

النص:

القاربُ يَمْخَرُ بنا عُبَابَ البحر، لَقَدْ ابْتَعَدْنَا كَثِيرًا، نَحْنُ ذَاهِبُونَ فِي نَزْهَةٍ إِلَى عَرْضِ الْبَحْرِ، بَعْضُنَا يَجْذِفُ وَبَعْضُنَا يَتَأَكَّدُ الْبَحْرَ وَالشَّاطِئِ، وَفَجْأَةً لَاحَ لَنَا جِسْمٌ بَشْرِيٌّ يَتَخَبَّطُ فِي الْمَاءِ مِنْ بَعِيدٍ، وَيَحَاوِلُ الصَّرَاحَ أَوْ الْإِشَارَةَ، فَلَا يَسْتَطِيعُ فَأَدْرِكُهُ الْعِيَاءُ، يَكَاذُ الْمَوْجُ يَصْرَعُهُ وَالْمَاءُ يَلْفِظُهُ ثُمَّ يَبْلَعُهُ... هَرَعْنَا إِلَى جِهَتِهِ فَأَدْرَكْنَاهُ، وَنَادَيْنَاهُ: «أَنْ أَمُدَّ يَدَكَ إِلَيْنَا!»

حَاوَلْنَا أَنْ يَمُدَّ يَدَهُ، وَلَكِنَّ الْمَوْجَ قَذَفَ بِهِ بَعِيدًا عَنَّا. وَهِنَا بَدَأَتِ الرِّيَّاحُ تَشْتَدُّ، وَالْأَمْوَاجُ تَقْوَى، وَالْخَطَرُ يَنْمُو وَيَزْدَادُ، فَمَدَّ أَحَدُنَا إِلَيْهِ مَجْدَافَهُ، وَصَاحَ بِهِ: «أَنْ أَمْسِكَ بِهَذَا الْمَجْدَافِ تَسَلِّمْ!» وَلَكِنَّهُ لَمْ يَفْعَلْ، فَقَدْ وَهَنَتْ قَوَاهُ، وَخَرَجَ عَنْ وَعِيهِ وَاسْتَسَلَّمَ لِأَمْوَاجِ الْبَحْرِ تَفَعَّلَ بِهِ مَا تَشَاءُ.

وَسَرِعَانَ مَا خَطَرَ بِنَالِي خَاطِرًا، فَأَخَذْتُ حَبْلًا كُنَّا أَعْدَدْنَاهُ لِنَرْبِطَ بِهِ الْقَارِبَ إِلَى الشَّاطِئِ فَرَبَطْتُ طَرَفَهُ بِمَقْدَمَةِ الْقَارِبِ، وَرَبَطْتُ نَفْسِي بِطَرَفِهِ الْآخَرَ، وَانْدَفَعْتُ نَحْوَ الْبَحْرِ حَتَّى أَدْرِكْتُهُ، فَمَدَدْتُ يَدِي نَحْوَهُ، وَامْسَكْتُ بِهِ مَسَكًا مُخَكَّمًا، وَصَحْتُ لِرِفَاقِي: «شَدُّوا بِنَا نَحْوَ الْقَارِبِ!» فَمَدُّوا أَيْدِيَهُمْ لَنَا إِلَيْنَا وَأَصْعَدُونَا.

كَانَ الْغَرِيقُ فِي إِغْمَاءَةٍ تَامَةٍ فَمَدَدْنَاهُ عَلَى الْأَرْضِ، وَاسْتَعْفَنَاهُ بِوَسَائِلِ الْعِلَاجِ الْأُولَى، حَتَّى عَادَتْ إِلَيْهِ حَيَاتُهُ شَيْنًا فَشَيْنًا. ثُمَّ عَدْنَا نَحْوَ الشَّاطِئِ، وَنَحْنُ نَعْجَبُ مِنَ الصُّدْفِ الَّتِي دَفَعَتْ بِنَا نَحْوَ هَذَا الْمَكَانِ النَّائِي لِإِنْفَاقِ هَذَا الْغَرِيقِ الَّذِي كُتِبَتْ لَهُ الْحَيَاةُ مِنْ جَدِيدٍ.

القسم الأول: (6 نقاط)

1/ أشرح المفردات الواردة بين معقّفين بالعودة إلى سياق النصّ: (0.75)

- [يَمْخُرُ] بنا عباب البحر:
- فقد [وَهَنْتُ] قِوَاهُ:
- نحو هذا المكان [النَّائِي]:

2/ قَطِّعِ النَّصَّ وَفِي بَنِيَّتِهِ الثَّلَاثِيَّةِ بِتَعْمِيرِ الْجَدُولِ التَّالِي: (0.75)

وضع البداية	سياق التحوّل	وضع النهاية
من	من	من
إلى	إلى	إلى

3/ اسْتَدَلِّ عَنِ الْمَعَانِي التَّالِيَةِ بِقِرَائِنِ نَصِيَّةٍ: (1.5)

✓ تهالك القدرة الجسدية للغريق.

.....

✓ التضحية في سبيل الآخر.

.....

✓ عودة الروح للغريق.

.....

4/ اجتمعت جملة من العناصر المساهمة في تأخر عملية إنقاذ الغريق، تبيّنها بالتدقيق: (1)

.....

.....

.....

5/ اختر عنوانا مناسباً للنصّ: (0.5)

.....

6/ أحداث النصّ تبرّز صراعا بين طرفين، أذكر طرفي الصراع و موقفك من ذلك. (1.5)

.....

.....

.....

القسم الثاني: (6 نقاط)

1/ أعيد كتابة الجملة وفق المطلوب مع الضمير المناسب مع الشكل التام. (1)

شُدُّوا بنا الحَبْلَ.

- المضارع المنصوب مع المخاطب:
- المضارع المجزوم بلا الناهية مع "أَنْتُمْ":
- الماضي المنفي بـ "مَا" مع الغائبين:
- الأمر بـ "لَا" مع جمع المخاطبة:

2/ حدّد وظيفة ما ورد بين معقّفين. (0.75)

- لَكِنَّ الْمَوْجَ [قَدَفَ بِهِ بَعِيدًا] :
- وَ سُرَّعَانَ مَا خَطَرَ بِبَالِي [خَاطِرًا] :
- عَادَتْ إِلَيْهِ الْحَيَاةُ [شَيْئًا فَشَيْئًا] :



3/ اجْمَع ما ورد بين معقّفين و غير ما يجب تغييره مع الشكل التام: (0.5)

وَ فَجَاءَ لَنَا [جِسْمٌ بَشَرِيٌّ] يَتَخَبَّطُ فِي الْمَاءِ.

4/ عَيِّن نوع الضمير المتصل في المفردات التالية: (0.75)

- يَبْلُغُهُ:
- مَجْدَافُهُ:
- لَهُ:

5/ أُدْخِلْ على الجملة التالية نواسخ وفق المطلوب مع الشكل التام: (1)

الْقَارِبُ يَمْخُرُ غِبَابَ الْبَحْرِ.

- التوكيد: |
- التثنية: |
- التثنية: |
- الاستدراك: |

6/ حدّد الشكل النحوي للمفردات التالية. (0.75)

- قَدَفَ بِهِ بَعِيدًا [عَنَّا] :
- فَقَدَ وَهَنَتْ [قَوَاهُ] :
- أَمْسَكَتْ بِهِ [مَسَكًا مُحْكَمًا] :

7/ أصوغ الأمر من الفعل التالي مع جميع الضمان مع الشكل التام. (1.25)

أَعَدَدْنَا.

..... | | |

