فعلها ماض) *؟ يختار المعلم مشاهد معبرة</p>	<p>تقييم</p>
--	---	---	--------------

مذكرة إنتاج كتابي

المادة	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصه
إنتاج كتابي	يعيد كتابة نص	تنظيم جديد لعناصر جملة	ترتيب مفردات	ينظم المتعلمون 3 مفردات للحصول على جملة مفيدة.

التمشي البيداغوجي

المقاطع	أنشطة المعلم	أنشطة المتعلم	تقنيات التنشيط
تحديد المشكل و البحث عن الحلول الممكنة ضمن تمشيات الحصه (استثمار شفوي)	السند 1- حدد يقترح المشهد المصور (ربيع و رحاب في المدرسة) - يدعوهم إلى التعبير عن المشاهد قصد + 1/ بناء جملة. * يسجل الجمل على السبورة. يدعوهم إلى قراءة الجمل المكتوبة على السبورة . * يقدم المفردات التالية و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة. * ربيع * المدرسة * في *	- يعبرون عن المشاهد المصورة * رحاب قرب الباب. * ربيع في المدرسة * يقرؤون الجمل. - يرتبون المفردات * ربيع في المدرسة. يرتبون المفردات لمعرفة مكان رحاب - وقفت رحاب قرب الباب.	عمل فردي
تعلم آلي	السند 2- حدد أين وقفت رحاب؟ - يقترح كلمات و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة. قرب / رحاب /		

	<p>يرتبون المفردات : - مدرستك جميلة . هل تحبها . يصلحون . يرتبون المفردات : في مدرستي أقرأ و اكتب و العب .</p>	<p>الباب/ وقفت . السند ع3دد * ماذا قالت رحاب ؟ يقترح كلمات و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة – جميلة . مدرستك /؟/ تحبها/ هل . السند ع4دد يقترح كلمات و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة – العب- في- أقرأ- مدرستي- و-و- اكتب .</p>	<p>وضعية إدماجية تقييم الإنتاج</p>
--	--	--	---

مذكرة انتاج كتابي

المادة	مكّون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
إنتاج كتابي	يعيد كتابة نص	تنظيم جديد لعناصر جملة	ترتيب مفردات	ينظم المتعلمون 3 مفردات للحصول على جملة مفيدة.

التمشي البيداغوجي

المقاطع	أنشطة المعلم	أنشطة المتعلم	تقنيات التنشيط
تحديد المشكل و البحث عن الحلول الممكنة ضمن تمشيات الحصّة (استثمار شفوي)	السند [عدد يقترح المشهد المصوّر (التلاميذ في المدرسة يحيون العلم) - يدعوهم إلى التعبير عن المشاهد قصد + /1 بناء جملة. * يسجل الجمل على السبورة. يدعوهم إلى قراءة الجمل المكتوبة على السبورة . * يقدم المفردات التالية و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة. * العلم *التلاميذ* حيي *	- يعبرون عن المشاهد المصورة *حيي التلاميذ العلم . اقترب ربيع من أميرة و مالك و دلال - سلم عليهم و قال - معلمتنا تنتظرنا أمام القسم . *يقروون الجمل. - يرتبون المفردات . حيي التلاميذ العلم .	عمل فردي



TuniTests

	<p>يرتبون المفردات .</p> <p>- سلم ربيع على مالك و أميرة.</p> <p>يرتبون المفردات :</p> <p>- اقترِب ربيع من مالك و أميرة.....</p> <p>- يزيدون الكلمة الناقصة * و دلال</p> <p>يصلحون.</p> <p>يرتبون المفردات :</p> <p>* معلمتنا تنتظرنا أمام قسمنا .</p>	<p><u>السند ع2دد</u></p> <p>- على من سلم ربيع؟</p> <p>- يقترح كلمات و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة .ربيع / سلم / مالك / على / أميرة / و.</p> <p>السند ع3دد</p> <p>يقترح كلمات و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة .</p> <p>- ربيع- مالك / أميرة / اقترِب / من / و .</p> <p>* يدعوهم إلى إضافة الكلمة الناقصة.</p> <p>السند ع4دد</p> <p>يقترح كلمات و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة - تنتظرنا - أمام - معلمتنا - قسمنا .</p>	<p>تعلم ألي</p> <p>وضعية إدماجية</p> <p>تقييم الإنتاج</p>
--	---	---	---



TuniTests

مذكرة انتاج كتابي

المادة	مكّون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
إنتاج كتابي	يعيد كتابة نص	تنظيم جديد لعناصر جملة	ترتيب مفردات	ينظم المتعلمون 3 مفردات للحصول على جملة مفيدة.

التمشي البيداغوجي

المقاطع	أنشطة المعلم	أنشطة المتعلم	تقنيات التنشيط
تحديد المشكل و البحث عن الحلول الممكنة ضمن تمشيات الحصّة (استثمار شفوي)	<p>السند ع1 دد</p> <p>يقترح المشهد المصوّر (ربيع و رحاب و مالك أمام القسم)</p> <p>- يدعوهم إلى التعبير عن المشاهد</p> <p>قصد</p> <p>+ 1/ بناء جمل.</p> <p>* يسجل الجمل على السبورة.</p> <p>يدعوهم إلى قراءة الجمل المكتوبة على السبورة.</p> <p>* يقدم المفردات التالية و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة.</p> <p>* ربيع * القسم * أمام *</p> <p>السند ع2 دد</p>	<p>- يعبرون عن المشاهد المصورة</p> <p>* اصطف التلاميذ أمام القسم .</p> <p>رحب مدير المدرسة بكل التلاميذ . و سلم عليهم معلمهم .</p> <p>ابتسم التلاميذ و دخلوا القسم في نظام</p> <p>* يقرؤون الجمل.</p> <p>- يرتبون المفردات ..</p> <p>* ربيع أمام القسم.</p>	عمل فردي





	<p>* ربح المدير بالتلاميذ. يرتبون المفردات لمعرفة مكان رحاب - ربح مدير المدرسة بكل التلاميذ. - سلم عليهم معلمهم . يرتبون المفردات : - سلم المعلم على ربيع و مالك و - يزيدون مفردة للجملة . - يصلحون . يرتبون المفردات : * دخل التلاميذ القسم</p>	<p>من ربح بالتلاميذ ؟ يقترح كلمات و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة المدرسة/ ربح/ مدير/ بكل/ التلاميذ. السند ع3 دد * من سلم عليهم؟ يقترح كلمات و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة - ربيع- المعلم/ و / مالك/ على/ سلم يدعوهم إلى زيادة مفردة للجملة . السند ع4 دد يقترح كلمات و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة - القسم- دخل- التلاميذ.</p>	<p>وضعية إدماجية تقييم الإنتاج</p>
--	--	--	--

مذكرة انتاج كتابي

المادة	مكّون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
إنتاج كتابي	يعيد كتابة نص	تنظيم جديد لعناصر جملة	ترتيب مفردات	ينظم المتعلمون 3 مفردات للحصول على جملة مفيدة.

