

لغة عربية

السنة السادسة

دراسة نص

إعداد : عبد القادر بنّور

النص

في أحد الأغوام كثر لصلوص المنازل كثرة منقطعة النظير لقلّة المطر وانتشار الفقر و كان الجوع يهدد الجميع. وقد رأى الموظفون و منهم أبي أن يساعنوا رجال الشرطة بأن يكونوا من أنفسهم ذوريات تجوب الشوارع أثناء الليل.

لكن كان لا بد للنيوت من الحراسة. ووقع الاختيار في بيتنا عليّ لأن أخي صغير وامي لا تقي. فوكل إلى هذا العمل الجريء لأنهم يريدون للحراسة "رجلاً" و"رجل" البيت في غيبة أبي هو أنا الصبي ذو الأغوام السبعة. كان عليّ إذن أن أقف في وسط الفناء ممسكاً بيدي خطبة من خطب المؤيد و اظن أن تطلع بعيني إلى حافة السطح و إلى خوافي الأسوار... و لا مناص من أن تكون الرجولة البادية الظاهرة مبطنّة بطفولة مستترة فكنث أقول لنفسي مشجعاً: "لا بد أن أتحج في هذه المهمة الخطرة!" لكن ما كان أزهبها من لخطبة عليّ إلى حافة السطح المظلمة على الفناء فشاهدت ساقين تدلنا و جذعاً في سبيله إلى الظهور. ولم تكن تخرج من الوابث ليكون معنا في الدار. فارتعشت ركبتي. وصحبت في صوت مكتوم ماتت حروفه في خلقي: "أمسك النص". فيا عجبى من تلك الزفرة المنبوحة من طفل راجف تكفى لطرد الشبح إلى حيث لا أدري. و قل ما شئت عما ملأني من شعور بالزهو لشجاعتي العزيفة. فكانت تلك الليلة كانت مولداً للشعور بالشجاعة أحسبني لا أزال أحمله بين جنبي. وهو مركب الشجاعة الخائفة أو الخوف الشجاع .

زكي نجيب محمود - قصة نلس ص 78 - 89 -

القراءة

1- اشرح العبارات المنطرفة حسب المعنى الذي أفادته في النص

أخي صغير وامي لا تقي
فيا عجبى من تلك الزفرة المنبوحة
لكن ما كان أزهبها من لخطبة

2- رتب الأحداث التالية حسب تسلسلها في النص بوضع الأرقام من 1 إلى 4

- خاف النص من الصوت و هرب
- وقفت الكاتب و سبط الفناء يراقب
- خرج الأب من المنزل للمساعدة
- تسئل النص من حافة السطح

3- وقع الاختيار على الكاتب للقيام بمهمة الحراسة في منزلهم . أذكر سببين لذلك

- السبب الأول:.....
- السبب الثاني:.....

4- عاين الكاتب أثناء أداء مهمة الحراسة حالتين مختلفتين. أذكرهما و اسكول على كل منهما بقرينة من النص

- الحالة الأولى:.....
- القرينة:.....
- الحالة الثانية:.....
- القرينة:.....

5- ما هو سر نجاح الكاتب في مهمة الحراسة حسب رأيك ؟ علل جوابك

- الجواب:.....
- التعليل:.....

6- انتشر الجوع وعم الفقر فالتجأ بعض الناس إلى السرقة . ابد رأيك في هذا التصرف:

قواعد اللغة

1- حدد وظيفة كل عنصر مسطر مبيّنا شكله النحوي!

العنصر المسطر	وظيفة	شكله النحوي (مفردة/مركب)
في أخذ الأغوام		
لغة المطر وانتشار الفقر والجوع		
رجال الشرطة		
في وسط الفناء		
مشجعا		

2- اصرف الفعل المسطر في الجملة التالية في الامر

قُلْ مَا سَأَلْتُ عَمَّا مَلَائِي مِنْ شُعُورٍ بِالرَّحْمَةِ

.....
.....

3- أكمل الجدول التالي

الفعل في صيغة الماضي	الفعل في صيغة المضارع المرفوع مع نوعه
وقع	
صحت	

4- ركب جملة تستعمل فيها فعلا مثلا

.....

