

**Texte*****Une fillette pas comme les autres***

Nadine a grandi dans une ferme. C'est sa mère qui commence à lui enseigner le début de la lecture et du calcul. Les résultats ne sont pas mauvais, grâce à de très jolies images achetées spécialement. La lettre « A » s'apprend dans « Âne », puis « Avion », puis « Abeille » ; la lettre « B » dans « Bille », « Ballon »...

Lorsque Nadine atteint sa huitième année, on lui achète un joli tablier, des souliers neufs, un cartable, des cahiers, des crayons, et on la conduit à l'école du village le plus proche. Tout le monde s'attend à ce qu'une petite fille si bien habillée, qui a tout ce qu'il faut pour écrire, devienne une bonne élève. Malheureusement, c'est le contraire qui se produit. Lorsque les lettres apparaissent sur le tableau, lorsque les trois-fois-trois, les cinq-fois-cinq, les sept-fois-sept se dessinent à leur tour, les yeux de Nadine se ferment et il tombe bientôt profondément endormi.

Elle n'est pourtant ni sottre, ni paresseuse, ni fatiguée non plus. « Je ne veux pas dormir, je ne veux pas dormir, se dit-elle ». Elle regarde devant elle, colle ses oreilles à la voix du maître. Rien à faire ! Ses yeux se referment.

- *Nadine ! crie brusquement le maître, répétez-moi ce que je viens de dire !*
- *Six pommes... deux hirondelles...*
- *Zéro !*

Le premier jour d'école, Nadine rentre chez elle les poches pleines de zéros

Compréhension

1. **Ecris** « vrai » ou « faux ».

Nadine ne va pas à l'école avant l'âge de huit ans

♣ *parce que sa mère est maîtresse d'école.*

♣ *parce qu'il habite loin de l'école.*

♣ *parce qu'il n'a ni tablier, ni cartable.*

Relève la phrase du texte qui justifie ta réponse

.....
.....

2. *Nadine rentre chez lui les poches pleines de zéros ».*

Est-ce un mauvais élève ?

OUI

NON

Justifie ta réponse par une phrase du texte

.....
.....

3. ***Pourquoi le maître demande-t-il à Nadine de répéter ce qu'il vient de dire ?***

.....
.....

4. ***Donne une explication aux phrases suivantes suivant le sens du texte***

♣ *Elle colle ses oreilles à la voix du maître.*

♣

♣ *Elle rentre à la maison avec des poches pleines de zéros.*

☞

♣ *Ses yeux se referment.*

☞

5) D'après toi, que va faire Nadine ?

.....

.....

.....

Grammaire

1. Souligne le GNS et j'encadre le GV.

Les enfants de notre école font le sport chaque soir.

Nadine a grandi dans une ferme.

Le premier jour d'école, Nadine rentre chez elle les poches pleines de zéros.

2. Complète les pointillés par un GV.

Le maitre.....

Les chiens de la ferme.....

3. Complète les pointillés par un GNS .

.....travaillent bien en classe.

.....finis soigneusement ton projet.

Conjugaison

1. **Complète les phrases suivantes par les verbes de la marge au présent.**

- | | | |
|-------|--|--|
| aller | | Anne et Tom au stade. |
| aller | | Nous..... à la piscine. |
| faire | | Mes amis de la natation. |
| faire | | D'habitude, Nadine..... du piano mais aujourd'hui, |
| aller | | il au foire du livre avec ses camarades. |