التمشي البيداغوجي

المقاطع	أنشطة المعلم	أنشطة المتعلم	تقنيات التنشيط
تحديد المشكل و البحث عن الحلول الممكنة ضمن تمشيات الحصّة (استثمار شفوي)	السندعـ[دد يقترح المشهد المصوّر(ربيع و رحاب في القسم) - يدعوهم إلى التعبير عن المشاهد قصد + /1 بناء جمل. * يسجل الجمل على السبورة. يدعوهم إلى قراءة الجمل المكتوبة على السبورة . * يقدم المفردات التالية و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة. *ربيع أشارت* إلى *المعلمة	- يعبرون عن المشاهد المصورة أشارت المعلمة إلى ربيع . فوقف قرب السبورة و أنشد * عاد أبي للدار* ردد كل التلاميذ الأنشودة في سرور . *يقروون الجمل. - يرتبون المفردات.. أشارت المعلمة إلى ربيع .	عمل فردي



TuniTests

	<p>*ربيع في المدرسة. يرتبون المفردات لمعرفة مكان وقوف ربيع. - وقف ربيع قرب السبورة</p> <p>يرتبون المفردات : - انشد عاد أبي للدار. - يصلحون.</p> <p>يرتبون المفردات : - ردد ربيع الأنشودة في سرور.</p>	<p><u>السند ع2د</u> أين وقف ربيع؟ - يقترح كلمات و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة السبورة/ قرب/ربيع/ وقف.</p> <p><u>السند ع3د</u> * ماذا انشد؟ يقترح كلمات و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة – عاد- أبي /انشد/لدار.</p> <p><u>السند ع4د</u> يقترح كلمات و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة – الأنشودة- في- ردد- سرور-ربيع-</p>	<p>تعلم آلي</p> <p>وضعية ذات طابع اندماجي</p> <p>تقييم الإنتاج</p>
--	---	--	--



مذكرة قراءة

المادة	مكّون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
قراءة 40دق	يتصرف في النص تصرفاً يدل على الفهم	يقراً الجملة قراءة مسترسلة منغمة باعتبار علامات التنقيط	حرف: "ب" شمول	يقراً لمتعلم 2 من 3 جمل مكتوبة على السيورة قراءة مسترسلة و منغمة
نسخ 20دق	***	يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة	رحاب	يكتب المتعلم الجملة كتابة متناسقة على كراس القسم



TuniTests

التمشي البيداغوجي

تقنيات التنشيط	أنشطة المتعلم	أنشطة المعلم	المقاطع
عمل فردي	يذكرون الأعمال التي يقوم بها كل صباح. 1/ أغسل وجهي / أفطر / ألبس ثيابي - يعبرون.	يدعوهم إلى ذكر أهم الأعمال التي تقوم بها قبل الذهاب إلى المدرسة. السند [حد يقترح المشهد المصور (ربيع في المدرسة) - يدعوهم إلى التعبير عن المشاهد قصد	تحديد المشكل و البحث عن الحلول الممكنة ضمن تمشيات الحصة (استثمار شفوي)
عمل جماعي	- بينون النص . *وقفت رحاب قرب الباب و قالت: - مدرستك جميلة يا ربيع . هل تحبها . - نعم يا أختي . في مدرستي اقرأ و أكتب و أعب . *يقروون النص - يحددون الكلمات المقترحة . يبحثون عن الكلمة الضائعة.	+ 1/ بناء النص. جملة جملة مع كتابتها على السبورة. يدعوهم إلى قراءة النص المكتوب على السبورة . يقترح كلمات و يدعوهم إلى تحديدها * يقترح بعض الألعاب - إخفاء كلمة و البحث عنها. *رحاب / ربيع / مدرستي - - يقدم مفردات من النص (قصاصات) و يدعوهم إلى قراءتها ثم ترتيبها لتكوين جملة يطرح أسئلة تتعلق بفهم النص	شفوي تعلم آلي
نشاط فردي	* يقروون المفردات و يكونون جملة.		

عمل فردي	<p>يجيبون عن الأسئلة المتعلقة -رحاب./ ربيع. ينجزون التمرين * يصلحون</p>	<p>ما اسم البنت ؟ ما اسم الولد ؟ يدعوهم إلى انجاز التمرين عددا 1 و عدد 2 من كتاب التمارين . السند عدد 2</p>	وضعية ذات طابع اندماجي
عمل فردي	<p>- يقرؤون الحروف. - يتصورون الحوار. يمثلون الحوار. + يبدون آرائهم.</p>	<p>1/ يدعوهم إلى تصور حوارا بين رحاب و ربيع. 2/ يمثلون الحوار 3/ ما رأيكم في رحاب/ربيع؟ السند عدد 3</p>	نسخ
عمل فردي	<p>- يرتبون المفردات. وقفت رحاب قرب الباب . يكتبون المفردات على السبورة .</p>	<p>- يقترح كلمات و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة - قرب - رحاب - وقفت - الباب - يدعوهم إلى كتابة *رحاب* على الألواح ثم على السبورة. - يدعوهم إلى نقد هذه المحاولات و إصلاح ما يجب إصلاحه . يدعوهم إلى كتابة الكلمة على كراسات المحاولات مع مراعاة الاسترسال في الكتابة . - يراقب</p>	
جماعي	<p>ينقدون يصلحون. يكتبون الكلمة.</p>	<p>يكتبون "رحاب" على كراسات القسم السند عدد 4 يدعوهم إلى قراءة الكلمات المكتوبة على السبورة قراءة صحيحة.</p>	تقييم قراءة
عمل فردي	<p>يكتبون الكلمة على كراسات القسم - يصلحون يقرؤون الكلمات .</p>		