السنة السادسة
لغة عربية
دراسة نص
إعداد : عبد القادر بنّور

القراءة

1- اشرح العبارات المسطرة حسب المعنى الذي أفادته في النص

أخي صغير وأمي لا تنفي	لا تعوض
فيا عجبني من تلك الزفرة الخيوية	تنفس قوي مع صوت مكتوم
لكن ما كان أزهبها من لخطه	اخافها



2- رتب الأحداث التالية حسب تسلسلها في النص بوضع الأرقام من 1 إلى 4

4
2
1
3

- خاف النص من الصوت وهرب
 - وقفت الكاتب وسط الغناء يراقب
 - خرج الأب من المنزل للمساعدة
 - تسأل النص من خافة المنطع
- 3- وقع الاختيار على الكاتب للقيام بمهمة الحراسة في منزلهم. انكر سنيبين لذلك
- السنيب الأول: هو رجل البيت مهمة الحراسة للذكور فالأم لا يمكنها الحراسة
 - السنيب الثاني: أخوه صغير
- 4- عاش الكاتب أثناء أداء مهمة الحراسة حالتين مختلفتين. أذكرهما واسنن
- على كل منهما بقرينة من النص
- الحالة الأولى: شجاعة واصرار على النجاح
 - القرينة: **فكنت أقول لنفسي مشجعاً: "لا بد أن أنجح في هذه المهمة الخطرة"**
 - الحالة الثانية: خوف وارتعاد
 - القرينة: **فارتعشت ركبتي. وصححت في صوت مكتوم ماتت حروفه في خلقي**
- 5- ما هو سر نجاح الكاتب في مهمة الحراسة حسب رأيك؟ علل جوابك
- الجواب: الاصرار على النجاح و تسجيع نفسه و الصوت الذي أطلقه ليخيف النص
 - التعليل: **فكنت أقول لنفسي مشجعاً: "لا بد أن أنجح في هذه المهمة الخطرة"**
 - **وصححت في صوت مكتوم ماتت حروفه في خلقي: "أمسك النص"**
- 6- انتشر الجوع وعم الفقر فالتجأ بعض الناس إلى السرقة. أبد رأيك في هذا التصرف:
- ابداء الرأي (الموافقة / المعارضة) مع التعليل

قواعد اللغة

1- حدد وظيفة كل عنصر مسطر مبيّنا شكله النحوي:

العنصر المسطر	وظيفته	شكله النحوي (مفردة/مركب)
في أخذ الأغوام	مفعول فيه للزمان	مركب بالجز
لغة المطر والتشاور الفقر والجوع	مفعول لاجله	مركب بالجز
رجال الشرطة	مفعول به	مركب اضافي
في وسط الفناء	مفعول فيه للمكان	مركب بالجز
مشجعا	حال	مفردة

2- اصرف الفعل المسطر في الجملة التالية في الامر

املاً - املني - املاً - املاًوا - املاًن

3- اكمل الجدول التالي

نوعه	الفعل في صيغة المضارع المرفوع مع "هو"	الفعل في صيغة الماضي
مثال واوي	يقف	وقف
اجوف يائي	يضج	صجت

4- ركّب جملة تستعمل فيها فعلاً مفعلاً : وقفت المرأة في المحطة لربع ساعة

5- اخذ اسم الناسخ في الجملة التالية: كيف ورد ؟

كُنْتُ أَقُولُ لِنَفْسِي مُشْجِعًا

النَاء : ضمير متصل

6- اعوّض الناسخ الفعلي في الجملة التالية بناسخ حرفي و اغير ما يجب تغييره

كان الجوع يهذد الجميع : كان الجوع يهذد الجميع

الإنتاج الكتابي:

الموضوع :

- تخيل أن اللص عندما سمع صيحة الزاوي لم يهرب. بل واجهه المعطي
- انقل ما حدث موظفا الحوار، مبرزاً رأيك في ظاهرة استغلال الأطفال في بعض المهام الصعبة ← المطلوب



عناصر التحرير

1- سرد الحادثة:

- سرد عملية التسلل

- المواجهة

- حالة الراوي و اللص و ردة فعل كل منهما

2- نقل حوار دار بينك و بين اللص:

محاولة الاقتناع

3- ابداء الرأي في قيام الاطفال بالمهام الصعبة: