



الإِسْمُ النَّكِيرَةُ وَ الْإِسْمُ الْمُعَرَّفُ بِ "آل" وَ الْإِسْمُ الْعَلَم

السند

كَانَ يَوْمًا خَرِيفًا هَبَتْ فِيهِ نَسَمَاتٌ لَطَّافَتِ الْجَوَّ وَحَرَكَتْ أَوْرَاقَ الْأَشْجَارِ فِي الْضَّيْعَةِ ثُمَّ نَزَّلَتْ بَعْضُ قَطْرَاتِ مِنَ الْمَطَرِ بَلَّثَتْ أَرْضَ الشَّارِعِ.

التمرين 1 :

أ) أَقْرَأُ الْسَّنَدَ الْسَّابِقَ وَأَسْتَخْرُجُ الْأَسْمَاءَ الْمُنَوَّنةَ

ب) أُعِيدُ قِرَاءَةَ الْسَّنَدِ وَأَسْتَخْرُجُ الْأَسْمَاءَ الْمُقْتَرَنَةَ بِالْأَلْفِ وَالْأَدَمِ

التمرين 2 : أ) أَخْوَلُ الْأَسْمَاءَ النَّكِيرَةَ التَّالِيَةَ إِلَى أَسْمَاءٍ مُعَرَّفَةٍ بِالْأَلْفِ وَالْأَدَمِ مَعَ إِخَاطَةِ الْحَرْكَةِ فِي آخِرِ كُلِّ اسْمٍ

أَطْفَالٌ : / مَوْضُوعٌ :

شُرْقَةٌ : / خَبَرٌ :

نَظَرَةٌ : / عَمَلٌ :

ب) أحوال الأسماء المعرفة إلى أسماء نكرة مع إخاطة الحركة في آخر الإسم

الْمَعَازَةُ / الْكَاتِبُ :

الفِكْرَةُ : / الْمَطْبُخُ :

العنوان

..... يَدْلِي عَلَى الْإِسْمُ الْمُنْكَرَةِ إِسْمُ

أَلِسْمُ الْمَعْرِفَةِ إِسْمٌ
يُعْرَفُ بِهِ وَيَدْلُلُ عَادَةً عَلَى

لَا يجتمع الاسم المعرف بـالألف والثون مع

آلثَّمْرِينَ ٣ :

أَجْعَلْ كُلَّ مُفْرَدَةٍ مُسْطَرَّةً بِالْأَلِفِ وَالْأَلَامِ فِي الْجُمْلَ الْتَّالِيَةِ

← أَسْرَعْتُ أُمّ إِلَيْ بَابِ تَسْتَعْبِلٍ طِفْلًا.

ظَلَّ كُلُّ بَنْجَرٍ ضَيْعَةً حَتَّى عَادَ فَلَامَهُ .

← إسْتَعْمَلَتِ بِنْتُ مِصْعَدًا كَهْرَبَائِيًّا.

لَزِمٌ فَلَأْخُ فِرَاشًا وَقَدْ شَعَّلَهُ تَفْكِيرٌ في صَابَةٍ. ←

التمرين 4 : أقرأ السند الثاني وأعمر الجدول

ابن خلدون عالم عَرَبِيٌّ وَفِيلُسُوفٌ وَمُؤَرِّخٌ وَبَاحِثٌ فِي عِلْمِ الْإِجْتِمَاعِ، وُلِدَ فِي تُونس وَعَاشَ فِي مِصْرُ وَتُوْقِيَ بِالْقَاهِرَةِ. مِنْ أَهْمَّ مُؤْلِفَاتِهِ : الْعِبْرُ، وَدِيْوَانُ الْمُبْتَدَا وَالْغَيْبِ فِي تَارِيخِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ وَالْبَرْبَرِ.

أَسْمَاء مُعْرَفَةٍ بِـ "آل"	أَسْمَاء نَكِرَة	أَسْمَاء عَلَم
.....