مذكرة قراءة

المادة	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
قراءة 40دق	يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم	يقرأ المقطع منفردا و داخل المفردة	حرف "ب" تحليل	يقرأ المتعلمون 2 من 3 مفردات بها حرف "ق" قراءة سليمة
خط 20دق	****	يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة	با - بو - بي	يكتب المتعلمون المثال المعد على كراسات القسم كتابية واضحة

التمشي البيداغوجي

تقنيات التنشيط	أنشطة المتعلم	أنشطة المعلم	المقاطع
فردى	يعبرون عن المشاهد المصورة - يعبرون .	سند ع/د - يقترح المشاهد المصورة الخاصة بالوحدة و يدعوهم إلى التعبير عنها تعبيراً حراً (في المدرسة) + يذكرهم بنص القراءة : *وقفت رحاب قرب الباب و قالت - مدرستك جميلة يا ربيع . هل تحبها؟ - - نغم يا أختي . في مدرستي اقرأ و أكتب و ألعب - يدعوهم إلى قراءة النص . - يكتب النص على السبورة. - يطرح بعض الأسئلة الخاصة بفهم النص . * استعمال سبورة الحروف: - مراجعة بعض الحروف المدروسة . اكتشاف الحرف سمعياً + يدعوهم لتسطير الكلمات التالية : رحاب- قرب- الباب - - يطلب من المتعلمين تعيين الحرف الذي تكرر في هذه الكلمات سمعياً . - لعبة اسمع أو لا اسمع . - * بحر * مدرسة * رباب *	تحديد المشكل و البحث عن الحلول الممكنة ضمن تمشيات الحصّة
فردى	* يقرؤون النص من السبورة - يجيبون عن الأسئلة - قراءة الحروف . يكتشفون الحرف "ب" "سمعياً" - يسطرون الكلمات و يقرؤونها. * يحددون الحرف المعاد ب		اكتشاف الحرف

جماعي	<p>* يحددون موقع الحرف :ب يبحثون عن كلمات بها "ب" بلبل /بقرة..... - قط / بطة /أرنب/ بقرة ...</p>	<p>- لعبة تحديد موقع الحرف . * جبل/ بلال/ لبن/ سحب.. - يدعوهم إلى البحث عن كلمات بها الحرف المدروس . - يقدم مشخصات ويطلب منهم استنتاجها و تحديد إن كان بها حرف ب أو لا . <u>اكتشاف الحرف بصريا</u> - يدعوهم إلى تحديد الحرف بالمفردات السابقة (النص) و اكتشافه بصريا .</p>	
فردى	<p>- يتأملون. - يلونون الحرف . يضعون الحرف في إطار.</p>	<p>- يقدم الحرف بشكل كبير على السبورة . - يدعوهم إلى تلوين الحرف ببعض الكلمات المقترحة . - مثال :رحاب – ربيع – إبريق</p>	خط
فردى	<p>- يبحثون عن كلمات بها "ب" -باب – بريد- حبر - يكتبون المقطع . * على الألواح . * على السبورة . - ينقدون و يصلحون .</p>	<p>- يدعوهم إلى إحاطة حرف " ب " الذي وقع تسطيرها في نص القراءة . - يدعوهم إلى ذكر كلمات جديدة تحتوي حرف "ب" بالاستعانة بم مشخصات. - يدعوهم إلى كتابة "ب/بو/بي" على الألواح . - دعوة احد التلاميذ إلى كتابة المقطع على السبورة .</p>	



TuniTests

فردى	<p>- يكتبون .</p> <p>يكتبون المثال .</p> <p>- يقرؤون الحروف .</p> <p>- يتصورون الحوار .</p> <p>يمثلون الحوار .</p> <p>+ يبدون آرائهم .</p> <p>- يقرؤون الكلمات .</p> <p>- يصلحون .</p>	<p>- يدعوهم إلى نقد هذه المحاولات .</p> <p>- يقدم مقاييس كتابة الحرف ب/ با/ بو .</p> <p>- دعوتهم إلى كتابة المقطع على كراس المحاولات .</p> <p>- يطلب منهم كتابة المثال على كراسات القسم .</p> <p>سند ع211د:</p> <p>* / سبورة الحروف و قراءة الحروف المدروسة سابقا .</p> <p>2/ يدعوهم إلى تصور حوارا بين رحاب و ربيع و تمثيله .</p> <p>3/ ما رأيكم في رحاب؟</p> <p>السند ع311د</p> <p>* يدعوهم إلى قراءة الكلمات التالية :</p> <p>+ با/ بلال/ باب -</p>	<p>تقييم خط</p> <p>وضعية اندماجية</p> <p>تقييم</p>
------	--	--	--

مذكرة قراءة

المادة	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصه
قراءة	يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي	يقرأ المقطع منفردا و داخل المفردة	حرف : "ب" تركيب	يزيد المتعلمون الحرف الناقص 2 من 3 كلمات مكتوبة على كراسات القسم
إملاء	****	****	باب لبيب - بوبي	يكتب المتعلمون 2 من 3 كلمات مملاة على كراسات القسم



TuniTests

التمشي البيداغوجي

المقاطع	أنشطة المتعلم	أنشطة المعلم	تقنيات
الوضعية الاستكشافية	<p><u>السند عدد 1</u></p> <p>يعرض مشاهد مصورة الخاصة بالوحدة- " في المدرسة" * يدعوهم إلى قراءة النص. * يلعب ربيع و رحاب بالقرب من باب المدرسة. - يدعوهم إلى استخراج الكلمات التي بها حرف * ب * - يدعوهم إلى تلوين حرف * ب * * يدعوهم إلى قراءة الحروف من سبورة المقاطع. * يدعوهم إلى تكوين كلمات باستعمال سبورة الحروف.</p> <p><u>السند عدد 2 :</u></p> <p>1 * يقدم التمرين على أوراق مطبوعة و يدعوهم إلى زيادة الحرف الناقص: * م.ر.ا.ة / ..حر / ..ب.ط.ة / ..لبل / يدعوهم إلى تكوين كلمات بالمقاطع المقدمة. - لعبة تحديد مكان الحرف . * يقدم مشخصات و يدعوهم إلى استنتاجها و تحديد مكان الحرف * ب * + ينجزون التمرين عدد 1 و 2 بكتاب التلميذ ص ... - يملئ حروف و مقاطع : با - بي - بو -</p>	<p>فردية</p> <p>* يقرؤون النص . - يستخرجون الكلمات التي بها "ب" - يلعب / ربيع رحاب / باب - يلوون الحرف * ب * - يقرؤون الحروف . - يكونون كلمات . * يكتشفون السند يزيدون الحرف الناقص. * مبراة/ بحر / بطة / بلبل - يكونون كلمات . * يستنتقون المشاهد و يحددون موقع الحرف . ينجزون التمرين و يصلحون - يكتبون الحروف و الكلمات المملة</p>	