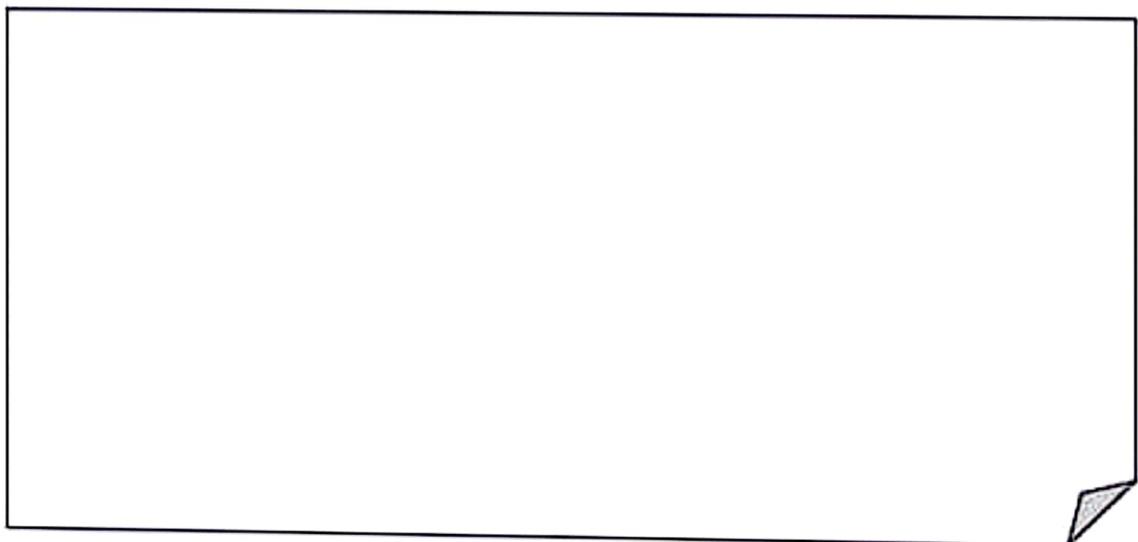
2. **Complète par les verbes «lire», «écrire» ou «dire» au présent.**

« –Vous bien le nouveau conte et vous

Proprement les bons passages descriptifs sur vos cahiers, le maître à ses élèves.

– Est-ce que vous êtes satisfaits de nous ? les élèves. »

Dictée





Texte

Une fillette pas comme les autres

Nadine a grandi dans une ferme. C'est sa mère qui commence à lui enseigner le début de la lecture et du calcul. Les résultats ne sont pas mauvais, grâce à de très jolies images achetées spécialement. La lettre « A » s'apprend dans « Âne », puis « Avion », puis « Abeille » ; la lettre « B » dans « Bille », « Ballon »...

Lorsque Nadine atteint sa huitième année, on lui achète un joli tablier, des souliers neufs, un cartable, des cahiers, des crayons, et on la conduit à l'école du village le plus proche. Tout le monde s'attend à ce qu'une petite fille si bien habillée, qui a tout ce qu'il faut pour écrire, devienne une bonne élève. Malheureusement, c'est le contraire qui se produit. Lorsque les lettres apparaissent sur le tableau, lorsque les trois-fois-trois, les cinq-fois-cinq, les sept-fois-sept se dessinent à leur tour, les yeux de Nadine se ferment et il tombe bientôt profondément endormi.

Elle n'est pourtant ni sottre, ni paresseuse, ni fatiguée non plus. « Je ne veux pas dormir, je ne veux pas dormir, se dit-elle ». Elle regarde devant elle, colle ses oreilles à la voix du maître. Rien à faire ! Ses yeux se referment.

- Nadine ! crie brusquement le maître, répétez-moi ce que je viens de dire !*
- Six pommes... deux hirondelles...*
- Zéro !*

Le premier jour d'école, Nadine rentre chez elle les poches pleines de zéros

D'après M. Druon

Compréhension

1. **Ecris** « vrai » ou « faux ».

Nadine ne va pas à l'école avant l'âge de huit ans

♣ *parce que sa mère est maîtresse d'école.*

Faux

♣ *parce qu'il habite loin de l'école.*

Vrai

♣ *parce qu'il n'a ni tablier, ni cartable.*

Faux

Relève la phrase du texte qui justifie ta réponse

♣ *Nadine a grandi dans une ferme.*

♣ *On la conduit à l'école du village le plus proche.*

5. *Nadine rentre chez lui les poches pleines de zéros ».*

Est-ce un mauvais élève ?