التمرين 5 : أقرأ السند الثاني وأعمر الجدول

غادَتْ مِيَادِهُ إِلَى تُونس مُؤَخِّراً، أَقْفَلَتْ الْبَابَ وَرَاءَهَا بَعْدَ أَنْ أَخْرَجَتْ قِطْنَهَا "كِيوِي" وَجَلَسَتْ فِي مَكْتِبَهَا وَشَرَعَتْ تُحَرِّرُ رِسَالَةً إِلَى أَخْتِهَا غَادَةً الْمُقِيمَةَ بِالْمَانِيَا.

اسْمٌ عَلَمٌ يُعَيِّنُ		
بَلْد (أو مَدِينَة)	حَيَّانَا	إِنْسَانٌ
.....

الإِسْمُ الْعَلَمُ مِنَ الْأَسْمَاءِ

أَوْ

أَوْ

الثَّمَرِينَ 6 : أَعْوَضُ الْإِسْمَ الْمُسْطَرَ بِاسْمِ عَلِيمٍ دَالٌّ عَلَى مَا يُفِيدُهُ

تَوَجَّهَتِ الْأُمُّ إِلَى الْعَمَلِ مُسْرُورَةً.

بَقَيَ الْكَلْبُ يَخْرُسُ الْضَّيْعَةَ بِاِخْلَاصِهِ.

إِنْطَلَقَ الرَّجُلُ مِنَ الْمَدِينَةِ بَاكِراً.

الثَّمَرِينَ 7 : بِمُنَاسَبَةِ الْمَوْلِدِ النَّبِيِّ الشَّرِيفِ، اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ لِلسَّهْرِ.

فَتَحَلَّقَ الْأَطْفَالُ حَوْلَ جَدِّهِمْ لِتَشْرُدِ عَلَيْهِمْ ظُرُوفُ مَوْلِدِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أُكَوِّنُ فَقْرَةً فَصِيرَةً وَأَضْمَنُهَا أَسْمَاءً مُعْرَفَةً بِالْأَلْفِ وَالْأَلْمِ وَأَسْمَاءَ أَعْلَامِ





الأسماء النكرة و الأسماء المعرفة بـ "آل" و الأسماء العلم

السند

التمرين 1 :

أ) أقرأ السند السابق وأستخرج الأسماء المعرفة - الأسماء النكرة - / - / -

يَوْمًا خَرِيفًا / نَسَمَاتٍ / قَطَارًا

ب) أعيّد قراءة السند وأستخرج الأسماء المعرفة **بالألف واللام****الجُوُّ / الْأَشْجَارِ / الضَّيْعَةِ / الْمَطَرِ / الشَّارِعِ**التمرين 2 : أ) أحول الأسماء النكرة التالية إلى أسماء معرفة **بالألف واللام** مع

إخاطة الحركة في آخر كل اسم

موضوع : المَوْضُوع / أَطْفَالٌ : الْأَطْفَالُ

خَبَرٌ : الْخَبَرُ / شُرْفَةٌ : الشُّرْفَةُ

عَمَلٌ : الْعَمَلُ / نَظَرَةٌ : النَّظَرَةُ

ب) أحوال الأسماء المعرفة إلى أسماء نكرة مع إخاطة الحركة في آخر الأسم

الكاتب : كاتب / المغارة : مغارة

المطبخ : مطبخ / الفكرة : فكرة

أشتهر

الإسم النكرة إسم منون يدل على شيء غير معين

الإسم المعرفة إسم غير منون يعرف بـألف والألام ويدل عادة على معين

لا يجتمع الإسم المعرف بـألف والثون مع الثنين

الимер 3

أجعل كل مفرد مسطرة مفترضة بـألف والألام في الجمل التالية

أسرعت أم إلى باب تشغيل طفل.— أسرعت الأم إلى باب تشغيل الطفل

ظل كلب يخرس ضيعة حتى عاد فلاح.— ظل الكلب يخرس الضيعة حتى عاد الفلاح

استعملت بنت مصعداً كهربائياً.— استعملت الفتاة المصعد الكهربائي

لزم فلاح فراشاً وقد شغلته تفكيره في صابة.— لزم الفلاح الفراش وقد شغلته التفكير في الصابة

التمرين 4 : أقرأ السند التالي وأعمر الجدول

ابن خلدون عالمٌ عربيٌ وفيلسوفٌ ومؤرخٌ وباحثٌ في علم الاجتماع، ولد في تونس وعاش في مصر وتوّفي بالقاهرة. من أهم مؤلفاته : العبر، وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والغجم والبزبر.