TuniTests

<p>فردى</p>	<p>على الألواح . - يكتبون الكلمات المملة على كراسات القسم + الإصلاح . * يكونون الكلمات * أرنب / باب * يصلحون يزيدون الحرف الناقص . * رباب / سحاب / برنقالة .</p>	<p>رحاب -.... - يملئ الكلمات التالية : باب -ليبب - بوبي - <u>السند عدد 3 :</u> يقدم المقاطع و يدعوهم إلى تكوين كلمات - با - نب - أر - ب <u>السند عدد 4</u> - * يدعوهم إلى زيادة الحرف الناقص لل كلمات التالية : ربا... / سحا... / ...رتقالة .</p>	<p>تقييم إملاء وضعية ذات طابع اندماجي وضعية التقييم</p>
-------------	--	---	---



TuniTests

مذكرة قراءة

المادة	مكّون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
قراءة 40دق	يتصرف في النص تصرفاً يدل على الفهم	يقراً الجملة قراءة مسترسلة منغمة باعتبار علامات التنقيط	حرف: "ل" شمول	يقراً المتعلم 2 من 3 جمل مكتوبة على السيورة قراءة مسترسلة و منغمة
نسخ 20دق	***	يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة	دلال	يكتب المتعلم الجملة كتابة متناسقة على كراس القسم