OUI

NON

Justifie ta réponse par une phrase du texte

♣ *Elle n'est pourtant ni sottre, ni paresseuse, ni fatiguée non plus.*

♣ *Elle regarde devant elle, colle ses oreilles à la voix du maître. Rien à faire ! Ses yeux se referment.*

6. **Pourquoi le maître demande-t-il à Nadine de répéter ce qu'il vient de dire ?**

Le maître demande à François de répéter ce qu'il vient de dire car ses yeux se referment .

Compréhension

1. **Ecris** « vrai » ou « faux ».

Nadine ne va pas à l'école avant l'âge de huit ans

♣ *parce que sa mère est maîtresse d'école.*

Faux

♣ *parce qu'il habite loin de l'école.*

Vrai

♣ *parce qu'il n'a ni tablier, ni cartable.*

Faux

Relève la phrase du texte qui justifie ta réponse

♣ *Nadine a grandi dans une ferme.*

♣ *On la conduit à l'école du village le plus proche.*

5. *Nadine rentre chez lui les poches pleines de zéros ».*

Est-ce un mauvais élève ?

OUI

NON

Justifie ta réponse par une phrase du texte

♣ *Elle n'est pourtant ni sotte, ni paresseuse, ni fatiguée non plus.*

♣ *Elle regarde devant elle, colle ses oreilles à la voix du maître. Rien à faire ! Ses yeux se referment.*

6. **Pourquoi le maître demande-t-il à Nadine de répéter ce qu'il vient de dire ?**

Le maître demande à François de répéter ce qu'il vient de dire car ses yeux se referment .

7. Donne une explication aux phrases suivantes suivant le sens du texte

♣ Elle colle ses oreilles à la voix du maître.

☞ Elle écoute le maître attentivement.

♣ Elle rentre à la maison avec des poches pleines de zéros.

☞ Elle n'a rien compris en classe.

Elle a répondu mal à toutes les questions.

♣ Ses yeux se referment.

☞ Elle dort.

5) D'après toi, que va faire Nadine?

Nadine va essayer de travailler et bien dormir chez elle pour se concentrer en classe et elle va demander de l'aide à son maître et à ses amis.

Grammaire

1. Souligne le GNS et j'encadre le GV.

Les enfants de notre école font le sport chaque soir.

Nadine a grandi dans une ferme.

Le premier jour d'école, Nadine rentre chez elle les poches pleines de zéros.

2. Complète les pointillés par un GV.

Le maître punit Nadine.

Les chiens de la ferme gardent les troupeaux

3. Complète les pointillés par un GNS .

Les bons élèves travaillent bien en classe.

Tu finis soigneusement ton projet.

Conjugaison

1. Complète les phrases suivantes par les verbes de la marge au présent.

aller	Anne et Tom <i>vont</i> au stade.
aller	Nous <i>allons</i> à la piscine.
faire	Mes amis <i>font</i> de la natation.
faire	D'habitude, Nadine <i>fait</i> du piano mais aujourd'hui,
aller	il <i>va</i> au foire du livre avec ses camarades.

2. Complète par les verbes «lire», «écrire» ou «dire» au présent.

« – Vous *lisez* bien le nouveau conte et vous *écrivez* proprement les bons passages descriptifs sur vos cahiers, *dit* le maître à ses élèves.

– Est-ce que vous êtes satisfaits de nous ? *disent* les élèves. »

Dictée

Un de nos petits chats dort sur le foin de la grange.
Il ne s'est pas réveillé au retour des hommes. Et ils
ont déchargé la charrette sur lui sans faire attention.
On l'entend miauler de détresse, la voix étouffée par trois
mètres de foin.