

# أسد غضوب

الدّرس التّربوي: التّحكّم في الغضب

### أسد غضوب



تَعِيشُ الْحَيَوَانَاتُ فِي سَعَادَةٍ وَوِئَامٍ وَسَطَ الْغَابَةِ السَّعِيدَةِ، فَالْغِذَاءُ وَافِرٌ وَالْمَاءُ عَذْبٌ وَالْهَوَاءُ نَقِيٌّ عَلِيلٌ. يَعِيشُ فِي هَذِهِ الْغَابَةِ أَسَدٌ هَصُورٌ تَهَابُهُ كُلُّ الْحَيَوَانَاتِ وَتَحْتَرِمُهُ لِأَنَّهُ مَلِكُ الْغَابَةِ. يَحْتَرِمُ الْأَسَدُ الْجَمِيعَ وَيَتَعَامَلُ كُلُّ الْحَيَوَانَاتِ وَتَحْتَرِمُهُ لِأَنَّهُ مَلِكُ الْغَابَةِ. يَحْتَرِمُ الْأَسَدُ الْجَمِيعَ وَيَتَعَامَلُ مَعَهُمْ بِوُدٍ، وَهُو يُحِبُّ أَنْ يَتَنَزَّهَ كُلَّ يَوْمٍ فِي مَمْلَكَتِهِ الشَّاسِعَةِ. فَكُلَّ صَبَاحٍ، مَعَهُمْ بِوُدٍ، وَهُو يُحِبُّ أَنْ يَتَنَزَّهَ كُلَّ يَوْمٍ فِي مَمْلَكَتِهِ الشَّاسِعَةِ. وَكُلَّ صَبَاحٍ، يَقُومُ بِجَوْلَةٍ لِيَتَمَتَّعَ بِجَمَالِ الْغَابَةِ وَيَتَفَقَّدَ أَحْوَالَ رَعِيَّتِهِ. وَعِنْدَ الظَّهِيرَةِ، يَعُودُ إِلَى عَرِينِهِ رَاضِيًا مُبْتَسِمًا.

مَلكَ الْغَابَةِ بَشُوشٌ، مُتَوَاضِعٌ، وَيُحَافِظُ عَلَى الْعَدْلِ وَالسِّلْمِ فِي مَمْلَكَتِهِ. لَكِنْ رَغْمَ هَذِهِ الْأَخْلاقِ الرَّائِعَةِ، فَإِنَّ لَهُ صِفَةً سَيِّنَةً جِدًّا، هَذِهِ الصِّفَةُ هِيَ الْغَضَبُ الشَّدِيدُ. فَعِنْدَمَا يَغْضَبُ هَذَا الْأَسَدُ يَفْقِدُ السَّيْطَرَةَ عَلَى أَعْصَابِهِ، وَيُصْبِحُ عَنِيفًا، وَيُطْلِقُ زَئيرًا غَاضِبًا رَهِيبًا. غَضَبُهُ يُخِيفُ الْحَيَوَانَاتِ، وَزَئِيرُهُ يُفْزِعُهَا. فَذَاتَ يَوْمٍ، وَبَيْنَمَا كَانَ يَتَجَوَّلُ كَعَادَتِهِ، أَبْصَرَ فِيلًا، فَسَلَّمَ عَلَيْكَ أَيُّهَا الْفِيلُ." لَمْ يَسْمَعْ الْفِيلُ فَيلًا، فَيلًا، فَسَلَّمَ عَلَيْهُ أَي وُجُودِ الْأَسَدِ، لَكِنَّ الْأَسَدَ ظَنَّ أَنَّ الْفِيلُ." لَمْ يَسْمَعْ الْفِيلُ الشَيلَامُ وَلَمْ يَنْتَبِهُ إِلَى وُجُودِ الْأَسَدِ، لَكِنَّ الْأَسَدَ ظَنَّ أَنَّ الْفِيلُ يَتَجَاهَلُهُ،

فَاسْتَشَاطَ غَضَبًا وَأَطْلَقَ زَئِيرًا هَائِلًا لِيُعَبِّرَ عَنْ حَنَقِهِ. اِرْتَجَّتْ أَرْجَاءُ الْغَابَةِ، وَفَرَّ الْفِيلُ خَوْفًا مِنْ غَضَبِ مَلِكِ الْغَابَةِ، وَكَذَلِكَ فَرَّتْ كُلُّ الْحَيَوَانَاتِ.