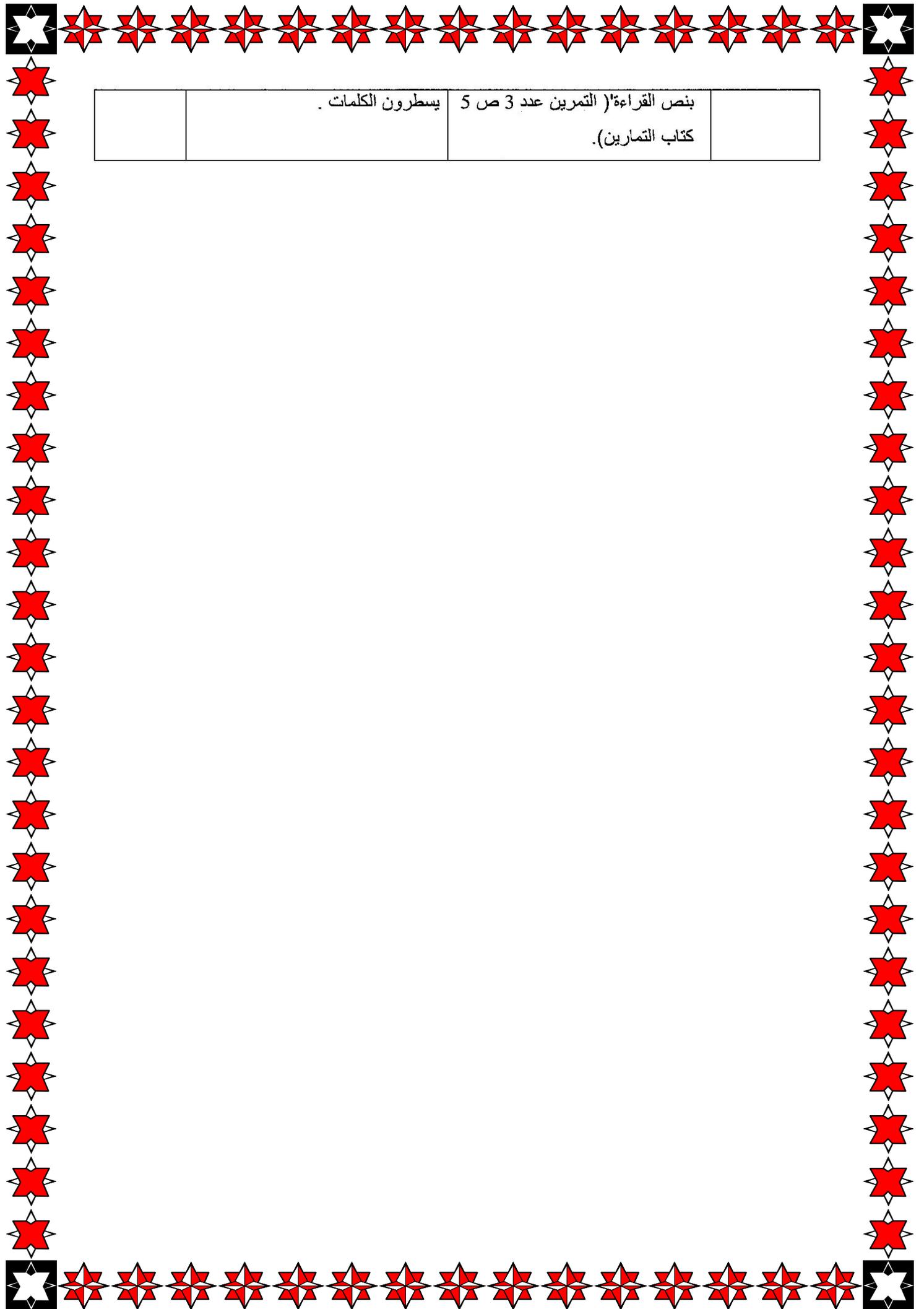
التمشي البيداغوجي

تقنيات التنشيط	أنشطة المتعلم	أنشطة المعلم	المقاطع
عمل فردي	- احي العلم. - يعبرون. - يبنون النص . *حيى التلاميذ العلم . اقترب ربيع من أميرة و مالك و دلال . - سلم عليهم و قال – معلمتنا تنتظرنا أمام القسم . *يقرؤون النص	* ماذا تفعل عند الدخول إلى المدرسة. * لماذا نحي العلم. السند ع1-دد يقترح المشهد المصور(ربيع في المدرسة/ + ربيع يحيي العلم) - يدعوهم إلى التعبير عن المشاهد قصد + 1/بناء النص.جملة جملة مع كتابتها على السبورة. يدعوهم إلى قراءة النص المكتوب على السبورة . يقترح كلمات و يدعوهم إلى تحديدها * يقترح بعض الألعاب - إخفاء كلمة و البحث عنها. *العلم / ربيع / دلال/ أميرة - يقدم مفردات من النص (قصاصات)و يدعوهم إلى قراءتها و ترتيبها لتكوين جملة. - ربيع / أميرة / اقترب/ من يطرح أسئلة تتعلق بفهم النص ماذا فعل التلاميذ ؟	تحديد المشكل و البحث عن الحلول الممكنة ضمن تمشيات الحصة (استثمار شفوي)
عمل جماعي	- يحددون الكلمات المقترحة . يبحثون عن الكلمة الضائعة.		شفوي
نشاط فردي	* يقرؤون المفردات و يكونون جملة. اقترب ربيع من أميرة. يجيبون عن الأسئلة المتعلقة		تعلم آلي



TuniTests

عمل فردي	<p>- حيي التلاميذ العلم. أميرة و مالك و دلال -ينجزون التمرين. * سلم ربيع على أميرة. * يصلحون - قال ربيع – معلمتنا تنتظرنا أمام القسم . - يقرؤون الحروف.</p>	<p>ما اسم الأطفال ؟ يدعوهم إلى انجاز التمرين عددا 1 و عدد 2 من كتاب التمارين . * 1/ أضع العلامة بعد الجملة التي تناسب النص. * 2/ اربط بسهم .</p>	وضعية ذات طابع اندماجي
عمل فردي	<p>- يتصورون الحوار. يمثلون الحوار. + يبدون آرائهم.</p>	<p>1/ يدعوهم إلى تصور حوارا بين ربيع و دلال و أميرة و مالك. 2/ يمثلون الحوار 3/ ما رأيكم في ربيع؟ السند عدد 3</p>	نسخ
عمل فردي	<p>- يرتبون المفردات. - اقترب ربيع من أميرة و مالك و دلال. يكتبون المفردات على السبورة . ينقدون يصلحون يكتبون الكلمة. يكتبون الكلمة على كراسات القسم - يصلحون</p>	<p>- يقترح كلمات و يدعوهم إلى ترتيبها للحصول على جملة – - يدعوهم إلى كتابة *دلال* على الألواح ثم على السبورة. - يدعوهم إلى نقد هذه المحاولات و إصلاح ما يجب إصلاحه . يدعوهم إلى كتابة الكلمة على كراسات المحاولات مع مراعاة الاسترسال في الكتابة . - يراقب يكتبون "دلال" على كراسات القسم.</p>	تقييم قراءة
عمل فردي		<p>السند عدد 4 يدعوهم إلى تسطير الكلمات المكتوبة</p>	



	يسطرون الكلمات .	بنص القراءة* التمرين عدد 3 ص 5	
		كتاب التمارين).	

مذكرة قراءة

المادة	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
قراءة 40دق	يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم	يقرا المقطع منفردا و داخل المفردة	حرف "ل" تحليل	يقرا المتعلمون 2 من 3 مفردات بها حرف "ق" قراءة سليمة
خط 20دق	***	يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة .	لا / لو / لي	يكتب المتعلمون المثال المعد على كراسات القسم كتابة واضحة

التمشي البيداغوجي

تقنيات التنشيط	أنشطة المتعلم	أنشطة المعلم	المقاطع
فردى	يعبرون عن المشاهد المصورة - يعبرون .	سند ع/ند - يقترح المشاهد المصورة الخاصة بالوحدة و يدعوهم إلى التعبير عنها تعبيرا حرا (في المدرسة + أمام العلم) + يذكروهم بنص القراءة : **حتى التلاميذ العلم . اقترب ربيع من أميرة و مالك و دلال . - سلم عليهم و قال: - معلمتنا تنتظرنا أمام القسم . - يدعوهم إلى قراءة النص . - يكتب النص على السبورة . - يطرح بعض الأسئلة الخاصة بفهم النص . <u>* استعمال سبورة الحروف:</u> - مراجعة بعض الحروف المدروسة . <u>اكتشاف الحرف سمعيا</u> + يدعوهم تسطير الكلمات التالية : التلاميذ/ العلم / مالك / دلال - يطلب من المتعلمين تعيين الحرف الذي تكرر في هذه الكلمات سمعيا . - لعبة أسمع أو لا أسمع . - * لبن * مدرسة * سلحفاة * ليلي ... - لعبة تحديد موقع الحرف .	تحديد المشكل و البحث عن الحلول الممكنة ضمن تمشيات الحصة
فردى	* يقرؤون النص من السبورة - يجيبون عن الأسئلة - قراءة الحروف . يكتشفون الحرف "ل" "سمعيا" - يسطرون الكلمات و يقرؤونها. * يحددون الحرف المعاد ل:		اكتشاف الحرف

<p>جماعي</p>	<p>* يحددون موقع الحرف ل: يبحثون عن كلمات بها "ل" بلبل / ليمون / جمال... - غزالة / لبوه / حافلة / تلفاز ...</p>	<p>* قال / كلب / لبن / علم.. - يدعوهم إلى البحث عن كلمات بها الحرف "ل". - يقدم مشخصات ويطلب منهم استنتاجها و تحديد إن كان بها حرف "ل" أو لا. <u>اكتشاف الحرف بصريا</u> - يدعوهم إلى تحديد الحرف بالمفردات السابقة (النص) و اكتشافه بصريا . - يقدم الحرف بشكل كبير على السبورة .</p>	<p>خط</p>
<p>فردى</p>	<p>* يتأملون. - يلونون الحرف .</p>	<p>- يدعوهم إلى تلوين الحرف ببعض الكلمات المقترحة . - مثال : لبن - دلال - مالك</p>	<p>- يدعوهم إلى إحاطة حرف "ل" الذي وقع تسطيره بنص القراءة . - يدعوهم إلى ذكر كلمات جديدة تحتوي حرف "ل" بالاستعانة بمشخصات.</p>
<p>فردى</p>	<p>- يبحثون عن كلمات بها "ل". - قلم - طفل - طبل - يكتبون المقطع . * على الألواح . * على السبورة .</p>	<p>- يدعوهم إلى كتابة "ل/لا/لولى" على الألواح . - دعوة أحد التلاميذ إلى كتابة المقطع على السبورة .</p>	