أسماء معرفة بـ "آل"	أسماء نكرة	أسماء علم
الإجتماع / العبر / المبتدأ / الخبر / العرب / الغجم / البزبر	عالم / عربي / فيلسوف / مؤرخ / باحث	ابن خلدون / تونس / مصر / القاهرة

التمرين 5 : أقرأ السند التالي وأعمر الجدول

عادت ميادة إلى تونس مؤخرًا، أغلقت الباب وزاءها بعد أن أخرجت قطتها "كيوي" وجلست في مكتبتها وشرعت تحرر رسالة إلى اختها غادة المقيمة بالمانيا.

اسم علم يُعيَّن		
بلد (أو مدينة)	حيواناً	إنسان
تونس / المانيا	كيوي	ميادة / غادة

الإِسْمُ الْعَلَمُ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَعَارِفِ يَدْلِي عَلَى إِنْسَانٍ أَوْ حَيَّانٍ أَوْ بَلْدِ.

الثَّمَرِينَ 6 : أَغْوَضُ الْإِسْمَ الْمُسْتَطَرَ بِإِسْمِ عَلِمٍ دَالٌّ عَلَى مَا يُفِيدُهُ

تَوَجَّهَتِ الْأُمُّ إِلَى الْعَمَلِ مَسْرُورَةً. ← تَوَجَّهَتِ فَاطِمَةُ إِلَى الْعَمَلِ مَسْرُورَةً.

بَقَيَ الْكَلْبُ يَخْرِسُ الْضَّيْعَةَ بِإِخْلَاصٍ. ← بَقَيَ كَاسِبُرُ يَخْرِسُ الْضَّيْعَةَ بِإِخْلَاصٍ.

إِنْطَلَقَ الرَّجُلُ مِنَ الْمَدِينَةِ بَاكِراً. ← إِنْطَلَقَ أَيْمَنُ مِنَ الْمَهَادِيَّةِ بَاكِراً.

الثَّمَرِينَ 7 : بِمُنَاسَبَةِ الْمَوْلِدِ النَّبِيِّ الْشَّرِيفِ، اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ لِلسَّهْرِ.

فَتَحَلَّقَ الْأَطْفَالُ حَوْلَ جَدِّهِمْ لِتَشْرُدِ عَلَيْهِمْ ظُرُوفُ مَوْلِدِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَكَوْنُ فَقْرَةُ قَصِيرَةٍ وَأَضَمَّنُهَا أَسْمَاءً مُعَرَّفَةً بِالْأَلِفِ وَالْأَلِمِ وَأَسْمَاءً أَغْلَامًا

هُوَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، سَيِّدُ الْخَلْقِ وَزِيَّةُ الْمُرْسَلِ وَخَاتَمُ الْأَنْبِيَاءِ، الَّذِي

رَعَاهُ اللَّهُ بِعِنَايَتِهِ مُنْذُ الصَّغْرِ. فَتَمَيَّزَتْ طَفُولَتُهُ عَنْ بَقِيَّةِ

الْأَنْاسِ، وَكَانَ ذَلِكَ لِإِغْدَادِهِ لِلنُّبُوَّةِ. وَقَدْ أَصْطَفَاهُ اللَّهُ مِنْ بَنِي

هَاشِمٍ بِغَرَيْشٍ. وَلَدَ مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ الثَّانِي عَشَرَ

مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ مِنْ عَامِ الْفَيْلِ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ.

وَلِدَ أَشْرَفُ الْخَلْقِ تَيِّمًا، حَيْثُ ثُرُونَ وَالْبُدُّهُ قَبْلَ مَوْلِدِهِ

فَتَوَلَّ أُمَّةُ خَدْهُ عَبْدُ الْمُطَلِّبِ، الَّذِي آغْتَنَى بِهِ وَآخْتَرَاهُ

بِعَطْفِيهِ وَأَهْتِمَامِهِ.