رَغْمَ الْأَخْلَاقِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي يَتَحَلَّى بِمَا مَلِكُ الْغَابَةِ، وَرَغْمَ أَنَّ الْحَيَوَانَاتِ كَانَتْ تَحْتَرِمُهُ وَتَهَابُهُ، إِلَّا أَنَّ غَضَبَهُ الْمُتَوَاصِلَ وَزَئِيرَهُ الرَّهِيبَ جَعَلَا الْجَمِيعَ يَخْشُوْنَهُ وَيَنْفُرُونَ مِنْهُ. وَشَيْئًا فَشَيْئًا، أَصْبَحَتِ الْحَيَوَانَاتُ تَكْرَهُ الْأَسَدَ الْغَضُوبَ لِأَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَكْبَحَ جِمَاحَ غَضَبِهِ.

مَرَّتِ الْأَيَّامُ، وَأَصْبَحَ الْأَسَدُ وَحِيدًا، فَالْحَيَوَانَاتُ تَتَجَنَّبُهُ لِأَنَّهَا تَخْشَى غَضَبَهُ وَزَئِيرَهُ الْمُخِيفَ. وَذَاتَ يَوْمٍ، بَيْنَمَا كَانَ يَتَجَوَّلُ حَزِينًا فِي أَرْجَاءِ الْغَابَةِ، إِذْ أَبْصَرَ بُومَةً عَجُوزًا يَبْدُو عَلَيْهَا الْوَقَارُ وَالْحِكُمَةُ. تَوَقَّفَ الْأَسَدُ وَسَلَّمَ عَلَيْهَا، فَابْتَسَمَتْ وَرَدَّتْ السَّلَامَ. قَالَ الْأَسَدُ: "أَيَّهُا الْبُومَةُ الْحَكِيمَةُ، لَقَدْ عَلَيْهَا، فَابْتَسَمَتْ وَرَدَّتْ السَّلَامَ. قَالَ الْأَسَدُ: "أَيَّهُا الْبُومَةُ الْحَكِيمَةُ، لَقَدْ كُنْتُ صَدِيقًا لِلْحَيَوَانَاتِ، وَكُنَّا نَحْتَرِمُ بَعْضَنَا الْبُعْضَ. فَلِمَاذَا نَفَرَتْ مِنِي كُنْتُ صَدِيقًا لِلْحَيَوَانَاتِ، وَكُنَّا نَحْتَرِمُ بَعْضَنَا الْبُعْضَ. فَلِمَاذَا نَفَرَتْ مِنِي كُنْتُ صَدِيقًا لِلْحَيَوَانَاتِ، وَكُنَّا نَحْتَرِمُ بَعْضَنَا الْبُعْضَ. فَلِمَاذَا نَفَرَتْ مِنِي وَأَصْبَحَتْ تَكُرَهُنِي؟" أَجَابَتْ الْبُومَةُ قَائِلَةً: "يَا مَلِكَ الْغَابَةِ، أَنْتَ تَتَحَلَّى وَأَصْبَحَتْ تَكْرَهُنِي؟" أَجَابَتْ الْبُومَةُ قَائِلَةً: "يَا مَلِكَ الْغَابَةِ، أَنْتَ تَتَحَلَّى بِالْكَثِيرِ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ، لَكِنَّ غَضَبَكَ هُو الَّذِي جَعَلَ الْحَيَوَانَاتِ تَنْفُرُ إِلْكَثِيرِ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ، لَكِنَّ غَضَبَكَ هُو الَّذِي جَعَلَ الْحَيَوَانَاتِ تَنْفُرُ وَالْعَاقِلُ مَنْ إِذَا غَضِبَ كَتَمَ غَيْظَهُ." مِنْ صَدَاقَتِكَ. اِسْتَمِعْ إِلَى نَصِيحَتِي: إِنَّ الْغَضَبَ يَجْعَلُنَا نَقُومُ بِأَلْفَعَالِ خَرْقَاءَ نَنْدَمُ عَلَيْهَا كَثِيرًا، وَالْعَاقِلُ مَنْ إِذَا غَضِبَ كَتَمَ غَيْظَهُ."