<p>فردى</p>	<p>- ينفدون و يصلحون . - يكتبون . يكتبون المثال . - يقرؤون الحروف . - يتصورون الحوار . يمثلون الحوار . + يبدون آرائهم . - يقرؤون الكلمات</p>	<p>- يدعوهم إلى نقد هذه المحاولات . - يقدم مقاييس كتابة الحرف "ل" - دعوتهم إلى كتابة المقطع على كراس المحاولات . - يطلب منهم كتابة المثال على كراسات القسم . سند ع2د1: * / سبورة الحروف و قراءة الحروف المدرسة سابقا . 2/ يدعوهم إلى تصور حوار بين التلاميذ و ربيع و تمثيله . 3/ ما رأيكم في ربيع؟ السند ع3د1 * يدعوهم إلى قراءة الكلمات التالية : + معلم / بلال / لبن -</p>	<p>تقييم خط وضعية اندماجية تقييم</p>
-------------	--	--	--

مذكرة قراءة

المسادة	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصه
قراءة	يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي	يقرأ المقطع منفردا و داخل المفردة	حرف : "ل" تركيب	يزيد المتعلمون الحرف الناقص 2 من 3 كلمات مكتوبة على كراسات القسم
إملاء	****	****	لولو - لام - بلال	يكتب المتعلمون 2 من 3 كلمات مملة على كراسات القسم

التلميذ السيد/عوجي

تقنيات	أنشطة المتعلم	المنظومة المتعلم	المقاطع
فردى	* يقرأون النص .	<p><u>السند عدد 1</u></p> <p>يعرض المشاهد المصورة الخاصة بالوحدة- " في المدرسة"</p> <p>* يدعوهم إلى قراءة النص.</p> <p>* حيي التلاميذ العلم . اقرب ربيع من أميرة و مالك و دلال - سلم عليهم و قال - معلمتنا تنتظرنا أمام القسم .</p> <p>- يدعوهم إلى استخراج الكلمات التي بها حرف *ل*</p> <p>- يدعوهم إلى تلوين حرف * ل*</p> <p>* يدعوهم إلى قراءة الحروف من سبورة المقاطع.</p> <p>* يدعوهم إلى تكوين كلمات باستعمال سبورة الحروف</p> <p><u>السند عدد 2</u></p> <p>1/ سلم مالك على المعلمة و قال لها :</p> <p>- ما أجمل قسمنا يا سيدتي .</p> <p>- يدعوهم إلى استخراج الكلمات التي بها حرف *ل*</p> <p>- يدعوهم إلى تلوين حرف * ل*</p> <p>* يقدم التمرين على أوراق مطبوعة و .</p>	<p>الوضعية الاستكشافية</p> <p>التعلم الالى</p>
	- يستخرجون الكلمات التي بها "ل"		
	- التلاميذ / معلمنا/ مالك / قال		
	- يلونون الحرف * ل*		
	- يقرأون الحروف		
	- يكونون كلمات - لام / لبيب		
	يستخرجون الكلمات التي بها "ل"		
	- التلاميذ / معلمنا/ مالك / قال		
	- يلونون الحرف * ل*		

<p>فردى</p>	<p>يزيدون الحرف الناقص. *جلال/ لحم/ ليمون/ بلبل. - ينجزون التمرين و يصلحون - يكونون كلمات. - هلال - مالك * يستنطقون المشاهد و يحددون موقع الحرف ينجزون التمرين و يصلحون - يكتبون الحروف و الكلمات المملة على الألواح . - يكتبون الكلمات المملة على كراسات القسم + الإصلاح . * يكونون الكلمات * أطفال / مقلمة - ينجزون التمرين . * يصلحون يزيدون الحرف الناقص . * رمان/ مالك/ قال</p>	<p>يدعوهم إلى زيادة الحرف الناقص: *جلا.. / ..حم / ..يمون / ب.. بل / - يدعوهم إلى انجاز التمرين عدد 6 ص 6 يدعوهم إلى تكوين كلمات بالمقاطع المقدمة. * هلا * لك * ما * ل - لعبة تحديد مكان الحرف . * يقدم مشخصات و يدعوهم إلى استنطاقها و تحديد مكان الحرف * ل* - سلحفاة/ لطيف / علم / معلم + ينجزون التمرين عدد 5 بكتاب التلميذ * اكتب الكلمات في الجدول. - يملئ حروف و مقاطع : لا لي - لو - لييب - - يملئ الكلمات التالية : لولو - لام - بلال <u>السند عدد 3 :</u> يقدم المقاطع و يدعوهم إلى تكوين كلمات - مق - ل - اطفا - لمة * ينجزون التمرين عدد 7 ص 6 من كتاب التلميذ <u>السند عدد 4</u> - * يدعوهم إلى زيادة الحرف الناقص للكلمات التالية : رما... / ما...ك / ...قا...</p>	<p>تقييم إملاء وضعية ذات طابع اندماجي وضعية التقييم</p>
-------------	--	--	---

مذكرة قراءة

المادة	مكّون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
قراءة 40دق	يتصرف في النص تصرفاً يدل على الفهم	يقرأ الجملة قراءة مسترسلة منغمة باعتبار علامات التنقيط	حرف: "م" شمول	يقرأ المتعلم 2 من 3 جمل مكتوبة على السيبورة قراءة مسترسلة و منغمة
نسخ 20دق	***	يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة .	مدرسة	يكتب المتعلم الجملة كتابة متناسقة على كراس القسم

