

إنتاج كتابي السنة الخامسة	- الوحدة عدد 1 -	وزارة التربية الادارة الجهوية للتربية بسوسة دائرة سوسة 5 لغة العربية
الصعوبة: النص السردي: الزمان والمكان/المعطى والمطلوب/الشخصيات والأحداث/عناصر التحرير		

المستوى الأول	
أكتب في الفراغات: بداية الحكاية/ وسط الحكاية / نهاية الحكاية	
... زحف جيش الدود على حقول القرية يأكل ثمارها وزرعها اجتمع الأهالي يفكرن في حيلة للقضاء عليه. لكنهم فشلوا. فازداد خوفهم على ما تبقى من المحصول.	م 1 - 1
... قدمت أسراب من الطيور. فانقضت على الدود وقضت عليه ودخلت إلى القرية ففرح الأهالي.	
... في يوم من الأيام جاءت أعداد كبيرة من الدود ودخلت إلى القرية.	
أحدد: - الإطار الزمني: - الإطار المكاني: - الشخصيات:	م 1 - 2
* قرر سامي أن يسافر. حمل ووَدَع ثم خرج من المنزل. * وصل إلى القطار. اقتنى وجلس في قاعة * بعد نصف ساعة سمع صفاره حمل حقيبته وصعد مع * يترفج على المناظر الطبيعية الخلابة. جلس بجانب * إلى مدينة المهدية ونزل المسافرون توجه سامي نحو عمته ليقضي أسبوعاً في	م 1 - 3

المستوى الثاني	
أكتب مكان النقط وصفاً من هذه الأوصاف: الكبير - السعيدة - جديدة - متنوعة - لذيدة - المبارك - الحنون.	
* يوم عيد الفطر اجتمعت العائلة في المنزل لبس الأطفال ثياباً وأحضروا لعباً رحبت الجدة بالجميع ووزعت عليهم مرطبات والبشر يعلو وجهها	م 2 - 1

* أقرأ النص وأعمّر الجدول :
 كانت الدجاجة تنبش الأرض وتتقوّق بحثاً عن القوت وحولها فراخها. عند الزوال جلست لترتاح. فجأة ظهر نسر يحلق في الجو. تفطنت الدجاجة إلى الخطر فجمعت فراخها وجرت إلى القنّ أين بقيت كامل اليوم.

م 2 - 2

البطلة وأعمالها	الشخصيات	المكان	الزمان

أنتج جملةً أكمل بها نص التمرين الثاني :

م 2 - 3

المستوى الثالث

أكتب مكان النقط وصفاً مناسباً :

بعد أن قضى أحمد سنوات في ديار الغربة ، أحس بشوق لزيارة عائلته وبحسن ألي الوطن فوجئ رسالة إلى أمه يعلمها فيها أنه سيحل بينهم في الأيام

م 3 - 1

أحدد العناصر انتلاقاً من الموضوع :

العناصر	الموضوع
	تمكن أسد من الخروج من قفصه في السرك فبعث الرعب في القلوب. تمكن رجال الحماية المدنية من إلقاء القبض عليه وإعادته إلى القفص .

م 3 - 2

أنتج فقرة قصيرة مستعيناً بهذه المعطيات :

* الزمان : الخريف * المكان : في الكوخ * الشخصيات : أم - أطفالها
 * الأحداث: نزول مطر غزير - دخول الماء إلى الكوخ - خوف الأطفال - طلب النجدة

م 3 - 3

المستوى الأول

* أنت نصا مستعينا بالعناصر التالية :

- محاكاة معلمتك وأنت في غرفة الجلوس يوم الأحد صباحا.

- جعلها مثل التلميذ.

- جمع الوساند وتصفيتها.

- تفطن أمك إليك.

- تدخلاتك أمام التلاميذ.

- ما فعلته أمك وما قالته لك.

النص

م-1-1

* أستخرج المعطى والمطلوب :

المطلوب

م-2-1

المعطى

* أحدد المكان الذي دارت فيه أحداث النص وزمانها :

المكان:

م-3-1

الزمان:

المستوى الثاني

* أقرأ النص وأعمم الجدول:

ليلة العيد نزلت الأم إلى الشارع مع ابنتها الوحيدة وذهبتا إلى سوق المدينة ثم دخلتا محل لبيع ملابس الأطفال ولعبهم . وراحت الأم تشتري لعبا كثيرة وملابس جميلة .

مكان رئيسي

م-2-2

مكان فرعي

* أنتج نصا حسب المطلوب :

	- دعوة الخالة والعمة لاعداد العولة.	
	<ul style="list-style-type: none"> - توزيع الأدوات في ذلك الصباح ونشريك كافة العائلة في بعض الإعمال. - الشروع في نشر الكسكس فوق السطح. - تغير الطقس فجأة. 	M-2-2
	- النتيجة	

* أستخرج المعطى والمطلوب من النص :

	المعطى	
	المطلوب	M-3-2

المستوى الثالث

انطلق الزورق يمخر عباب اليم نحو أماكن الصيد كعادته. وفوق ظهره أهله الذين الفهم والفوء، كل منصرف إلى عمله استعداداً لإلقاء الشباك في ظروف طيبة. كان النشاط يتضاعف كلما أوغل الزورق في البحر، واقترب من مكان الصيد. الرَّبَان يصدر الأوامر التي تهم القيادة وما يتصل بها، "عزيز" يوجه البحارة في كل ما يحصل بالصيد وأدواته، ينسق وينضم ويضع الأمور في مواضعها.

كان "عزيز" يباشر عمله بعقله وكفه. وفجأة انفلت عمود البكرة فدار الحبل دورة سريعة وضرب عزيزا ضربة قاسية دفعته إلى البحر... فقامت ضجة بين البحارة، وما أسرع ما تبادر ثلاثة منهم إلى الماء، ولم يغيبوا طويلا حتى كان الغريق طافيا على السطح تحمله سواعد حبيبة مخلصة. عاد الزورق أدراجه في اتجاه اليابسة في أقصى سرعة تقدر عليها محركاتها.

M-3-1

* أحدد أجزاء النص وأضبط عناصره:

الجزء الثالث	الجزء الثاني	الجزء الأول	
			بدايتها
			نهايتها
			عنصره

أصوات المعطى باعتماد عناصر أجزاء النص

م-3-2

كنت تستعد مع أفراد عائلتك للخروج في نزهة لكن حصل ما منعكم من ذلك.
اذكر ماذا كانت النهاية.

المطلوب:

م-3-3

اللغة العربية 5