شَكَرَ الْأَسَدُ الْبُومَةَ عَلَى نَصَائِحِهَا الثَّمِينَةِ، ثُمَّ عَادَ إِلَى عَرِينِهِ وَهُوَ غَارِقٌ فِي التَّفْكِيرِ. أَخِيرًا، أَقَرَّ أَنَّ الْبُومَةَ الْحَكِيمَةَ عَلَى حَقٍّ، وَأَنَّ غَضَبَهُ هُوَ السَّبَبُ الَّذِي أَفْسَدَ صَدَاقَتَهُ مَعَ حَيَوانَاتِ الْغَابَةِ، فَقَرَّرَ أَنْ يُسَيْطِرَ عَلَى غَضَبِهِ وَأَنْ لَا يَزْأَرَ بِعُنْفٍ أَبَدًا. وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ، لَاحَظَتِ الْحَيَوانَاتُ أَنَّ غَضَبِهِ وَأَنْ لَا يَزْأَرَ بِعُنْفٍ أَبَدًا. وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ، لَاحَظَتِ الْحَيَوانَاتُ أَنَّ الْأَسَدِ وَحَيَوانَاتِ الْغَابَةِ مِنْ جَدِيدٍ. مَجَارِهَا وَعَادَتِ الْمَابَةِ مِنْ جَدِيدٍ.

# الشّرح:

تهابه: تعظّمه / رعيّته: شعبه / العرين: مسكن الأسد / بشوش: باسم

الزّئير: صوت الأسد / حنقه: غيظه / يكبح جماح: يسيطر على



#### أسئلة للنّقاش:

- ماهي الصِّفة السِّيّئة الّتي أدّت إلى القطيعة بين الأسد وحيوانات الغابة؟
  - ما رأيك في موقف البومة وكلامها؟
  - كيف يتصرّف النّاس عادة عندما يغضبون؟
  - تشاجر سامي مع صديقه، فغضب سامي وبدأ يشتم صديقه ويسمّيه بأسماء الحيوانات. ما رأيك؟ وبماذا تنصح سامى؟
- كنت تراقب صديقيك يتحاوران، فجأة احتد الحوار وبدأ الغضب يظهر على وجهيهما، كيف تتصرّف؟
  - عندما نتحاور، كيف نتجنّب الغضب؟ (حسن الاستماع، عدم المقاطعة، التّحدّث بأدب، عدم إهانة الطّرف الثّاني)
- تذكر موقفا أدّى إلى غضبك، كيف تصرّفت؟ كيف تتصرّف لو حدث لك نفس الموقف من جديد؟
  - عندما نغضب، هل يجب أن نستعمل أيدينا أم عقولنا؟ كيف ولماذا؟ (عمل فردي ثمّ ثنائي)
  - تحاورت مع صديقك، فلاحظت أنّه متعنّت ويحاول استفزازك. هل من الأفضل أن تواصل الحوار أم تنسحب؟ لماذا؟ (عمل فردي ثمّ ثنائي)

#### عمل فرقى:

- عندما تغضب، ماذا يجب أن تفعل كي تسيطر على غضبك؟ (التّنفّس العميق، العدّ من واحد إلى عشرة...)

- بعد أن تسيطر على غضبك، كيف تتعامل مع من سبّب لك الغضب؟ (لا تؤذ من أغضبك، اشرح رأيك له بوضوح، عبّر عن مشاعرك، هدّئ من حدّة الموقف)



## توصيات للأولياء:

الوليّ (ة) الفاضل (ة)،

ابنكم شارك في درس حول التّحكّم في الغضب، نرجو منكم أن تتفاعلوا مع ما تعلّمه ابنكم وأن تتناقشوا معه في هذا الموضوع والأفكار الّتي تعلّمها. نوصيكم أيضا بأن:

- تتحدّثوا معه حول أضرار الغضب الجسديّة والنّفسيّة.
  - تشجّعوه على عدم التّشنّج بل التّصرّف بأناة وتعقّل.
    - تتناقشوا معه حول كيفيّة التّعامل مع الغضب.
      - وتذكّر (ي) دائما أنّك قدوة لابنك.