التمشي البيداغوجي

تقنيات التنشيط	أنشطة المتعلم	أنشطة المعلم	المقاطع
عمل فردي	<p>يذكرون الأعمال التي يقوم بها كل صباح.</p> <p>1/ أغسل وجهي / أفطر / ألبس ثيابي</p> <p>- يعبرون.</p> <p>- يبنون النص .</p> <p>*اصطف التلاميذ أمام القسم .</p> <p>رحب مدير المدرسة بكل التلاميذ و سلم عليهم معلمهم . ابتسم التلاميذ و دخلوا القسم في نظام.</p>	<p>يدعوهم إلى ذكر أهم الأعمال التي تقوم بها قبل الذهاب إلى المدرسة.</p> <p>السند ع-1 حد</p> <p>يقترح المشهد المصور (ربيع في المدرسة+ ربيع أمام القسم)</p> <p>- يدعوهم إلى التعبير عن المشاهد</p> <p>قصد</p> <p>+ 1/بناء النص.جملة جملة مع كتابتها على السبورة.</p>	<p>تحديد المشكل و البحث عن الحلول الممكنة ضمن تمشيات الحصة (استثمار شفوي)</p>
عمل جماعي	<p>*يقروون النص</p> <p>- يحددون الكلمات المقترحة .</p> <p>يبحثون عن الكلمة الضائعة.</p>	<p>يدعوهم إلى قراءة النص المكتوب على السبورة .</p> <p>يقترح كلمات و يدعوهم إلى تحديدها</p> <p>* يقترح بعض الألعاب</p> <p>- إخفاء كلمة و البحث عنها.</p> <p>*مدير / ربيع / مدرسة -</p> <p>- يقدم مفردات من النص (قصاصات)و يدعوهم إلى قراءتها ثم ترتيبها لتكوين جملة.</p> <p>يطرح أسئلة تتعلق بفهم النص</p>	<p>شفوي</p> <p>تعلم آلي</p>
نشاط فردي	<p>* يقروون المفردات و يكونون جملة.</p>		

عمل فردي	<p>يجيبون عن الأسئلة المتعلقة</p> <p>- أمام القسم.</p> <p>- في نظام</p> <p>ينجزون التمرين</p> <p>* يصلحون</p>	<p>- أين اصطف التلاميذ؟</p> <p>- كيف دخلوا القسم؟</p> <p>يدعوهم إلى انجاز التمرين عددا 1 و</p> <p>عدد 2 من كتاب التمارين ص 7.</p> <p>السند عدد 2</p> <p>1 / يدعوهم إلى تصور حوار بين</p> <p>المعلمة و ربيع.</p> <p>2 / يمثلون الحوار.</p>	<p>وضعية ذات</p> <p>طابع اندماجي</p>
عمل فردي	<p>- يقرؤون الحروف.</p> <p>- يتصورون الحوار.</p> <p>يمثلون الحوار.</p>	<p>السند عدد 3</p> <p>- يقترح كلمات و يدعوهم إلى ترتيبها</p> <p>للحصول على جملة - مدير / رحب /</p> <p>بكل / المدرسة / التلاميذ</p>	<p>نسخ</p>
عمل فردي	<p>- رحب مدير المدرسة بكل</p> <p>التلاميذ .</p> <p>يكتبون المفردات على السبورة .</p>	<p>- يدعوهم إلى كتابة *مدرسة*</p> <p>على الألواح ثم على السبورة.</p> <p>- يدعوهم إلى نقد هذه المحاولات و</p> <p>إصلاح ما يجب إصلاحه .</p> <p>يدعوهم إلى كتابة الكلمة على</p> <p>كراسات المحاولات مع مراعاة</p> <p>الاسترسال في الكتابة .</p>	
جماعي	<p>ينقدون</p> <p>يصلحون</p> <p>يكتبون الكلمة.</p>	<p>- يراقب</p> <p>يكتبون 'مدرسة' على كراسات القسم</p>	
عمل فردي	<p>- يصلحون</p> <p>يقرؤون الكلمات .</p>	<p>السند عدد 4</p> <p>يدعوهم إلى قراءة الكلمات المكتوبة</p> <p>على السبورة قراءة صحيحة.</p>	<p>تقييم قراءة</p>

مذكرة قراءة

المادة	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصه
قراءة 40دق	يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم	يقرأ المقطع منفردا و داخل المفردة	حرف "م" تحليل	يقرأ المتعلمون 2 من 3 مفردات بها حرف "ق" قراءة سليمة
خط 20دق	***	يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة.	ما/ مو/ مي	يكتب المتعلمون المثال المعد على كراسات القسم كتابة واضحة

التمشي البيداغوجي

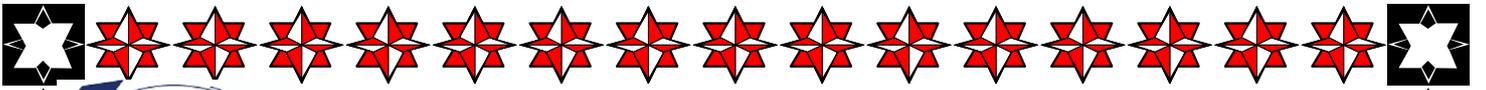
المقاطع	أنشطة المعلم	أنشطة المتعلم	تقنيات التنشيط
تحديد المشكل و البحث عن الحلول الممكنة ضمن تمثيلات الحصّة	<p>سند عدد</p> <p>- يقترح المشاهد المصورة الخاصة بالوحدة و يدعوهم إلى التعبير عنها تعبيرا حرا (في المدرسة)</p> <p>+ يذكرهم بنص القراءة :</p> <p>**اصطف التلاميذ أمام القسم . ركب مدير المدرسة بكل التلاميذ . و سلم عليهم معلمهم . ابتسم التلاميذ و دخلوا القسم في نظام.</p> <p>- يدعوهم إلى قراءة النص .</p> <p>- يكتب النص على السبورة .</p> <p>- يطرح بعض الأسئلة الخاصة بفهم النص .</p> <p>* استعمال سبورة الحروف:</p> <p>- مراجعة بعض الحروف المدروسة .</p> <p>اكتشاف الحرف سمعيا</p> <p>+ يدعوهم تسطير الكلمات التالية :</p> <p>أمام- القسم- معلمتهم- ... -</p> <p>- يطلب من المتعلمين تعيين الحرف الذي تكرر في هذه الكلمات سمعيا .</p> <p>- لعبة أسمع أو لا أسمع .</p> <p>- * رسم * ربيع * مدرسة * حمراء *</p> <p>- لعبة تحديد موقع الحرف .</p>	<p>يعبرون عن المشاهد المصورة</p> <p>- يعبرون .</p> <p>* يقرؤون النص من السبورة</p> <p>- يجيبون عن الأسئلة</p> <p>- قراءة الحروف .</p> <p>يكتشفون الحرف "م" "سمعيا"</p> <p>- يسطرون الكلمات و يقرؤونها .</p> <p>* يحددون الحرف المعاد : م</p> <p>* يحددون موقع الحرف : م</p>	<p>فردى</p> <p>فردى</p>

<p>جماعي</p>	<p>يبحثون عن كلمات بها "م" موز / ماء / أسماء / علم.... * يكتشفون الحرف بصريا</p>	<p>* منير * سماء * شمس * نام - يدعوهم إلى البحث عن كلمات بها الحرف المدروس *م*. - يقدم مشخصات ويطلب منهم استنطاقها و تحديد إن كان بها حرف *م* أو لا . <u>اكتشاف الحرف بصريا</u></p>	
<p>فردى</p>	<p>- يتأملون - يلونون الحرف . يضعون الحرف في إطار.</p>	<p>- يدعوهم إلى تلوين الحرف في بعض الكلمات المقترحة . - مثال : سلمت - ابتسم - نظام..... - يدعوهم إلى إحاطة حرف " م " التي وقع تسطيره في نص القراءة . - يدعوهم إلى ذكر كلمات جديدة تحتوي حرف "م" بالاستعانة بم مشخصات.</p>	<p>خط</p>
<p>فردى</p>	<p>- يكتبون المقطع . * على الألواح . * على السبورة . - ينفذون و يصلحون .</p>	<p>- يدعوهم إلى كتابة " ما / مو / مي " على الألواح . - دعوة احد التلاميذ إلى كتابة المقطع على السبورة . - يدعوهم إلى نقد هذه المحاولات .</p>	

فردى	<p>- يكتبون .</p> <p>يكتبون المثال .</p> <p>- يقرؤون الحروف .</p> <p>- يتصورون الحوار .</p> <p>يمثلون الحوار .</p> <p>+ يبدون آرائهم .</p> <p>- يقرؤون الكلمات</p>	<p>- يقدم مقاييس كتابة الحرف ما / مو / مي</p> <p>- دعوتهم إلى كتابة المقطع على كراس المحاولات .</p> <p>- يطلب منهم كتابة المثال على كراسات القسم .</p> <p>سند عدد:</p> <p>* / سبورة الحروف و قراءة الحروف المدروسة سابقا .</p> <p>2/ يدعوهم إلى تصور حوار بين المعلمة و التلاميذ و تمثيله .</p> <p>3/ ما رأيكم في المعلمة؟</p> <p>السند عدد</p> <p>* يدعوهم إلى قراءة الكلمات التالية :</p> <p>+ مدير / مدرسة / معلمة .</p>	<p>تقييم خط</p> <p>وضعية اندماجية</p> <p>تقييم</p>
------	--	---	--

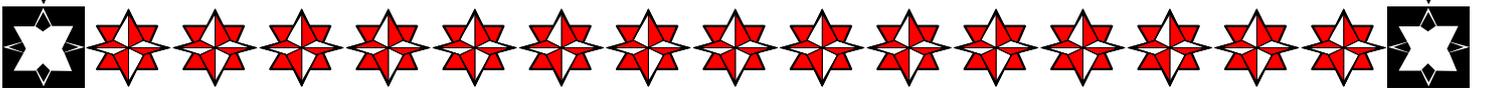
مذكرة قراءة

المادة	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
قراءة	يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي	يقرأ المقطع منفردا و داخل المفردة	حرف : "م" تركيب	يزيد المتعلمون الحرف الناقص في 2 من 3 كلمات مكتوبة على كراسات القسم
إملاء	****	****	ماما - لام - مالي	يكتب المتعلمون 2 من 3 كلمات مملاة على كراسات القسم كتابة صحيحة



التمشي السداغوحى

المقاطع	أنشطة المـ علم	أنشطة المتـ علم	تقنيات
الوضعية الاستكشافية	<p><u>السند عدد 1</u></p> <p>يعرض المشاهد المصورة الخاصة بالوحدة- " في المدرسة"</p> <p>* يدعوهم إلى قراءة النص.</p> <p>* يلعب مالك ومنال بالقرب من باب المدرسة .</p> <p>- يدعوهم إلى استخراج الكلمات التي بها حرف * م *</p> <p>- يدعوهم إلى تلوين حرف * م *</p> <p>* يدعوهم إلى قراءة الحروف من سبورة المقاطع.</p> <p>* يدعوهم إلى تكوين كلمات باستعمال سبورة الحروف.</p> <p>- يدعوهم إلى إنجاز التمرين عدد 3 ص 7 من كتاب التلميذ</p>	<p>* يقرؤون النص .</p> <p>- يستخرجون الكلمات التي بها "م"</p> <p>- مالك / منال / المدرسة .</p> <p>- يلوون الحرف * م *</p> <p>- يقرؤون الحروف .</p> <p>- يكونون كلمات .</p> <p>- مرام / مال / رمى ...</p> <p>- ينجزون التمرين و يصلحون .</p>	فردى
التعلم الآلى	<p><u>السند عدد 2 :</u></p> <p>1 * يقدم التمرين على أوراق مطبوعة . و يدعوهم إلى زيادة</p>	<p>* يكتشفون السند.</p> <p>يزيدون الحرف الناقص.</p>	



<p>فردى</p>	<p>* مدرسة/ مرام / مال / لمى - يحددون موقع الحرف .</p> <p>ينجزون التمرين و يصلحون</p> <p>- يكتبون الحروف و الكلمات المملة على الألواح .</p> <p>- يكتبون الكلمات المملة على كراسات القسم + الإصلاح .</p> <p>* يكونون الكلمات * مدير / علم * يصلحون</p> <p>يزيدون الحرف الناقص .</p> <p>* جمل/ سلام / ملاك-</p>	<p>الحرف الناقص:</p> <p>*..درسة/ .. رام / ..ل / ل.. / - لعبة تحديد مكان الحرف .</p> <p>* سمكة / منير / رسم ... + ينجزون التمرين عدد 4 و 5 بكتاب التلميذ ص 8 / 4 أكمل بالمقاطع / 5 / أكون كلمات - يُملي حروف و مقاطع : ما - مي - مو - مال - - يُملي الكلمات التالية : ماما - لام - مالي <u>السند عدد 3 :</u> يقدم المقاطع و يدعوهم إلى تكوين كلمات - مُد - مَم - عَل - يِرْ <u>السند عدد 4</u> - * يدعوهم إلى زيادة الحرف الناقص للكلمات التالية : ج...ل. / سلا... / ...لاك.</p>	<p>تقييم إملاء</p> <p>وضعية ذات طابع اندماجي</p> <p>وضعية التقييم</p>
-------------	---	---	---



TuniTests